

Programma di Conversazione Coreano

a.s. 2025-2026

Docente: prof.ssa KIM Hye Young

Classe 1N

L'obiettivo principale del corso è stato l'apprendimento della lingua coreana, ovvero la lingua standard della Repubblica di Corea. La competenza linguistica raggiunta al termine dell'anno scolastico è di livello base: lo studente è in grado di comprendere ed esprimere, sia oralmente che per scritto, contenuti linguistici elementari, relativi all'alfabeto, alla pronuncia, al lessico quotidiano e a frasi semplici, come saluti e presentazioni personali. Lo studente ha inoltre acquisito una conoscenza iniziale delle principali strategie comunicative e di apprendimento della lingua da applicare in contesti specifici. L'apprendente, infine, grazie a una competenza basica sulle caratteristiche della lingua e della cultura coreana, ha sviluppato una comprensione introduttiva della cultura e delle tradizioni coreane.

Competenze orali

- Comprendere e rispondere a domande e frasi semplici in coreano;
- Pronunciare parole e frasi in modo comprensibile, applicando correttamente le strutture grammaticali di base apprese;
- Utilizzare in modo adeguato i toni e i suoni della lingua;
- Comunicare efficacemente semplici concetti legati alla vita quotidiana.

Contenuti affrontati

- Introduzione all'alfabeto *Hangeul* e pratica della scrittura;
- Testi semplici sulla Corea (es. invenzione dell'alfabeto, festività e patrimonio storico, ecc.);
- Conversazioni guidate su situazioni quotidiane;
- Esercizi di ascolto tramite materiali audiovisivi;
- Studio del vocabolario relativo alla persona e gli oggetti usati nella quotidianità;
- Frasi comuni per salutare, presentarsi e chiedere informazioni.

Bergamo, 3 giugno 2026

f.to dagli studenti

f.to dal docente

Kim Hye Young

Programma disciplinare svolto Lingua Coreana a.s. 2025-2026

DOCENTE Mondin Lisa
DISCIPLINA Lingua Coreana
CLASSE 1N

Testo in adozione:

- Lingua Coreana 1 di Andrea De Benedettis, Ed. Cafoscarina, 2014 (testo in adozione)

Materiali forniti dall'insegnante come supporto al libro di testo, alle lezioni e ai compiti per casa:

- 비타민 한국어 1, Ed. 다락원, 2017 (materiale fornito dall'insegnante)
- 문화가 있는 한국어 읽기 1, Ed. 다락원, 2019 (materiale fornito dall'insegnante)
- 서울대 한국어 Student's book 1A, Ed. 서울대학교 교육원, 2013 (materiale fornito dall'insegnante)
- 서울대 한국어 Workbook 1A, Ed. 서울대학교 교육원, 2013 (materiale fornito dall'insegnante)
- 세종 한국어 1A, Ed. 국립국어원, 2022 (materiale fornito dall'insegnante)
- 서강 한국어 Student's book 1A, Ed. 서강대학교 한국어교육원, 2013 (materiale fornito dall'insegnante)
- 서강 한국어 Workbook 1A, Ed. 서강대학교 한국어교육원, 2013 (materiale fornito dall'insegnante)

Contenuti affrontati nelle unità del testo:

	Argomenti trattati	Argomenti non ancora trattati
Unità 1	<ul style="list-style-type: none">• Introduzione• Le vocali• Le consonanti 1	
Unità 2	<ul style="list-style-type: none">• Le consonanti 2• Alcune caratteristiche della lingua coreana	
Unità 3	<ul style="list-style-type: none">• I dittonghi• Particolarità fonetiche• L'intonazione	
Unità 4	<ul style="list-style-type: none">• La particella di tema 은/는	

	<ul style="list-style-type: none"> • Il registro formale ㅂ니다/습니다 • Il predicato nominale in una frase affermativa 	
Unità 5	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondimento lessicale: i nomi dei Paesi • Gli aggettivi e i pronomi dimostrativi • La particella 의 • I pronomi personali • I pronomi interrogativi 	
Unità 6	<ul style="list-style-type: none"> • La particella del soggetto 이/가 • Il predicato nominale negativo • I pronomi interrogativi 무슨, 어느, 어떤 • Lessico film 	
Unità 7	<ul style="list-style-type: none"> • La particella 에 • I verbi 있다/없다 • Le preposizioni di luogo • Approfondimento lessicale: lo stato d'animo 	
Unità 8	<ul style="list-style-type: none"> • La particella 를/을 • I numeri cardinali • Le particelle ~부터 ~까지 • I classificatori • I prezzi 	
Unità 9	<ul style="list-style-type: none"> • La particella 도 • Il registro semi-formale 아/어/여요 • Il registro semi-formale dei verbi in ㅂ 	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondimento lessicale: l'abbigliamento
Unità 10	<ul style="list-style-type: none"> • La particella 하고 • Le particelle 에게 e 한테 • Il registro semi-formale dei verbi in ㅅ • Il registro semi-formale dei verbi in 르 • Approfondimento lessicale: la famiglia 	
Unità 11	<ul style="list-style-type: none"> • La particella 에서 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Il registro semi-formale dei verbi in ㅎ e il verbo 하다 • Avverbi • Verbi in 하다 • Approfondimento lessicale: i colori 	
Unità 12	<ul style="list-style-type: none"> • Il registro semi-formale dei verbi in ㅅ • La particella (으)로 	<ul style="list-style-type: none"> • La forma onorifica: prima parte
Unità 13	<ul style="list-style-type: none"> • La forma negativa breve • Le particelle 에게서 e 한테서 • La forma esortativa del registro formale (으)버시다 	<ul style="list-style-type: none"> • La forma onorifica: seconda parte
Unità 14	<ul style="list-style-type: none"> • La particella (이)랑 • Il passato semplice 	<ul style="list-style-type: none"> • La forma onorifica: terza parte • La forma imperativa-cortese ~(으)십시오
Approfondimento lessicale	<ul style="list-style-type: none"> • Principali differenze tra le particelle 이/가 e 은/는 • Come ci si chiama all'interno di una famiglia • Come ci si chiama all'esterno di una famiglia 	<ul style="list-style-type: none"> • Come si scrive un'e-mail

Contenuti anticipati provenienti dal testo “Lingua coreana 2” del secondo anno:

Unità 1	La forma negativa lunga ~지 않다/~지 못하다
Unità 2	La particella 와/과
Unità 3	La forma desiderativa ~고 싶다

Contenuti affrontati oltre al libro di testo:

- Grammatica:
 - **~이자**
- Vocabolario (fatto):
 - Le frasi basiche di convenevoli
 - Gli animali
 - La scuola: gli oggetti scolastici e le materie scolastiche
 - I luoghi
 - I lavori
 - I verbi principali di movimento e di azione per parlare della routine quotidiana

- I verbi descrittivi per descrivere alcuni oggetti o persone
- Vocaboli del cibo: i gusti

Contenuti affrontati durante le lezioni di Educazione Civica:

- Il bullismo e il cyberbullismo nelle scuole superiori coreane (1 ora).
- Il bullismo e il cyberbullismo nel mondo dello spettacolo coreano (1 ora).

Le conoscenze sono state valutate attraverso un lavoro di gruppo che richiedeva l'analisi e il commento personale di un episodio di bullismo/cyberbullismo avvenuto nelle scuole superiori coreane o nel mondo dello spettacolo.

Bergamo, 01/06/2026

L'insegnante

Gli studenti rappresentanti di classe
FIRMATO

Mondin Lisa
FIRMATO

PROGRAMMA di EDUCAZIONE CIVICA svolto nella CLASSE 1°N

a.s.2025-26

Referente per l' Educazione civica: Prof.ssa **Paola Dossena**

MACRO-AREA	TITOLO	DISCIPLINE/ore
Costituzione		<p>GeoStoria Dal Codice di Hammurabi al moderno concetto di diritto umano. Leggi dello Stato e leggi "per natura" (il conflitto di Antigone). La Dichiarazione universale dei diritti umani. La Costituzione italiana (genesì e struttura). l'Articolo 2 della CI ed i diritti inviolabili dell'uomo. Gli art.1 ,3 ,6, 8 della CI. Democrazia, principio maggioritario e dominio della maggioranza. Democrazia diretta ed indiretta. (1° periodo)</p>
		<p>Lingua tedesca - Der Regenbogen des Todes, introduzione ai simboli della vita concentrazionaria. Flessibilità didattica: Modul-Holocaust - Wortschatz - Differenz zwischen Holocaust und Shoah; Opfer des Holocaust/der Shoah - Die Farben des Holocausts. Symbole der Nazi-Opfer (Der Judenstern); die Selektion im KZ. Definition von Transitlager, KZ und Vernichtungslager, Mappierung der Haupt-KZ in Europa, die Industrie des Todes. - Die Juden im Jahr 1933 und 1945 - Statistiken der Juden-Bevölkerung. (2° periodo)</p>
		<p>Lingua e letteratura italiana: Attività per la Giornata della memoria (L'amico ritrovato di F.Uhlman) (2° periodo)</p>
		<p>Lingua Inglese: Violence against women. Giornata del rispetto. (1° periodo)</p>
Sviluppo economico e sostenibilità	Uso sostenibile delle risorse naturali - Agenda 2023	<p>Scienze Naturali: Inquinamento di aria e acqua. (2° periodo)</p>
		<p>Lingua Inglese</p>

		Sustainable Development Goals: Key Principles, Learning Activities and Critical Reflections. (1° periodo)
--	--	--

Cittadinanza digitale	Cittadinanza digitale	Lingua coreana Definizione di bullismo e di cyberbullismo in coreano. Analisi della situazione riguardo il bullismo e il cyberbullismo nelle scuole coreane e nel mondo dello spettacolo coreano. Esempi legati a fatti realmente accaduti a celebrità coreane.
-----------------------	-----------------------	---

La classe ha, inoltre partecipato ai seguenti progetti/attività:

- Progetto accoglienza: stare bene a scuola; esplorazione dei propri bisogni e orientamento ai progetti/ servizi d'istituto. Ambito sviluppo e sostenibilità: azioni di supporto e tutela del benessere individuale e collettivo.
- "Educazione alla rappresentanza"; elezione delle rappresentanze studentesche di classe e d'Istituto. Esercizio del diritto/dovere della rappresentanza studentesca nelle assemblee di classe e non solo.
- Progetto d'istituto "Dalla cultura della dipendenza alla cultura dell'autonomia".
- Progetto d'Istituto per la prevenzione di bullismo e cyberbullismo: intervento Fondazione Carolina "Un abbraccio vale più di mille like".

Bergamo, 28\5\2025

Gli studenti rappresentanti di classe
FIRMATO

Prof.ssa Paola Dossena
FIRMATO

PROGRAMMA DI GEOSTORIA ed EDUCAZIONE CIVICA svolto nella CLASSE 1°N

a.s.2025-26 Prof.ssa Paola Dossena

Testo in adozione: *Mondi svelati* vol 1, di C.Frugoni, A. Magnosto, A. Favilli, F. Iarrera. Zanichelli.

- Introduzione al lavoro dello storico: le fonti.
- Proiezione del documentario "Viaggio nella Preistoria". La Preistoria: la Rift valley e l'origine della specie umana.
La classificazione di Linneo e la teoria evolutiva di Darwin. Creazionismo vs evolucionismo. Il processo di ominazione. Il cespuglio evolutivo e le caratteristiche dell'*Homo sapiens*. Le 3 età della Preistoria. La rivoluzione neolitica (sedentarizzazione; differenziazione sociale; guerre). Tempi e ritmi del progresso umano in aree geografiche differenti. Proiezione del documentario di Raiplay "Arte rupestre della Val Camonica".
- Le civiltà mesopotamiche: Sumeri (L'agricoltura, la società, la religione e l'invenzione della scrittura); l'invasione di Accadi, Gutei ed Amorrei.
- Non solo Mesopotamia: le civiltà fluviali al di fuori della Mezzaluna fertile.
- Hammurabi ed il Codice.
- Ittiti ed Assiri.
- La civiltà egizia: Antico, Medio e Nuovo Regno. La religione e la cultura egizie. L'Egitto "dono del Nilo". L'attuale importanza del Nilo e le contese relative alla *Grand Ethiopian Renaissance Dam*.
Flessibilità didattica (approfondimento): proiezione documentario di Raiplay "Stanotte al museo egizio".
- Ebrei; Fenici. Il Medio Oriente e la Palestina ieri ed oggi.
- La civiltà cretese.
- I Micenei.
- La civiltà greca: chi erano i Greci? Il Medioevo ellenico e la prima colonizzazione; il mondo dei poemi omerici; l'età arcaica, la nascita delle *poleis* e la seconda colonizzazione; le colonie della Magna Grecia (Paestum); la ripresa dei commerci, il ritorno alla scrittura e l'introduzione della moneta; la riforma oplitica; società e cultura della Grecia arcaica.
- Sparta: collocazione geografica; origine, società; l'agoghé; la condizione della donna. Gli organi di governo dell'antica Sparta.
- La nascita di Atene tra storia e mito. L'evoluzione politica di Atene: la fase monarchica ed oligarchica. Il codice di Dracone. La riforma di Solone. La riforma di Clistene.
- Il modo mitico e religioso dei Greci (I santuari e le Olimpiadi).
- L'impero persiano.

- Le guerre persiane. “La battaglia di Maratona” raccontata da A.Barbero. “I 300 alle Termopili” (documentario Raiplay).
- Sparta ed Atene dopo le guerre persiane.
- Atene e la Grecia nell’età classica. La democrazia incompleta: lo straniero e la donna. Lo splendore di Atene nell’età di Pericle. Pensiero, arte e cultura nell’età classica.
- I Greci contro i Greci: la guerra del Peloponneso; Atene e Sparta dopo la guerra del Peloponneso.
- L’ascesa della Macedonia: Filippo II e l’impero di Alessandro Magno. “Alessandro Magno”(documentario di RaiPlay).
- Dopo Alessandro Magno: i regni ellenistici.
- L’Italia e le sue origini; I popoli italici prima dell’affermazione di Roma: un mosaico di etnie e culture.
- Gli Etruschi.
- La fondazione di Roma tra storia e leggenda.

EDUCAZIONE CIVICA

Dal Codice di Hammurabi al moderno concetto di diritto umano. Leggi dello Stato e leggi "per natura" (il conflitto di Antigone). La Dichiarazione universale dei diritti umani.

La Costituzione italiana (genesì e struttura).

L'articolo 2 della CI ed i diritti inviolabili dell'uomo.

Gli art.1 ,3 ,6, 8 della CI. Democrazia, principio maggioritario e dominio della maggioranza. Democrazia diretta ed indiretta.

I rappresentanti di classe

FIRMATO

La docente Paola Dossena

FIRMATO

LICEO LINGUISTICO "G. FALCONE"

PROGRAMMA DI INGLESE

CLASSE 1^ SEZ. N

A.S. 2025/2026

DOCENTE: Bacchetta Margherita

Grammar

- Struttura della frase
- Plurale dei sostantivi
- Pronomi personali soggetto e complemento
- Aggettivi e pronomi possessivi
- Genitivo sassone
- Articoli determinativo ed indeterminativo
- Aggettivi e pronomi dimostrativi
- Avverbi di modo
- Comparativo e superlativo
- Sostantivi numerabili e non numerabili
- Indefiniti- quantifiers; indefiniti composti
- Preposizioni di tempo, stato e moto
- Relative clauses (with who, which, that, where, when)
- Simple present di to be
- There is/There are
- Have got
- Espressioni con be e con have
- Simple present
- Short answers
- Question tags
- Wh- words
- Avverbi di frequenza
- Present continuous
- Verbi di stato
- Simple past
- Verbi regolari e irregolari
- Used to
- Past continuous
- Futuro (con present continuous, to be going to, will, simple present)
- Futuro in frase secondaria
- Periodo ipotetico (tipo zero, uno e due)
- Imperativo
- Can, must, have to, need to
- Costruzione dei verbi con il doppio accusativo

Gli esercizi relativi ai suddetti argomenti grammaticali sono stati svolti prevalentemente utilizzando il testo *Grammar Files Platinum* di E. Jordan - P. Pullega – A.Roli, Trinity Whitebridge

Language

- **Communication:** sono state svolte le attività comunicative e gli esercizi presenti nel testo *Into Focus B1* di Kay-Jones-Minardi-Brayshaw, Pearson Longman – units dalla 1 alla 7, anche in occasione delle lezioni dell'insegnante di madrelingua.
- **Vocabulary:** il lessico affrontato è stato introdotto secondo le suddette units del suddetto testo
- **Phonetics:** IPA (International Phonetic Alphabet) - riconoscimento dei principali simboli dell'Alfabeto Fonetico Internazionale.
- E' stato letto il seguente racconto:
 - *The Snowman*

Ed. civica in Inglese

Nel primo periodo è stato svolto un modulo di Educazione Civica (Ambito Sviluppo economico e sostenibilità) relativo ai Sustainable Development Goals dell'Agenda 2030.

Strumenti utilizzati:

- *Into Focus B1* di Kay-Jones-Minardi-Brayshaw, Pearson Longman
- *Grammar Files Platinum* di E. Jordan – P. Pullega – A. Roli, Trinity Whitebridge
- Materiale fornito dall'insegnante

Bergamo, 6 giugno 2026

Firmato

L'insegnante

Margherita Bacchetta

Firmato

Gli studenti rappresentanti di classe

LAVORO ESTIVO PER TUTTA LA CLASSE

- Leggere il romanzo *The Picture of Dorian Gray*, versione abridged (pubblicato su Classroom);
- Svolgere gli esercizi dei Files da 1 a 20, da p. 550 a p. 589, del testo *Grammar Files Platinum*, dopo aver ripassato e/o studiato il lessico relativo ai suddetti Files.

Si suggerisce inoltre di:

- leggere articoli tratti da riviste e quotidiani di lingua inglese facilmente reperibili su Internet o tratti dalla rivista *Speak Up*, mensile in vendita in edicola, scegliendo articoli di livello B1 e/o B2 e svolgere le attività di ascolto del CD allegato alla rivista;
- guardare film, documentari, serie TV in lingua inglese, anche con sottotitoli in inglese, appuntandosi almeno 10/15 nuovi vocaboli per ogni video visto;
- ascoltare canzoni in inglese, appuntandosi 4/5 nuovi vocaboli tratti dal testo (lyrics) per ogni canzone ascoltata/letta;
- catalogare il nuovo lessico appreso leggendo i suddetti articoli, guardando i suddetti video e/o ascoltando le suddette canzoni utilizzando i materiali forniti dall'insegnante;
- fare giornalmente esercizio di shadowing per migliorare la pronuncia.

LAVORO ESTIVO PER GLI STUDENTI CON INSUFFICIENZA IN INGLESE

Gli studenti promossi con insufficienza in inglese dovranno rivedere l'intero programma svolto durante l'anno.

Bergamo, 6 giugno 2026

Firmato

L'insegnante

Margherita Bacchetta

LICEO LINGUISTICO di STATO "G FALCONE"

Via Dunant,1 24128 Bergamo. Tel. 035 400577 Sito Web: www.liceofalconebg.gov.it

Codice fiscale: 95024550162 – Codice meccanografico. BGPM020001

Bergamo, 03 Giugno 2026

Insegnante madrelingua: Deborah Mcintosh

Attività svolta: Conversazione di Lingua Inglese

CLASSE 1N

ATTIVITA' SVOLTE

Introduction: students speaking about hobbies, likes, dislikes, Family etc...

Book: Into focus B1

BK I/F B1 - Unit 1 : Page 11, number 8 to 9. Listening Voluntary work

Page 12: Reading generation gaps.

Page 13: A Brief guide to the generations.

Page 15: Watching and speaking, showing interest.

BK I/F B1 Unit 2: Page 20-21, vocabulary: Science, Technology and Inventions.

Page 23: Listening becoming a scientist

Page 24 -25: reading: working in antarctica.

Page 27: Watching and speaking, Telling a story.

Educazione Civica: Violence against women

Discussion: on line bullying

BK I/F B1 Unit 3: Page 34-35, Vocabulary TV programmes and books.

What I like and I do not like about Christmas. Christmas songs.

Page 37: Listening, A street artist.

Page 38-39: Reading, film superheroes.

Educazione Civica: Giornata del rispetto: discussion

BK I/F B1 Unit 4: Page 50-51: Reading Unusual living places.

Speaking presentation 5 minutes: About which Country they would like to live in.

What type of house and where: see, land, mountain, etc..

BK I/F B1 Unit 6: Page 72 Vocabulary Jobs and work.

Page 75: Listening, becoming a doctor.

Students: speaking about what job I would like to do in the future

Page 79: Watching and speaking, asking for giving advice

BK I/F B1 Unit 7: Page 86 -87 Shops and services. Clothes and appearance
Page 90-91: reading on line shopping stores
Test Students- English songs.

f.to dal Docente
Insegnante madrelingua
Deborah McIntosh

f.to dagli Studenti

PROGRAMMA DI ITALIANO ed EDUCAZIONE CIVICA svolto nella CLASSE 1°N

a.s.2025-26 Prof.ssa **Paola Dossena**

Testi in adozione:

V. Jacomuzzi, M. Leonardi, B. Franco, *L'amore, l'attesa e altro ancora*. Narrativa e altri linguaggi, Sei.

V. Jacomuzzi, M. Leonardi, B. Franco, *L'amore, l'attesa e altro ancora*. Mito e epica, Sei.

V. Jacomuzzi, M. Leonardi, B. Franco, *L'amore, l'attesa e altro ancora*. I testi e la scrittura, Sei.

A.Ferralasco, A. M. Moiso, E.Razzini, I.Rosato, *Parole che servono*. Grammatica, lessico, Bruno Mondadori.

GRAMMATICA, LESSICO

Ripasso *in itinere* delle principali regole ortografiche (elisione e troncamento). Le principali regole nell'uso dei segni di punteggiatura.

Il lessico di una lingua: significante e significato; parole piene e vuote; primitive, derivate e composte. Prefissoidi e suffissoidi di origine greca e latina. I principali rapporti di significato: sinonimi, omonimi, antonimi.

La morfologia del verbo (genere e forma); genere transitivo ed intransitivo; forma attiva e passiva con procedimento di trasformazione; la forma riflessiva; le diverse tipologie di verbi riflessivi ed i valori della particella *SI*; i verbi impersonali; funzione predicativa e copulativa del verbo; verbi ausiliari, servili, causativi e fraseologici; le coniugazioni regolari; le coniugazioni proprie di *Essere* ed *Avere*.

Flessibilità didattica: lavoro differenziato di recupero (la morfologia verbale e le coniugazioni regolari) e potenziamento (i verbi irregolari).

La morfologia del nome, dell'articolo, dell'aggettivo e del pronome (analisi morfologica e logica del pronome; valori e funzioni di CHE). Parti variabili ed invariabili del discorso.

Introduzione all'avverbio.

Fondamenti di analisi logica: soggetto, complemento oggetto, predicato; complementi indiretti (compl. d'agente e di causa efficiente).

COMPETENZE DI SCRITTURA

Il riassunto: funzione ed ambiti di utilizzo; caratteristiche formali e strutturali; la suddivisione in sequenze; i procedimenti di titolazione, generalizzazione, condensazione, riformulazione.

Il testo narrativo: comprensione, analisi e produzione.

NARRATIVA

Elementi di narratologia. Autore e narratore; narratore interno ed esterno; palese ed occulto; i gradi della narrazione e la focalizzazione; lettura ed analisi guidata de *La catastrofe in casa degli Oblonskij* di L.Tolstoj. Il patto narrativo. I personaggi del testo narrativo (presentazione e caratterizzazione; ruoli e gerarchia); i pensieri e le parole dei personaggi (discorso diretto, indiretto legato e libero; soliloquio, monologo sequenze e flusso di coscienza); la struttura del testo narrativo: sequenze (tipologia e contenuto), fabula ed intreccio (lettura ed analisi guidata de *La principessa nel calice di giglio* di T.Landolfi); lo schema di un testo narrativo: le 7 fasi di Propp; suspense e colpo di scena; tipi di incipit e di conclusione; il tempo della storia e del racconto (pausa, scena, ellissi, sommario); lo spazio del testo narrativo e le sua funzione; lo spazio come elemento simbolico.

Narrativa breve e lunga. Le forme di narrativa breve: mito, favola, fiaba; novella e racconto. Lettura con analisi guidata della novella "Chichibio e la gru" di G. Boccaccio.

I generi letterari: la fantascienza ("Bugiardo" di I. Asimov); il fantastico (caratteristiche e storia del genere; fantastico naturale e moderno); il fantasy; l'horror ("Il cuore rivelatore" di E.A.Poe); il giallo (caratteristiche e storia del genere). La narrativa avventurosa.

MITO ed EPICA

Il mito: origini, diffusione, finalità e caratteristiche. L'epopea di Gilgamesh. La creazione del mondo e dell'uomo nel libro della Genesi e nel mondo greco. Il mito di Demetra e Persefone. La figura di Prometeo nel mito. Il mito di Teseo e del Minotauro. Dedalo ed Icaro. Il mito di Fetonte. Introduzione alle *Metamorfosi* di Apuleio ed alla favola di Amore e Psiche. I miti di Eracle, Medusa, Ifigenia, Narciso, Edipo, Giasone e gli Argonauti, Orfeo ed Euridice, Atalanta.

Introduzione alla poesia; la parafrasi del testo poetico; introduzione al genere epico e all'epica omerica. La questione omerica. Le opere del "ciclo troiano". La figura dell'aedo.

Iliade. Gli antefatti della guerra di Troia. La guerra di Troia tra storia e mito. Lettura e commento del Proemio (I, vv. 1-7); l'antefatto (I, vv. 8-52); la contesa tra Achille e Agamennone (I, vv. 53-247); Paride e Menelao (III, vv. 368- 454); Ettore e Andromaca (VI, vv. 369-502) lo scontro tra Ettore e Achille (XXII, vv. 208-405); l'incontro tra Priamo e Achille (XXIV, vv. 437-590); la formularità dello stile epico: epiteti fissi e patronimici.

Odissea. Lettura e commento del Proemio (I, vv. 1-21); dal concilio degli dei all'incontro con Nausicaa (sinossi); il cavallo di legno; Polifemo (IX, vv. 170-197; 212-298; 336-524); Il ritorno di Ulisse ad Itaca; il cane Argo.

EDUCAZIONE CIVICA

Attività per la Giornata della memoria: "L'amico ritrovato" di F.Uhlman (con analisi narratologica).

I rappresentanti di classe
FIRMATO

La docente Paola Dossena
FIRMATO

PROGRAMMA SVOLTO DI LATINO 1^N
DOCENTE: SERGIO MUSCARELLA

Testo in adozione: L. Pepe, M. Vilardo, *Grammatica Picta*.

Morfosintassi:

- La flessione, l'alfabeto e la pronuncia.
- La I declinazione e le particolarità.
- L'infinito presente, l'indicativo presente e l'imperativo presente di *sum*.
- Il complemento di stato in luogo.
- Il dativo di possesso.
- L'infinito presente, l'indicativo presente e l'imperativo presente diatesi attiva.
- I complementi di moto, compagnia e unione.
- L'indicativo presente e l'infinito presente diatesi passiva.
- I complementi d'agente, causa efficiente, mezzo e modo.
- La II declinazione e le particolarità.
- Gli aggettivi della prima classe.
- Gli aggettivi possessivi.
- Le particolarità dei complementi di luogo.
- Il complemento di qualità.
- L'indicativo imperfetto di *sum* e dei verbi di tutte le coniugazioni diatesi attiva.
- I complementi di tempo.
- L'indicativo imperfetto diatesi passiva.
- Le proposizioni temporali.
- L'indicativo futuro semplice diatesi attiva e passiva.
- Il complemento di causa.
- Le proposizioni causali.
- La III declinazione e le particolarità.
- L'indicativo perfetto diatesi attiva e passiva.
- Il passivo impersonale.
- Gli aggettivi della seconda classe.

Metodo di traduzione e ripasso grammatica italiana (all'occorrenza).

F.to
Sergio Muscarella

F.to
Gli studenti rappresentanti di classe

Programma svolto di matematica

CLASSE 1 N

A.S. 2025-2026

Testo adottato

Leonardo Sasso, *Tutti i colori della Matematica*, ed. AZZURRA, Vol. 1 - Editrice Petrini

ALGEBRA

I numeri naturali

- L'insieme \mathbb{N} , le operazioni in \mathbb{N} , potenze ed espressioni in \mathbb{N} , le proprietà delle operazioni, le proprietà delle potenze
- La scomposizione in fattori primi
- Il massimo comune divisore e il minimo comune multiplo

I numeri interi

- L'insieme \mathbb{Z} , le operazioni in \mathbb{Z} , potenze ed espressioni in \mathbb{Z}
- Problemi in \mathbb{N} e in \mathbb{Z}

I numeri razionali

- Le frazioni, frazioni equivalenti e la proprietà invariantiva, confronto tra frazioni, operazioni con le frazioni, espressioni con le frazioni, problemi con le frazioni
- Dalle frazioni ai numeri decimali, dai numeri decimali alle frazioni
- Rapporti, proporzioni e percentuali

Gli insiemi e la logica

- Le rappresentazioni di un insieme: per elencazione, mediante proprietà caratteristica, mediante diagrammi di Venn
- I sottoinsiemi propri ed impropri di un insieme dato
- Le operazioni con gli insiemi: l'intersezione, l'unione e la differenza
- Partizione di un insieme
- Il prodotto cartesiano e il concetto di coppia ordinata
- Rappresentazioni del prodotto cartesiano: tabella a doppia entrata, diagramma cartesiano
- Il concetto di proposizione
- Connettivi "non", "et", "vel", "se... allora", "se e solo se" e tavole di verità
- Il concetto di predicato e legame con gli insiemi
- Quantificatori universale ed esistenziale
- Condizione necessaria e sufficiente

I monomi

- Definizione; la riduzione di un monomio a forma normale, il grado di un monomio e il grado di un monomio rispetto ad una lettera
- Monomi simili, monomi opposti
- Operazioni con i monomi
- Massimo comune divisore e minimo comune multiplo tra monomi
- Il calcolo letterale e i monomi per risolvere i problemi

I polinomi

- Definizione di polinomio
- Polinomio ridotto a forma normale
- Il grado di un polinomio ridotto e il grado del polinomio rispetto ad una lettera
- Polinomi omogenei, ordinati e completi
- Polinomi uguali e polinomi opposti
- Operazioni con i polinomi: addizione, sottrazione, la moltiplicazione di un polinomio per un numero/per un monomio, la moltiplicazione di due polinomi, la divisione di un polinomio per un numero/per un monomio
- I prodotti notevoli: il prodotto della somma di due monomi per la loro differenza, il quadrato di un binomio, il quadrato di un trinomio, il cubo di un binomio, prodotto di un binomio per il suo falso quadrato, prodotto di due binomi di primo grado

Le equazioni

- Definizione di equazione; soluzioni e dominio di un'equazione
- Equazioni determinate, indeterminate e impossibili
- I due principi di equivalenza e relative applicazioni
- Risoluzione di problemi che hanno come modello un'equazione di primo grado

GEOMETRIA

Oggetti geometrici e proprietà

- Enti primitivi: il punto, la retta e il piano
- Postulati, teoremi e corollari
- I postulati di appartenenza
- L'ordinamento sulla retta
- Le semirette, i segmenti, le poligonali, i semipiani, gli angoli, la congruenza delle figure •
- Operazioni con i segmenti e con gli angoli
- Angoli retti, acuti, ottusi; angoli complementari di uno stesso angolo, angoli supplementari, angoli opposti al vertice
- Primi teoremi della geometria euclidea: angoli complementari di angoli congruenti, angoli supplementari di angoli congruenti, angoli opposti al vertice

I triangoli

- Definizione di triangolo, angoli interni, angoli esterni, angolo adiacente ad un lato.
- Definizione di bisettrice, mediana, altezza
- Triangolo equilatero, isoscele, scaleno, rettangolo, ottusangolo, acutangolo
- Criteri di congruenza dei triangoli
- Teorema del triangolo isoscele (con dimostrazione)
- L'inverso del teorema del triangolo isoscele (solo enunciato)

Bergamo, 5 giugno 2026

I Rappresentanti degli Studenti

(firmato)

L'insegnante

Angelo Sangalli

PROGRAMMA SVOLTO

Liceo Linguistico di Stato "Giovanni Falcone"

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI CLASSE: 1 ^ N. 2025/26 DOCENTE: Invernali Manuela

SCIENZE DELLA TERRA

LA TERRA NELLO SPAZIO

Sistema solare: classificazione dei pianeti. Unità di misura nello spazio (a.l. e UA). Pianeti, stelle, sistema solare, galassie.

Elementi che caratterizzano una stella: luminosità, colore (temperatura), dimensioni.

Nascita e morte di una stella simile al sole. Fusione nucleare (cenni).

Struttura del Sole.

Modalità di trasferimento del calore: conduzione, irraggiamento e convezione.

Caratteristiche essenziali dei pianeti e considerazioni sulla presenza di atmosfera (cenni).

Forma della Terra; prove della rotondità della Terra; esperimento di Eratostene.

Moti di rivoluzione e di rotazione. Leggi di Keplero. Legge della gravitazione universale.

Moto di rotazione, prove della rotazione terrestre, misura della durata del giorno solare e sidereo.

Rivoluzione della Terra, durata, condizione dei solstizi ed equinozi.

Rappresentazione grafica del solstizio d'estate ed equinozi.

Moti millenari della Terra.

ATMOSFERA e IDROSFERA

Composizione dei gas atmosferici.

Struttura dell'atmosfera terrestre.

Ciclo dell'acqua.

Le acque salate e dolci.

Salinità degli oceani, correnti marine.

Influenza delle correnti marine sul clima.

Il bacino idrografico.

I ghiacciai.

Le falde.

BIOLOGIA

BIOSFERA (uomo e ambiente).

Dimensioni degli esseri viventi. Concetto di essere microscopico.

Potere di risoluzione dei microscopi ottico ed elettronico ; immagini ai differenti microscopi.

Classificazione in Domini e Regni .

Dominio Bacteria e dominio Archea

Dominio Eucarya: i protisti.

Educazione civica

L'inquinamento dell'aria, delle acque dolci e salate; i depuratori.

Bergamo, 07-06-2026

Firmato da:

Docente Manuela Invernali

Firmato da

Rappresentanti degli studenti

PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Classe 1^N

a.s. 2025/26

Docente: OPRANDI GIOVANNA

PRIMO PERIODO VALUTATIVO
<p>UDA n. 1 – Attività di accoglienza</p> <ul style="list-style-type: none"> • incontro referente A.R.E.U. • danza educativa: la musica, il corpo, le relazioni
<p>UDA n. 2 – Condizionamento organico generale</p> <ul style="list-style-type: none"> • corsa prolungata in regime aerobico all'aperto • determinazione della soglia di sforzo con il parametro della frequenza cardiaca; calcolo dell'intensità dello sforzo, misurando i battiti cardiaci <p>valutazione: verifica pratica all'aperto, test dei 30 minuti sulla resistenza aerobica.</p>
<p>UDA n. 3 – Potenziamento delle capacità coordinative della corsa</p> <ul style="list-style-type: none"> • andature preatletiche: skip, balzi, combinate, dissociate (12) • valutazione: verifica pratica, test sulla coordinazione dinamico-generale.
<p>UDA n. 4 – Il linguaggio specifico</p> <ul style="list-style-type: none"> • assi, piani, atteggiamenti, attitudini • le posizioni fondamentali • i movimenti del busto, degli arti superiori ed inferiori • valutazione: verifica scritta
SECONDO PERIODO VALUTATIVO
<p>UDA n. 5 – Corso di scherma con esperto esterno</p> <ul style="list-style-type: none"> • attivazione motoria specifica • tecnica di base • regolamento e arbitraggio • torneo • valutazione: verifica pratica.
<p>UDA n. 6 – Gioco sportivo pallacanestro</p> <ul style="list-style-type: none"> • attivazione motoria specifica • analisi tecnica dei fondamentali individuali per lo spostamento sul campo: palleggio, cambio di senso, cambio di velocità, partenza in palleggio coordinata e corrispondente, scivolamento difensivo, cambio di direzione frontale e dorsale, arretramento, arresti ad uno e a due tempi <p>valutazione: verifica pratica, test a cronometro sui fondamentali individuali con la palla.</p>
<p>UDA n. 7 – Il Fair Play</p> <ul style="list-style-type: none"> • i principi del fair play • il valore sociale dello sport • il valore della legalità nello sport • aspetti trasversali tra competenze sportive e vita <p>valutazione: verifica scritta strutturata, realizzazione di un cartellone o di un prodotto digitale.</p>

UDA n. 8 – Ginnastica artistica

- attivazione motoria specifica
- percezione corporea segmentaria
- rotolamenti laterali e sulla spalla
- capovolgimenti in coppia
- capovolgimenti sul piano inclinato
- capovolgimenti sul piano rialzato

valutazione: verifica pratica

UDA n. 9 – Gioco sportivo Pallavolo

- attivazione motoria specifica
- analisi tecnica dei fondamentali individuali: il palleggio, il bagher
- gioco 4c4, 9c9
- gioco 6c6, RWA3 con arbitraggio

valutazione: verifica pratica sui fondamentali analizzati.

Libro di testo: “Attivi!” - E. Chiesa G. Fiorini – Marietti scuola

Bergamo, 8 giugno 2026

firma del docente

Gli studenti rappresentanti di classe (Firmato)

Giovanna Oprandi (Firmato)

Programma Lingua Tedesca Classe 1N A.S. 2025/2026

MATERIA: LINGUA TEDESCA

DOCENTI: Prof.ssa ESTER SALETTA

MADRELINGUA: Prof.ssa GABRIELE DROEGE

Testi in adozione: Linear 1 - Ed. Loescher 2020 + Superklar -Ed.Principato 2016

Grammatica (1° periodo)

● Fonetica:

- Alfabeto (*Das Alphabet*) e fare lo spelling (*buchstabieren*)
- Pronuncia di alcuni dittonghi particolari
- I numeri: dallo zero al mille
- Lettura degli anni (numeri oltre 1000) e delle date
- Ortografia dei sostantivi

● Lessico:

- Nazioni/Nazionalità/Lingue
- L'ora e le parti del giorno; formazione di avverbi di frequenza
- Topografia cittadina, negozi e indicazioni stradali
- La famiglia e le sue tipologie: *die Traditionelle Familie, die Patchworkfamilie, die Regenbogen Familie*
- Vocaboli di Natale (Visione di un video al seguente link:
<https://www.youtube.com/watch?v=vyrGFlhxPA>)
- Colori
- *Essen und Trinken im Restaurant*
- La casa e l'appartamento: (Visione del video sul libro digitale „Das Kepler-Gymnasium stellt sich vor“)
- *Die Wochentage und die Monate* (e formazione di avverbi di frequenza con i giorni della settimana)
- La routine quotidiana: *Tagesablauf, Pflichten im Haushalt, ...* (Visione del video sul libro digitale „Beas Tagesablauf“)
- *Le stagioni*

Grammatica (2° periodo)

- Pronomi personali al nominativo, accusativo e dativo
- I quattro casi tedeschi: nominativo, accusativo, dativo e genitivo
- I tre generi in tedesco: maschile, femminile e neutro
- Articoli determinativi singolari (*der, die, das*) e indeterminativi (*ein, eine, ein*) con declinazione

nei quattro casi

- Aggettivi possessivi
- Coniugazione al presente indicativo dei verbi *sein* e *haben*
- Coniugazione al presente indicativo di verbi deboli (es. *gehen, heißen, arbeiten*), di alcuni verbi forti (*fahren, lesen, sprechen, backen, geben, tragen, nehmen*), e di tutti i modali (*können, dürfen, müssen, sollen, wollen, mögen, möchten*). Cenni di alcuni verbi separabili (es. *anrufen, anhaben, fernsehen*)
- Struttura delle frasi con *geboren sein* e *gestorben sein*
- Struttura della frase principale anche coordinata con UND, ABER e SONDERN -
Struttura della frase con verbo modale
- *Die W-Fragewörter: was, wer, welcher, -e, -es, wie, wieviel, wo, woher, wohin, wann, warum*
- Formazione di domande con e senza *W-Fragen*
- Il genitivo sassone
- Il prefisso *Lieblings-* (preferito)
- La negazione: *kein* (con declinazione) e *nicht*
- Ordine dei complementi diretti in una frase (con dativo e accusativo) - Ordine dei complementi indiretti in una frase: *TEKAMOLO* (tempo, causa, modo, luogo) - Complementi di stato in luogo e moto da/a luogo
- Alcune preposizioni reggenti il caso dativo: *aus, mit, von, zu*
- L'espressione *vor ... Jahren* = ... anni fa
- La frase causale con *weil, denn*
- Complemento di tempo con stagioni, mesi, giorni della settimana, parti del giorno e orario - Verbi con costruzioni al dativo: *gefallen* e *schmecken*
- Verbi posizionali con dativo/accusativo: *liegen/legen, stehen/stellen, hängen/anhängen, ...* -
Preposizioni di luogo (con dativo e accusativo): *auf, in, neben, an*
- La struttura „*es gibt + Akk*“
- Formazione di frasi infinitive con „*Ich habe (keine) Lust/Zeit, ... zu + Inf.*“ -
Coniugazione e differenza fra i verbi *wissen* e *erfahren*
- Differenze tra le coppie di verbi modali: *können/dürfen, müssen/sollen, wollen, mögen/möchten* -
Einkaufen in Deutschland (Visione del video „*Das KaDeWe*“)

Connettori della comunicazione e Landeskunde

Attività della docente madrelingua Frau Gabriele Droege

- Sich vorstellen
- Das deutsche Alphabet
- Die Zahlen von 0 bis 1000
- Die Familie und der Stammbaum
- Weihnachten
- Die Schule: Fächer, Schulsachen und Stundenplan
- Die Länder und die Nationalitäten
- Ostern mit Traditionen
- Beim Einkaufen
- Im Restaurant

- Der Tagesablauf und das Haushalten

Modulo Educazione Civica

- Der Holocaust: die Verfolgung und Vernichtung der Juden, die Shòah, die Symbole der NaziOpfer; die KZs. Analyse von Diagramme und Statistiken

Bergamo, 6 giugno 2026

Docenti della Classe

Prof.ssa Ester Saletta (firmato)

Prof.ssa Gabriele Droege (firmato)

Gli studenti rappresentanti di classe

Biava Viola (firmato)

Zanghirella Nathan (firmato)