

## Programma disciplinare svolto a.a. 2025-2026

DOCENTE ZHU Sha  
DISCIPLINA Conversazione in cinese  
CLASSE 1L

L'obiettivo del corso era la padronanza del *putonghua*, conosciuto come "cinese mandarino", ovvero la lingua standard diffusa nella Repubblica Popolare Cinese.

La conoscenza di tale lingua si avvicina entro l'anno scolastico in corso ad un livello A1: lo studente è in grado di comprendere ed esprimere, in forma orale e scritta, materiali linguistici di livello intermedio relativi alla vita quotidiana; ha una conoscenza di base delle strategie di apprendimento e comunicative che utilizza in situazioni libere; attraverso una comprensione consolidata delle caratteristiche della lingua e della cultura cinesi, ha acquisito le basi di una prospettiva cross culturale ed è in grado di decentrare il proprio punto di vista.

### Orale:

- Saper comprendere conversazioni di livello base
- Esprimersi in modo generalmente corretto, sia sul piano della pronuncia che su quello grammaticale
- Comprende e imita l'andamento tonale della frase cinese
- Essere in grado di rielaborare personalmente gli argomenti di base trattati in lingua cinese

### Contenuti affrontati:

- Fondamenti della grammatica cinese e dei caratteri cinesi
- Esercizi relativi alla grammatica delle lezioni affrontate
- Descrivere la propria famiglia in cinese
- Conversazioni e dialoghi semplici in un ambiente quotidiano: cibo, bevande ecc
- Descrivere la propria giornata
- Descrivere la propria vita scolastica

Bergamo, 29-05-2026

L'insegnante

"f.to dai rappresentanti degli studenti"

Zhu Sha  
"f.to dal docente"

Liceo Falcone di Bergamo. AS 2025/2026

Materia en codocenza: Spagnolo e Conversazione in spagnolo

Docente: Rivera, Roberto

Classe 1L.

Se abordan diversas habilidades lingüísticas, vocabulario y expresiones en español, complementadas con actividades culturales como el visionado de cortometrajes y el análisis de canciones.

A continuación, se detalla el contenido por unidad y tema:

- **Temas Iniciales (equivalente a una Unidad 1 implícita):**
  - **Conceptos básicos:** Los colores, los números (del 0 al 100 y su repaso), preguntar y decir las fechas.
  - **Interacciones sociales:** Pedir un favor, dar las gracias y responder, saludar y despedirse.
  - **Cultura y lenguaje:** Las naciones y las nacionalidades, lectura y análisis de textos sobre signos y letras.
  - **Actividades:** Visionado general de cortometrajes.
- **Unidad 2: Descripción y Expresión Personal:**
  - **Descripción de personas:** El aspecto físico, describir el carácter.
  - **Relaciones:** El parentesco, las mascotas y los animales.
  - **Expresión de preferencias:** Expresar gustos e intereses, el ocio, expresar acuerdo y desacuerdo, preguntar y expresar preferencias.
  - **Actividades culturales:** Canción "Amo como soy", presentación de personajes famosos, cortometrajes ("As de corazones" y "Soledad").
- **Unidad 3: La Rutina y Sugerencias:**
  - **Tiempo:** Preguntar y decir la hora.
  - **Actividades:** Los deportes, la rutina (ordenar acciones, expresar frecuencia).
  - **Comunicación:** Preferir y sugerir, dar consejos.
- **Unidad 4):**
  - **La vivienda:** Léxico y expresiones, muebles y objetos de la casa.
  - **Números:** Los números a partir del 100.
  - **Ubicación:** Preguntar y dar la dirección, léxico e interacción oral.
- **Unidad 5: La Ciudad:**
  - **Entorno urbano:** Léxico y expresiones relacionadas con la ciudad y las tiendas.
  - **Comunicación de necesidades:** Expresar obligación y necesidad, pedir y dar indicaciones.
  - **Expresión de emociones y planes:** Expresar placer, expresar planes e intenciones.
  - **Interacciones sociales:** Felicitar y dar buenos deseos.
  - **Actividad cultural:** Cortometraje "De ilusiones también se vive".

EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE 1L

a.s. 2025-2026

DOCENTE REFERENTE: Maria Elisabetta Corna

Al fine di sviluppare la interdisciplinarietà, i docenti si prefiggono di realizzare i seguenti percorsi trasversali interdisciplinari e pluridisciplinari e di Educazione civica.

DISCIPLINE COINVOLTE / EDUCAZIONE CIVICA	Italiano (3 ore + 1 h verifica), <b>1° periodo valutativo con verifica</b>
Competenze trasversali - Perseguire il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale.	
CONTENUTI Nuclei Fondanti	<i>Cuori connessi.</i> Lettura di testi e visione di docufilm per comprendere le dinamiche del cyberbullismo e dei rischi della rete.
Modalità di verifica	- realizzazione di prodotti multimediali significativi
partecipazione	“Un abbraccio vale più di 1000 like! La storia di Carolina”.  Incontro con il padre di Carolina Picchio, presso l'Aula Magna della sede di via Dunant

	(2 ore).
--	----------

DISCIPLINE COINVOLTE / EDUCAZIONE CIVICA	<b>Die schönsten Feste und Bräuche im Jahreslauf: Weihnachtszeit (4)</b>
<p>Competenze trasversali</p> <p>organizza il proprio lavoro domestico efficacemente in relazione al carico richiesto;</p> <p>nelle lingue straniere ha imparato a sviluppare un metodo autonomo di memorizzazione del lessico, organizzandolo attraverso le strutture grammaticali acquisite;</p> <p>ha imparato a realizzare, in gruppo o individualmente, semplici progetti utilizzando le conoscenze apprese, avvalendosi delle TIC;</p> <p>riconosce i collegamenti interdisciplinari a livello base.</p> <p>collabora e partecipa al lavoro di classe e di gruppo;</p> <p>condivide esperienze, opinioni e mostra interesse per il lavoro comune;</p>	
CONTENUTI Nuclei Fondanti	Festività natalizie e usanze tipiche in Germania
Modalità di verifica	primo periodo valutativo modalità da definire
Eventuale partecipazione	

DISCIPLINE COINVOLTE /  EDUCAZIONE CIVICA	Progetto di Istituto con esperto esterno (3 incontri da 2 ore)
<p style="text-align: center;">Competenze trasversali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare gli effetti dannosi derivanti dall'assunzione di sostanze illecite <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prevenire atteggiamenti e stili di vita dipendenti</li> </ul> </li> <li>• Acquisire autonomia, responsabilità e libertà personale</li> <li>• Acquisire strumenti di lettura critica della "cultura della dipendenza"</li> <li>• Riconoscere i collegamenti interdisciplinari a livello base.</li> <li>• Pianificare e realizzare un intervento orale o un testo scritto, attenendosi alle caratteristiche della tipologia.</li> </ul>	
CONTENUTI Nuclei Fondanti	<b>Esperto esterno:</b> <i>Dalla dipendenza all'autonomia</i>



DISCIPLINE  COINVOLTE /  EDUCAZIONE  CIVICA	matematica (3 ore + 1 h verifica), <b>Il periodo valutativo con verifica</b>
<p style="text-align: center;">Competenze trasversali</p> <p>- Perseguire il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale.</p>	
CONTENUTI Nuclei Fondanti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lettura dei grafici e loro interpretazione</li> </ul>
Modalità di verifica	- non strutturate: libera trattazione di

	<p>argomenti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prodotto finale di lavori di ricerca e/o relazioni</li> <li>- realizzazione di prodotti multimediali significativi</li> </ul>
--	---

<p>DISCIPLINE</p> <p>COINVOLTE /</p> <p>EDUCAZIONE</p> <p>CIVICA</p>	<p>Scienze naturali ( 3h + 1H verifica)</p> <p><b>Il periodo valutativo con verifica</b></p>
<p>Competenze trasversali</p>	
<p>CONTENUTI</p> <p>Nuclei Fondanti</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'importanza chimica dell'acqua</li> <li>• Le caratteristiche uniche della molecola</li> <li>• Inquinamento e possibili metodi di riqualificazione delle acque</li> </ul>
<p>Modalità di verifica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- non strutturate: libera trattazione di argomenti</li> <li>- prodotto finale di lavori di ricerca e/o relazioni</li> <li>- realizzazione di prodotti multimediali significativi</li> </ul>

Bergamo, 6 giugno 2026  
f.to gli studenti

f.to la Docente  
Prof.ssa Maria Elisabetta Corna

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

LINGUA E LETTERATURA INGLESE

CLASSE 1L

ANNO SCOLASTICO 2025-2026

prof.ssa Maria Elisabetta Corna

Il corso si è concentrato sullo studio e approfondimento degli aspetti linguistici contenuti nelle otto unità didattiche del volume *Into Focus B 1*, Pearson editore.

Attività di recupero e potenziamento sul volume di grammatica *Grammar Files*, Sanoma editore.

Grammar rules

present simple

present continuous

present perfect

verb+ing form/verb+to infinitive

past continuous

past simple

used to+use to

comparative and superlative adjectives

too and enough

present perfect simple and past simple

for and since

future: present continuous, be going to, will

zero conditional

first conditional

second conditional

third conditional

modal verbs

passive form

quantifiers

indefinite pronouns

past perfect

direct/reported speech

say/tell

Functions linked to the notions

Lexis

wordlists units 1 to 8

Watching BBC videos

and activities linked to

Bergamo, 1 giugno 2026

[f.to](#) i rappresentanti degli studenti

[f.to](#) la docente

Prof.ssa M. Elisabetta Corna

Programma svolto nella classe	1 <sup>^</sup>	Sez.	L	a.s. 2025/2026
Materia : Lingua e Letteratura Italiana		Docente: Chiara Macchia		

### Testi utilizzati:

V.Jacomuzzi-M.Malvezzi, *L'amore, l'attesa e altro ancora*, voll. A e C.

A.Ferralasco, *Parole che servono. Grammatica e Lessico*, Mondadori

## EPICA

### IL MITO

- Definizione e caratteristiche
- Cosmogonie e Teogonie
- Esiodo ed Omero
- Il mito di Demetra e Persefone
- Orfeo ed Euridice
- Il mito di Prometeo e il vaso di Pandora
- Dioniso: estasi e follia nel mito

### L'EPOS

- L'epica omerica
- La questione omerica
- L'epica omerica e la storicità dei poemi: gli scavi di Schliemann
- *Iliade*
  - ❖ Titolo, struttura, metrica, temi, eroi ed antieroi
  - ❖ Proemio: struttura, lettura, analisi e commento di I, 1-52
  - ❖ La contesa tra Achille e Agamennone (I, 53-247): lettura, analisi e commento
  - ❖ Tersite, l'antieroe (II, 207-277): lettura, analisi e commento
  - ❖ Elena e Priamo (III, 121-180): lettura analisi e commento
  - ❖ La morte di Patroclo (XVI, 684-711; 783-867): lettura, analisi e commento
  - ❖ I cavalli di Achille (XVII, 424-460): lettura, analisi e commento
  - ❖ Lo scontro tra Ettore e Achille (XXII, 208-405): lettura, analisi e commento
  - ❖ L'incontro tra Priamo e Achille (XXIV, 437-590): lettura, analisi e commento
  - ❖ La concezione dell'anima in Omero
- *Odissea*
  - ❖ Titolo, struttura, temi, nostoi
  - ❖ Proemio, I, 1-10: lettura, analisi e commento
  - ❖ Calipso e l'isola di Ogigia: collocazione, caratteristiche di un non-luogo, concetto di locus amoenus, gli obblighi dell'ospitalità (passi scelti tratti dai libri I e V)
  - ❖ Il naufragio di Odisseo sull'isola dei Feaci e l'incontro con Nausicaa (sintesi)
  - ❖ Il palazzo di Alcino (VII, 78-132): lettura, analisi e commento
  - ❖ Odisseo si rivela (sintesi)
  - ❖ Polifemo (IX, 170-197; 212-298; 336-524): lettura, analisi e commento
  - ❖ Circe, (X, 188-243; 302-405; 538-540): lettura, analisi e commento

- ❖ L'incontro con Tiresia (XI, 90-136): lettura, analisi e commento
- ❖ L'Ulisse di Dante nel Canto XXVI dell'*Inferno* (vv. 85-142): lettura, analisi e commento
- ❖ Il cane Argo riconosce Ulisse (XVII, 290-237): lettura, analisi e commento
- ❖ La nutrice Euriclea riconosce Odisseo (XIX, 349-507): lettura, analisi e commento
- ❖ Penelope ed Odisseo: il riconoscimento (XXIII, 163-255): lettura, analisi e commento

## NARRATIVA

- La struttura del testo narrativo: sequenze, intreccio e fabula, schema narrativo, tipi di incipit e di finale. Analisi del brano antologico:
  - ❖ T. Landolfi, *La principessa nel calice di giglio da Il principe infelice*.
- Le scelte stilistiche e linguistiche: denotazione e connotazione, il campo semantico, lo stile, il lessico, la sintassi (paratassi ed ipotassi), la punteggiatura, i registri linguistici, le figure retoriche (allitterazione, anafora, epifora, iterazione, poliptoto, paronomasia, anastrofe, iperbole, metafora, metonimia, sineddoche, similitudine, personificazione, apostrofe, asindeto, polisindeto, antitesi, enjambement).
  - ❖ E. Hemingway, brano tratto da *I quarantanove racconti*
- L'analisi dello spazio
  - ❖ I. Calvino, *Tutto sopra gli alberi*, da *Il barone rampante*
- L'analisi del tempo
  - ❖ A. Čechov, *Il racconto della signorina N.N.*
- I personaggi
  - ❖ F. Dostoevskij, brano tratto da *Delitto e castigo*
- Il narratore ed il punto di vista
  - ❖ L. Tolstoj, brano tratto da *Anna Karénina*
- I generi letterari
  - ❖ Il genere fantastico: caratteristiche
    - F. Kafka, *La metamorfosi*: lettura e analisi di parte del primo capitolo
  - ❖ La narrativa psicologica
    - I. Svevo, *La coscienza di Zeno*: lettura e analisi di passi tratti dal romanzo

## GRAMMATICA

Gli argomenti di grammatica sono stati affrontati in funzione dello studio del Latino e delle lezioni di Scrittura in particolare:

- Le principali regole dell'ortografia (spesso, tutto l'anno)
- Soggetto, predicato e complementi
- Predicato verbale e nominale
- I verbi copulativi ed il complemento predicativo del soggetto
- Attributo ed apposizione
- Complemento oggetto, complemento oggetto partitivo
- I principali complementi indiretti
- Il verbo: coniugazioni, persone, modi e tempi.
- Differenza tra dizionario e vocabolario: come cercare i vocaboli in italiano.
- Gli ausiliari *essere* e *avere*
- L'indicativo e i suoi tempi: semplici e composti; diatesi attiva e passiva
- Il passato remoto dei verbi irregolari

## **SCRITTURA**

Alle lezioni di scrittura sono state dedicate due ore a settimana in metodologia laboratoriale, dal mese di settembre a quello di marzo, sviluppando le seguenti competenze:

- Analisi della traccia
- Raccolta delle idee: come strutturare la scaletta
- Iniziare e concludere: i diversi tipi di incipit e conclusioni
- Come strutturare il testo e come renderlo coerente e coeso
- L'utilizzo dei connettivi
- Il testo descrittivo, narrativo e riflessivo

Partecipazione al contest di scrittura creativa *Falconiani liberi*.

## **EDUCAZIONE CIVICA**

### MODULO COSTITUZIONE E DIRITTI.

- Progetto *La nostra lettera per Gaetano*. Laboratorio di scrittura, a cura degli esperti della Fondazione Teatro Donizetti, afferente alla celebrazione del Dies Natalis del celebre compositore bergamasco.

Bergamo, 4 giugno 2026

La docente

FIRMATO prof.ssa Chiara Macchia

Le Rappresentanti degli studenti

FIRMATO Silvia Todaro

FIRMATO Martina Visinoni

Programma svolto nella classe	1 <sup>^</sup>	Sez.	L	a.s. 2025/2026
Materia : Latino		Docente: Chiara Macchia		

**Testo utilizzato:**

Ilaria Domenici, *Viva vox*, Paravia

Introduzione alla lingua latina

- La flessione nominale in latino
- I casi diretti e indiretti
- La flessione verbale
- La struttura della frase latina
- I suoni del latino
- La pronuncia del latino
- L'accento
  - Legge della penultima
  - Legge della baritonesi
  - Legge del trisillabismo

Morfo-sintassi

NOME, AGGETTIVO, PRONOME

- La declinazione del nome: I, II, III, IV, V declinazione con particolarità
- Aggettivi della prima e della seconda classe
- Aggettivi pronominali e possessivi
- Dall'aggettivo all'avverbio
- I pronomi personali di prima e seconda persona
- Il pronome di terza persona

VERBO

- Il verbo *sum* in funzione di copula
- Il verbo *sum* come predicato verbale
- Il paradigma dei verbi latini
- La diatesi attiva delle quattro coniugazioni regolari, della coniugazione mista, di *sum*, dei composti di *sum* e di *possum*
  - Indicativo: presente, imperfetto, futuro, perfetto
  - Imperativo: presente, futuro
  - Infinito: presente, perfetto
  - *Memini, novi, odi*

- La diatesi passiva delle quattro coniugazioni regolari e della coniugazione mista
  - Indicativo: presente, imperfetto, futuro
  - Infinito: presente

#### COMPLEMENTI

- Complementi di: luogo, compagnia, modo, mezzo, causa, fine, vantaggio, svantaggio, limitazione, abbondanza, argomento, materia, qualità, denominazione, agente e causa efficiente
- Il caso locativo
- Il dativo di possesso

#### CONGIUNZIONI

- Le principali congiunzioni coordinanti: funzione nella frase e traduzione
  - Congiunzioni: copulative, disgiuntive, avversative, dichiarative, conclusive, correlative.

#### TECNICA DI TRADUZIONE

Esercitazioni di traduzione in classe.

#### LINGUISTICA

Lessico ad alta frequenza e riflessioni etimologiche.

Bergamo, 3 giugno 2026

La docente  
FIRMATO prof.ssa Chiara Macchia

Le Rappresentanti degli studenti

FIRMATO Silvia Todaro  
FIRMATO Martina Visinoni



Programma svolto di **MATEMATICA** Classe **1<sup>A</sup> L** A.S. 2025/2026

Testo adottato: Leonardo Sasso – Colori della matematica- edizione smart azzurra- vol. 1 Petri

Docente: Angelina Di Marzo

**Numeri Naturali e numeri interi**

- L'insieme  $N$ , le operazioni in  $N$  con le relative proprietà; potenze ed espressioni in  $N$ , proprietà delle potenze
- Multipli e divisori, criteri di divisibilità, scomposizione in fattori primi, MCD e mcm
- L'insieme  $Z$ , le operazioni in  $Z$ , potenze ed espressioni in  $Z$
- Problemi in  $N$  e  $Z$

**Numeri razionali**

- Definizione di numero razionale, le frazioni, le frazioni equivalenti e la proprietà invariantiva
- Confronto tra frazioni, operazioni con le frazioni; espressioni con le frazioni
- Dalle frazioni ai numeri decimali, dai numeri decimali alle frazioni
- Rappresentazione dei numeri razionali sulla retta orientata
- Rapporti, proporzioni con relative proprietà e percentuali
- Problemi dalla realtà risolvibili con le proporzioni e le percentuali

**Monomi e polinomi**

- Definizione di monomio, grado di un monomio
- Operazioni con i monomi: somma algebrica, prodotto, quoziente, elevamento a potenza
- Espressioni contenenti monomi e operazioni tra monomi
- Definizione di polinomio, grado di un polinomio, polinomi omogenei, ordinati, completi rispetto a una variabile; polinomio come funzione e zeri di polinomio
- Operazioni con i polinomi: somma algebrica, prodotto di un polinomio per un monomio, quoziente di un polinomio e un monomio, prodotto tra polinomi
- I prodotti notevoli: somma per differenza, quadrato di binomio, quadrato di trinomio, cubo di binomio; somma e differenza di cubi.
- Espressioni contenenti operazioni tra polinomi e prodotti notevoli

**Equazioni di primo grado numeriche intere**

- Definizione di equazione; soluzioni di un'equazione

- classificazione delle equazioni algebriche; primo e secondo principio di equivalenza con relative conseguenze
- la forma normale e il grado di un'equazione; equazioni numeriche di primo grado con relativo procedimento risolutivo
- equazione determinata, indeterminata e impossibile
- problemi che hanno come modello un'equazione

## GEOMETRIA

### Piano Euclideo

- Introduzione alla geometria; i concetti primitivi e i primi assiomi della geometria euclidea
- Le parti della retta e le poligonali
- Semipiani e angoli
- Poligoni

### Dalla congruenza alla misura

- La congruenza
- La congruenza e i segmenti; la congruenza e gli angoli
- Misure di segmenti e di angoli

### Congruenza nei triangoli

- Triangoli
- Primo e secondo criterio di congruenza
- Proprietà dei triangoli isosceli; primo teorema del triangolo isoscele (con dimostrazione)
- Terzo criterio di congruenza
- Disuguaglianze nei triangoli; primo teorema dell'angolo esterno (con dimostrazione)

### Rette perpendicolari e rette parallele

- Rette perpendicolari e rette parallele
- Criteri di parallelismo
- Secondo teorema dell'angolo esterno (con dimostrazione)
- Proprietà degli angoli nei poligoni convessi
- Congruenza e triangoli rettangoli

### Ed. Civica - Insiemi

- Gli insiemi e le loro rappresentazioni, i sottoinsiemi
- L'intersezione, l'unione, la differenza e il prodotto cartesiano
- Gli insiemi come modello per risolvere i problemi.

Bergamo 27 maggio 2026

Letto e approvato dai rappresentanti degli studenti

L'insegnante  
*Angela Di Marco*

## **Programma disciplinare svolto Materia Alternativa a.s. 2025-2026**

DOCENTE      Mondin Lisa  
DISCIPLINA    Materia Alternativa  
CLASSE        1L

Il corso si è articolato attraverso la lettura di articoli di giornale e video su tematiche di attualità, seguiti da momenti di dibattito. L'obiettivo è stato quello di stimolare nella studentessa la riflessione su fatti reali, incoraggiandola a esprimere la propria opinione. Si è puntato inoltre allo sviluppo del pensiero critico, alla capacità di argomentare e difendere le proprie idee. Il primo e il secondo periodo valutativo si sono conclusi con un'esposizione orale su temi riguardanti i diritti umani affrontati durante le lezioni.

### **Contenuti affrontati:**

- Analisi del fenomeno del bullismo online tramite il documentario "Senza Rete" e riflessione sull'educazione ai media, sui discorsi d'odio e sulla comunicazione della Generazione Z.
- Visione di video sul funzionamento e sui risvolti legali dei Deepfake; riflessione sulla dipendenza affettiva dai chatbot (Character AI) e sulle fragilità umane di fronte all'IA.
- Approfondimento su stereotipi e ruoli di genere; analisi del femminicidio, delle diverse forme di violenza e delle barriere socio-culturali che ostacolano le denunce da parte delle vittime.
- Lettura del "Manual for Human Rights Education with Young people: Memoria"; riflessione sui crimini nei lager nazisti, in particolare sulle violenze di genere e sull'infanzia ad Auschwitz attraverso video.
- Analisi sulla persecuzione e repressione della minoranza uigura in Cina.
- Visione di video e dibattito culturale sul confronto ideologico tra generazioni.

Bergamo, 28/05/2026

L'insegnante

Gli studenti rappresentanti di classe  
FIRMATO

Mondin Lisa  
FIRMATO

## PREMESSA

L'attività didattica è stata ispirata alle seguenti metodologie e strategie : lezione frontale; lettura e analisi di brani tratti dal libro di testo, da altri testi di vario genere e da articoli di giornali; ricerche secondo la metodologia del lavoro di gruppo; preparazione di presentazioni multimediali sulle ricerche svolte; confronto di opinioni e discussione guidata; visione, analisi e commento di film e documentari.

### 1. RISULTATI DI APPRENDIMENTO INDIVIDUATI NELLA PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE ED EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI DALLA CLASSE

Sapersi porre in atteggiamento di ricerca

Saper cogliere criticamente il proprio rapporto con la religione e la società

Conoscere lo specifico dell'IRC e i suoi contenuti

Riconoscere la rilevanza culturale delle religioni, in particolare, del cristianesimo

Prendere consapevolezza dell'attualità della domanda religiosa

Conoscere gli elementi fondamentali delle religioni monoteiste

### 2. PROGRAMMA SVOLTO

#### **LA RELIGIONE E LA RELIGIOSITA'**

Le domande di senso e la domanda religiosa nell'adolescenza.

La religione come risposta alle domande dell'uomo: universalità del fatto religioso.

Diverse concezioni dell'universo nelle religioni antiche

Caratteristiche ed elementi generali delle religioni (riti, spazio e tempo sacro, divinità ecc.)

Analisi di alcune antiche cosmogonie: simboli e caratteri comuni

#### **LA BIBBIA**

La Bibbia e la cultura italiana: ricerca sui modi di dire che hanno origine dal testo biblico (lavori di gruppo).

L'Antico testamento, la biblioteca di Israele: struttura, canone, composizione.

#### **RAZZISMO, INTOLLERANZA, DISCRIMINAZIONI**

Visione, analisi e approfondimento sul film "Freedom writers" (la paura del diverso, il razzismo, la conoscenza come modo per superare i pregiudizi)

Lavori di gruppo e preparazione di slides di presentazione sul tema "Esempi storici di razzismo":

- La schiavitù nelle società antiche e dopo la scoperta dell'America: la nascita del presupposto razzista.
- Forme attuali di schiavitù: sfruttamento del lavoro minorile e delle donne, schiavitù per debiti, i bambini soldato, i matrimoni forzati ecc.
- L'apartheid in Sudafrica e la figura di Nelson Mandela.
- La Shoah: sintesi storica e caratteristiche.

**DA PASQUA A PASQUA:** i significati delle feste ebraica e cristiana analizzati attraverso i rispettivi cibi simbolici

#### **GESTIRE CORRETTAMENTE LE RELAZIONI E LA COMUNICAZIONE. Bullismo e cyberbullismo**

Il "Manifesto della Comunicazione Non ostile": analisi delle 10 regole, esemplificazioni, commenti.

Cyberstalking, trolling, flaming: spiegazione di video tratti dalla web serie #OFF4ADAY.

La storia di Amanda Todd.

#### **LE RELAZIONI: l'amicizia**

Attività "L'albero delle relazioni": approfondimento e racconto di esperienze.

Lettura e commenti di brani tratti da "Il piccolo principe". Le caratteristiche dell'amicizia.

Gioco di feedback positivo.

Visione, analisi e commenti sul film "L'attimo fuggente" (amicizia, rapporti tra genitori e figli, realizzare i propri sogni).

Bergamo, 6 giugno 2026

F.to dagli studenti

F.to dalla docente: Donatella Paone

LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE" - BERGAMO

ANNO SCOLASTICO 2025/26

Programma svolto di Scienze motorie e sportive - CLASSE 1^L

**Prof.ssa Pasini Monica**

**PROGRAMMA SVOLTO:**

**Contenuti**

**Condizionamento organico**

Corsa con variazione di ritmo;  
Esercizi di mobilità articolare generale e localizzata;  
Esercizi di tonificazione generale;  
Esercizi di potenziamento generale e localizzato in circuito;  
Esercizi di stretching.

**Esercizi di coordinazione generale:**

Esercizi di coordinazione generale;  
Esercizi di coordinazione intersegmentaria;  
Esercizi di coordinazione oculo-manuale;  
Salti con la corda in un tempo dato e di diverso tipo

**Giochi pre sportivi:**

Palla prigioniera;  
Netzbball;  
Giochi collaborativi;  
Goback.

**Giochi sportivi:**

Pallavolo con i seguenti fondamentali:  
Palleggio con esercizi di controllo e gestione del movimento;  
Bagher con esercizi di controllo e gestione del movimento;  
Battuta di sicurezza con esercizi di controllo e gestione del movimento.

**Corpo libero:**

Capovolta avanti;  
Didattica;  
Esercizi di rotolamento in avanti attorno all'asse trasversale;  
Esercizi di rotolamento laterali;  
Progressione di 3 capovolte consecutive avanti.

**Corso di avviamento alla scherma:**

Storia della scherma;  
Armi e componenti;  
Assalti;  
Regole di arbitraggio;  
Torneo di classe.

**Teoria:**

Importanza del movimento nella vita personale;  
Il corpo umano: assi e piani;  
I movimenti fondamentali;  
Lo scheletro.

**Ed. Civica:**

Presentazione del regolamento della palestra;  
Discussione sull'importanza del fare gruppo;  
Comunicazione attraverso gruppi WhatsApp e social;  
Manifesto delle parole non ostili

**Visione filmica:**

Tematica: lo sport nella giornata del rispetto  
Film proposto: "Cool runnings".

**Metodologia:**

La metodologia utilizzata è stata quella della ricerca personale, partendo dalle proprie capacità di base fino ad arrivare al gesto tecnico finale.

**Mezzi e strumenti:**

Libro di testo, articoli di giornale, video, documenti video storici, link motori

**Spazi utilizzati:**

Palestra.

**Verifiche e valutazioni:**

Le verifiche sono state di tipo sommativo pratiche e teoriche.

Bergamo 28/05/2026

f.to dal docente

f.to dai rappresentanti degli studenti

Antonio Paolillo

## LICEO LINGUISTICO DI STATO "G.FALCONE"

Via Dunant,1- 24128 Bergamo- tel. n.035-400577- sito web [www.liceofalconebg.gov.it](http://www.liceofalconebg.gov.it)

Codice fiscale n.95024550162 – Codice meccanografico: BGPM0200L

### Programma di Scienze

Professor Cuffaro Calogero

Classe 1L Liceo Linguistico

2h settimanali

Libro di testo: *"incontro con la scienza della terra"* Dinamica esogena. Editore: Zanichelli; A.Gainotti

*"Racconto della biologia"* Editore: Zanichelli; di A.Gainotti

#### SCIENZE DELLA TERRA

- L'universo ( le teorie sull'origine)
- Le galassie (tipologie di galassie)
- Le stelle
  - La nascita delle stelle
  - Il ciclo vitale delle stelle (le fasi)
  - Le diverse tipologie di stelle
- Il sole
  - La struttura
  - Le reazioni termonucleari
  - I fenomeni solari
- Le leggi di Keplero
- I pianeti

I pianeti terrestri

- *Mercurio*
- *Venere*
- *Marte*

I pianeti gioviani

- *Giove*
- *Saturno*
- *Urano*
- *Nettuno*
- *Plutone*

- La terra

- La struttura interna del pianeta
- I moti terrestri
- I fusi orari
- La luna (caratteristiche e teorie sull'origine)
- Il moto della luna
- Interazione luna-terra e i fenomeni che ne derivano
- La litosfera
  - ciclo litogenetico
  - I minerali
  - Le rocce magmatiche
  - Le rocce sedimentarie
  - Le rocce metamorfiche
- L'idrosfera
  - L'acqua ( caratteristiche chimiche e fisiche)
  - L'azione modellante ed erosiva dell'acqua
- L'atmosfera
  - La pressione atmosferica e i fattori che l'influenzano
- Il clima
  - I fenomeni climatici (pioggia, vento e neve)

## BIOLOGIA

- La classificazione degli organismi viventi
- Gli organismi viventi le loro caratteristiche e le differenze
  - *I batteri*
  - *Gli archeobatteri*
  - *I virus (entità)*
  - *I Funghi*
- La cellula procariote
  - Strutture presenti
  - Scissione binaria (divisione)
- La cellula eucariote
  - La parete cellulare
  - La membrana cellulare
  - Il nucleo
  - Il reticolo endoplasmatico
  - Mitocondri
  - Cloroplasti
  - Vacuolo
  - Lisosomi
  - Vescicole di trasporto
  - Citoscheletro



## PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2025/2026

DOCENTE PROF. RAFFAELLA BASILE  
DISCIPLINA SPAGNOLO  
CLASSE 1L

### Percorsi e contenuti disciplinari per competenze / Nuclei fondanti

Libro di testo: "SOMOS" – vol. A – Zanichelli Editore – AA.VV.

### Argomenti svolti:

#### Unidad 0

##### Funzioni linguistiche

- Comunicare in classe
- Chiedere un favore, ringraziare

##### Lessico

- La scuola
- Colori

##### Fonetica

- L'alfabeto
- "Deletrear"

#### Unidad 02

##### Funzioni linguistiche

- Descrivere persone
- Esprimere gusti e interessi
- Esprimere accordo e disaccordo
- Chiedere ed esprimere preferenze

##### Lessico

- La famiglia e gli stati civili
- Descrivere il carattere
- Animali da compagnia, della fattoria, insetti
- La routine quotidiana
- Attività nel tempo libero

##### Strutture grammaticali

- I possessivi e i dimostrativi
- Presente di indicativo: verbi regolari in -er/ir
- Il verbo "tener"
- Verbi + pronome complemento indiretto
- I quantificatori

#### Unidad 01

##### Funzioni linguistiche

- Salutare e congedarsi
- Chiedere e dare informazioni personali
- Identificare persone
- Chiedere e saper dire la data

##### Lessico

- Giorni della settimana
- Mesi e stagioni
- Numeri dallo 0 al 100
- Paesi e nazionalità
- Parti del giorn

##### Strutture grammaticali

- Gli articoli
- La formazione del femminile e del plurale
- Gli interrogativi
- Presente di indicativo: verbi regolari in -ar
- Verbi e pronomi riflessivi
- Il verbo "ser"
- Verbi riflessivi
- I pronomi personali soggetto

#### Unidad 03

##### Funzioni linguistiche

- Chiedere e fornire l'orario
- Proporre e suggerire
- Ordinare le azioni nel tempo
- Esprimere la frequenza
- Esprimere azioni abituali in svolgimento

##### Lessico

- Le materie scolastiche
- Gli sport

##### Strutture grammaticali

- Il presente dei verbi con dittongazione
- Il presente dei verbi con alternanzavocalica
- Alcuni usi dell'articolo
- Il presente di "estar" y "dar"
- Estar + gerundio

## Unidad 04

### Funzioni linguistiche

- Chiedere e indicare la direzione

### Lessico

- La casa
- Mobili e oggetti della casa
- Ubicazioni per localizzare
- I numeri da 100 in avanti
- I numeri ordinali

### Strutture grammaticali

- Uso di "hay" e verbo "estar"
- Ubicazioni per localizzare nello spazio/tempo
- Pronomi complemento diretto e indiretto • Ir a/pensar a + infinito e la loro combinazione
- Il presente dei verbi irregolari in -er e -ir • Imperativo irregolare 2a persona singolare
- Traer/llevar
- Le preposizioni a/en

### Temi di civiltà affrontati durante l'anno:

Las Navidades en España; La España política; La bandera española, Las ciudades de España; Una vuelta por la ciudad de Madrid (vídeo TíoSpanish).

### Libro per le vacanze estive:

"Emociones": versione cartacea

Ed. Liberty - ISBN 978-88-31466-69-1

### Indicazioni per il lavoro estivo:

Gli studenti, oltre a leggere il racconto "Emociones", svolgeranno tutti gli esercizi presenti nel libro ed elaboreranno un breve riassunto scritto della storia.

Bergamo, 08 giugno 2026

F.to dagli studenti rappresentanti

- Gerundio irregolare

## Unidad 05

### Funzioni linguistiche

- Chiedere e dare indicazioni
- Chiedere permesso, concederlo e negarlo
- Esprimere progetti e intenzioni
- Congratularsi e fare gli auguri

### Lessico

- Nella città
- Negozi

### Strutture grammaticali

- Ir/venir
- Imperativo affermativo 2a pers. sing./plur.
- Imperativo irregolare 2a persona singolare
- Posizione dei pronomi con l'imperativo

FIRMATO la docente

Raffaella Basile

PROGRAMMA DI STORIA SVOLTO DALLA PROF. SSA  
LOREDANA ZURZOLO NELLA CLASSE I L  
ANNO SCOLASTICO 2025 – 2026

**Argomenti**

- La funzione della storia . Le fonti .
- Le origini dell 'umanita ' . L ' ominazione .  
La Preistoria . L ' invenzione della scrittura . Le fonti storiche .  
I Sumeri , i Babilonesi , gli Hittiti , gli Egizi , gli Ebrei , i Fenici ,  
gli Assiri , i Persiani .
- La civiltà ' cinese e indiana delle origini .
- La civiltà ' cretese e micenea .
- La nascita della polis . Sparta e Atene .
- Le guerre persiane . La guerra di Peloponneso .
- La crisi della polis e l ' impero di A . Magno .
- L ' ellenismo .
- Il regno d ' Egitto , di Siria , di Pergamo dopo A . Magno
- La civiltà appenninica , nuragica , dei Celti . I megaliti .
- La civiltà ricca e urbanizzata degli Etruschi . Un popolo di architetti . Le  
necropoli e le pitture tombali .Il ruolo della donna presso gli  
Etruschi .L ' origine di Roma e la Monarchia .Il Senato e i comizi . Il lungo  
scontro tra patrizi e plebei . Le guerre contro i Sanniti .

**Studio in forma sintetica dei seguenti argomenti** : Le guerre puniche ;  
Le conseguenze delle conquiste ; Le riforme dei Gracchi ; Il potere di  
Mario e la guerra sociale ; La guerra civile e la dittatura di Silla .

**Testi e fonti**

## **Geografia**

La Romania ( geografia , storia , attività , tradizioni popolari , feste , religioni città e arte ) .

Gerusalemme : città santa .

L ' India : le caste . L ' esercito di terracotta .

Il Sudafrica : città , confini , storia e politica .

## **Educazione alla legalità**

Lavori di gruppo sui seguenti argomenti :

Le origini del sistema mafioso in Italia e nel mondo

( per esempio negli Stati Uniti ) . Camorra e Cosa Nostra . Struttura gerarchica La corruzione . I pentiti e i collaboratori di giustizia . Le faide . Ricatti e omertà . Rapimenti per estorsione . Processi ( maxiprocesso a Palermo ) ed ecomafie . Droga e poteri economici .

Falcone e Borsellino , Rosario Livatino . La strage di Capaci e di Via D ' Amelio . il metodo Falcone . Il pool antimafia La figura di Leonardo Sciascia .

Vittime di mafia : Don Puglisi , il giornalista Siani , Chinnici , Caponnetto , C . Alberto Dalla Chiesa , P . Impastato , R . Atria , Pio La Torre , Mauro De Mauro .

Associazioni : Libera e Addio Pizzo . Leggi antimafia ( articoli 4 e 41 bis ) .

Visione ed analisi del film : Alla luce del sole .

Pensieri di L . Sciascia sulla legalità .

## **Educazione civica**

La Costituzione italiana ed il Referendum . Il comma : definizione .

Repubblica parlamentare e presidenziale . Regioni a statuto speciale .

Teocrazia , Monarchia e democrazia .

Articoli 1 ( primo comma ) , 40 ( diritto di sciopero )  
La politica , la vita e l ' attività di Giorgio La Pira . La legge Basaglia .  
La giornata della gentilezza : riflessioni .  
I migranti . Il dottor Bartolo , il modello Riace . Visione del film Io  
capitano ( analisi e dibattito ) .  
Significato di due feste nazionali ( 25 aprile e del 2 giugno ) .

### **Approfondimenti**

Le donne nell ' antico Egitto .  
La protesta in piazza per Gaza ( breve dibattito ) .  
Lingue neolatine , anglosassoni e indoeuropee .  
Il comunismo di Mao Zedong . L ' ospitalità presso i Greci .  
La giornata della memoria ( messaggio di Liliana Segre ; contenuto  
del testo *L ' amico ritrovato* di Uhlman e del libro *La banalità del male*  
di Arendt ) e il ricordo delle foibe .  
La Valle dei Re : la tomba di Tutankhamun .  
Lettura di un articolo di attualità sui migranti .  
Figure femminili nella storia : M . Curie , R . L . Montalcini , E . Peron  
, E . Duse .  
Visione del film “ Roma , città aperta “ .

La docente

Bergamo, li' 08 . 06 . 26                      Loredana Zurzolo ( FIRMATO )

Gli studenti

Russo Silvia                                      ( FIRMATO )

Hryhorska Arianna                              ( FIRMATO )

# LICEO LINGUISTICO DI STATO "GIOVANNI FALCONE" - BERGAMO

Anno Scolastico 2025/26

Classe 1 L

## PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CULTURA TEDESCA

DOCENTI: prof.ssa Caterina Fici e prof.ssa Daniela Kopp

Libri di testo: Starten wir! A1 Kursbuch, Arbeitsbuch, Hueber Verlag

Testi consigliati: Grammatik Aktuell, Eine Lerngrammatik mit Übungen von A1 bis B2/C1  
Giovanna Rausa, Jenny Cappellin, Sanoma.

### Da **Starten Wir!**:

1. Super: Kommunikation, Grammatik, Wortschatz, Arbeitsbuch
2. Menschen: Kommunikation, Grammatik, Wortschatz, Arbeitsbuch
3. Essen und Trinken: Kommunikation, Grammatik, Wortschatz, Arbeitsbuch
4. Mein Leben: Kommunikation, Grammatik, Wortschatz, Arbeitsbuch
5. Freizeit: Kommunikation, Grammatik, Wortschatz, Arbeitsbuch
6. Meine Stadt, meine Wohnung: Kommunikation, Grammatik, Wortschatz, Arbeitsbuch
7. Wie, wo und wann: Kommunikation, Grammatik, Wortschatz, Arbeitsbuch
8. Unterwegs: Kommunikation, Grammatik, Wortschatz, Arbeitsbuch
9. Unter Freunden: Kommunikation, Grammatik, Wortschatz, Arbeitsbuch

### Da **Grammatik Aktuell**:

L'articolo

1. L'articolo determinativo e indeterminativo

2. L'articolo negativo kein, Kein, Keine

Il sostantivo

4. Il genere dei sostantivi

5. Il plurale dei sostantivi

I casi ?

L'aggettivo

11. Gli aggettivi possessivi

La quantità

17. I numeri: cardinali e ordinali

18. La data e l'ora

19. Prezzi, operazioni

Il verbo

29 il presente dei verbi

30 I verbi separabili e inseparabili

31 I verbi modali

33 Il Perfekt

L'avverbio

56 Gli avverbi di tempo e frequenza

La proposizione principale

- 58 La frase enunciativa
- 59 La frase interrogativa
- La negazione
- 60 La frase negativa

### **Educazione Civica:**

La disciplina ha concorso allo sviluppo del seguente percorso  
Feste und Feiern: Vorbereitung auf Weihnachtsfeier

### **Materiale aggiuntivo (diapositive e materiale di esercitazione) fornito dalla docente disponibile su classroom**

- Materiale aggiuntivo per approfondimento: PPT Farben und ihre Wirkung
- Materiale aggiuntivo per approfondimento: PPT Wie spät ist es?
- Materiale aggiuntivo per approfondimento: PPT Ländernamen mit Artikel
- Materiale aggiuntivo per approfondimento: PPT Wo ist es nur? Wegbeschreibung
- Materiale aggiuntivo per approfondimento: Erklärvideo Wegbeschreibung
- Materiale aggiuntivo per approfondimento: Freizeit-Stomp
- Materiale aggiuntivo per approfondimento: Weihnachten (Wortschatz)
- Materiale aggiuntivo per approfondimento: Tagesablauf (Wortschatz)
- Materiale aggiuntivo per approfondimento: Ostern (Wortschatz)
- Materiale aggiuntivo per esercitazione: Perfekt
- Materiale aggiuntivo per esercitazione: Trennbare Verben
- Materiale aggiuntivo per esercitazione ascolto: Nicos Weg
- Video: Hallo! Guten Tag (Lied)
- Video: Schnappi. Das kleine Krokodil (Lied)
- Video: Ich wohne in einer WG (Loescher Editore)

### **Paschnet- Jugendthemen**

Schule und Ausbildung. Elias: Mein Tag.

<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/schule-ausbildung/mein-tag.html>

Schule und Ausbildung. Meine Schule.

<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/schule-ausbildung/meine-schule.html>

Stadt und Leben. Unser Lieblingsessen.

<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/stadt-leben/unsere-liebblingsessen.html>

Stadt und Leben. Mein Wochenende.

<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/stadt-leben/wochenende.html>

Stadt und Leben. Meine Stadt

<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/stadt-leben/meine-stadt.html>

Stadt und Leben. Rike und ihre Welt.

<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/stadt-leben/rike-ihre-welt.html>

Stadt und Leben. Mein Zimmer: Kim

<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/stadt-leben/mein-zimmer-kim.html>

**Conversazione:** Le lezioni in compresenza con la lettrice madrelingua hanno mirato al consolidamento e all'acquisizione di temi, contenuti grammaticali e soprattutto lessicali affrontati durante le lezioni per fissare l'apprendimento e favorire l'utilizzo pratico delle funzioni comunicative in diversi contesti.

**Lavoro estivo per il consolidamento e l'approfondimento delle strutture grammaticali e delle abilità di comprensione e produzione orale e scritta.**

1) Deutsche Welle

Nicos Weg: Kap 5- Kap 15 (più esercizi relativi ad ogni puntata)

<https://learngerman.dw.com/de/anf%C3%A4nger/c-36519687>

(Kap 5 Gegenstände, Kap 6 Wohnen, Kap 7 Tage und Uhrzeiten, Kap 8 Termine, Kap 9 Arbeitsleben, Kap 10 Orientierung, Kap 11 Essen und Freizeit, Kap 12 Lebensmittel Kap 13 Wetter und Urlaub Kap 14 Kleidung, Kap 15 Familie)

2) Starten Wir

Kap 11 Bist du fit? Kommunikation, Grammatik, Wortschatz, Arbeitsbuch

Kap. 12 Beruf und Leben Kommunikation, Grammatik, Wortschatz, Arbeitsbuch

La finalità degli esercizi di lettura e ascolto è la rielaborazione tramite la produzione orale e scritta dei contenuti. Si consiglia di lavorare realizzando per gruppo di puntate una mappa concettuale e una lista contenente il nuovo lessico appreso (per i sostantivi inserire anche articolo e plurale)

3) Paschnet Jugendthemen

Sport und Gesundheit. Mein Lieblingssport.(Arbeitsblaetter da scaricare)

<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/sport-gesundheit/mein-lieblingssport.html>

Schule und Ausbildung.Ausbildung in Deutschland(Arbeitsblaetter da scaricare)

<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/schule-ausbildung/ausbildung-in-deutschland.html>

E' necessario imparare il nuovo lessico delle letture, studiare i testi in modo da essere in grado di riportarli alla terza persona singolare, svolgere tutti gli esercizi relativi agli

Arbeitsblätter laddove presenti e svolgere per iscritto sul quaderno per ciascuno dei 2 testi la produzione scritta "Schreibe zum Thema" da 150 parole.

Bergamo, 26.05.2026

[f.to](#) Gli studenti rappresentanti di classe

Le docenti

f.to prof.ssa Caterina Fici  
f.to prof.ssa Daniela Kopp

**LICEO LINGUISTICO di STATO "G. FALCONE"**

**PROGRAMMA DI CONVERSAZIONE INGLESE classe 1L A.S. 2025/2026**

**Docente: Melanie Shann**

**MATERIALI E STRUMENTI:**

PC, Libro di Testo (Into Focus B1)

**INTO FOCUS B1+:**

- Accidents pg. 27
- Emotions pg. 39
- Jobs and personality types. Pg.77
- Shopping Pg.86
- Wellbeing and personal injury. Pg.98-99

**Conversations:**

The hero and the villain -what motivates them?

A Christmas and new year Quiz.

I used to, but now I.....

Fictional characters.

Must-Have to. Compulsory vs choice.

Speaking activity- Taboo.

Body Idioms.

**SPEAKING PRESENTATIONS:**

- Introductions and Presentations.
- Presenting a person I admire.
- Presenting a Villain.
- Describing a photo- creative people.
- Presenting a book or film that has emotionally touched you.
- Role play buying a gift.
- Present a dialogue using idioms.

**Bergamo, Giugno 2026**

**F.TO DAL DOCENTE:  
Melanie Shann**

**F.TO DAGLI RAPPRESENTANTI DI CLASSE**