

**LICEO LINGUISTICO di STATO "G. FALCONE"**

**PROGRAMMA DI CONVERSAZIONE INGLESE classe 1I A.S. 2025/2026**

**Docente: Melanie Shann**

**MATERIALI E STRUMENTI:** PC, Libro di Testo (Into Focus B1)

**INTO FOCUS B1+:**

- Volunteering. pg. 19
- Emotions and live events pg. 41
- Living spaces. Pg. 50
- Making arrangements. London. Pg.53
- Schools around the world. Pg.60
- Differences in Learning. Pg.65

**Conversations:**

The hero and the villain -what motivates them?  
The folly of fame.  
When I was young-a dialogue in pairs.  
A Christmas and new year Quiz.  
I used to, but now I.....  
Respect- what does it mean?  
Comparing two thing- superlative and comparative.  
Fictional characters. Plot and setting.  
Food and my relationship to my body. -A theatre production.  
Speaking activity- Reflections on my first year.  
Taboo. And speaking games.

**A DEBATE:**

The pros and cons of modern technology.

**SPEAKING PRESENTATIONS:**

- Introductions and Presentations.
- Presenting a person I admire
- Presenting a celebrity and their struggles.
- Presenting a book or film that has emotionally touched you.
- 

**CIVIC EDUCATION:**

A Presentation on food, body image and self esteem.

**Bergamo, Giugno 2026**

**F.TO DAL DOCENTE:  
Melanie Shann**

**F.TO DAGLI RAPPRESENTANTI DI CLASSE**



Classe 1I a.s. 2025 - 2026

Programma effettivamente svolto di Geostoria

#### UNITÀ 1: Le prime civiltà agricole e urbane

Le civiltà mesopotamiche: Sumeri, Accadi e Babilonesi.

Egitto “dono del Nilo”. La società egizia. La religione e la cultura egizie. Antico, Medio e Nuovo Regno.

Hittiti; Assiri; Persiani.

Ebrei; Fenici. Il Medio Oriente e la Palestina ieri ed oggi.

Cretesi; Micenei.

#### UNITÀ 2: I caratteri originari della civiltà greca

La Grecia e i greci; I “secoli bui”; la *pòlis*; la “seconda colonizzazione”; le basi materiali della civiltà greca (l’economia e il ruolo degli schiavi); il mondo mitico e religioso dei Greci (I santuari e le Olimpiadi).

#### UNITÀ 3: La *pòlis* e la politica nell’età arcaica e classica

La *pòlis* arcaica: guerre civili, legislatori e tiranni.

Atene da Dracone a Pisistrato; Clistene e il modello democratico ateniese.

Sparta. Il modello oligarchico spartano. Il sistema educativo spartano.

Le guerre persiane.

Atene e la Grecia nell’età classica. Lo splendore di Atene nell’età di Pericle.

Una democrazia ristretta: gli stranieri e le donne.

#### UNITÀ 4: L’ellenismo e la diffusione della civiltà greca

I Greci contro i Greci: La guerra del Peloponneso.

Conflitti e instabilità nel IV secolo a.C. Atene, Sparta, Tebe.

L’ascesa della Macedonia: Filippo II e l’impero universale di Alessandro Magno.

Il mondo ellenistico. Divisione politica e unità culturale. I regni ellenistici. Società ed economia. Il potere assoluto del re.

UNITÀ 5: L'Italia e la formazione della civiltà romana

La nascita di Roma e l'età monarchica

Le basi della società romana (città, famiglia, religione)

La città e la politica

Le istituzioni romane

La nascita della repubblica romana

UNITÀ 6: La repubblica romana fra espansione e crisi

Percorsi di geografia: l'inquinamento e il riscaldamento globale, la popolazione mondiale, un mondo di città, una umanità in movimento.

Bergamo, 8/6/2026

Docente Prof.ssa Federica Ferrazzo FIRMATO

Rappresentanti di classe FIRMATO

Classe 1I a.s. 2025 – 2026

Programma svolto di Lingua Latina

MODULO 1 Ripasso

I principali elementi dell'analisi logica e del periodo

MODULO 2

L'alfabeto e la pronuncia.

La divisione in sillabe, la quantità sillabica, le regole dell'accento.

La prima, la seconda e la terza declinazione e le relative particolarità.

Il modo indicativo: presente, imperfetto, futuro, perfetto, piuccheperfetto forma attiva e passiva, delle quattro coniugazioni, della coniugazione mista e del verbo sum.

Il modo infinito: presente attivo e passivo delle quattro coniugazioni, della coniugazione mista e del verbo sum.

Gli aggettivi della prima e della seconda classe.

Proposizioni con l'indicativo

I principali complementi: oggetto, specificazione, termine, mezzo, causa, modo, compagnia e unione, d'agente e causa efficiente, stato in luogo, moto a luogo, moto da luogo, moto per luogo, relazione, qualità, tempo determinato e continuato, vantaggio e svantaggio, fine, limitazione, denominazione, materia.

Il dativo di possesso.

Il participio presente e perfetto.

La docente Prof.ssa Federica Ferrazzo FIRMATO

Gli studenti rappresentanti di classe FIRMATO

Liceo linguistico "G. Falcone" di Bergamo  
Lingua e civiltà araba ed Educazione civica  
a.s. 2025-26  
Classe I, sez. I  
Programma svolto

Grammatica

Nozione di "alfabeto"  
Il sistema grafico arabo  
Pronuncia di tutti i suoni dell'arabo  
Lettere solari e lunari  
Le categorie del genere femminile del nome (forma, significato, convenzione)  
i nomi di luogo e di strumento  
i dimostrativi هذه و هذا (usati come pronomi)

Competenze comunicative

Salutare formalmente e non e rispondere al saluto صباح الخير\النور  
Congedarsi مع السلامة\بالسلامة و إلى اللقاء  
Presentarsi: chiedere e dire il nome ما اسمك؟ أنا اسمي...  
Chiedere della salute e rispondere كيف حالك؟ الحمد لله، أنا بخير وأنت؟  
presentare un compagno di classe o un insegnante  
chiedere il permesso per andare al bagno هل يمكنني الذهاب إلى الحمام؟  
chiedere il nome di un oggetto della classe e rispondere aggiungendo uno o più aggettivi che lo caratterizzano ما هذا؟ هذا كتاب جديد وثقيل

Cultura

Nozione di "famiglia linguistica"  
La famiglia linguistica dell'arabo  
La diffusione geografica dell'arabo dal punto di vista diacronico: area di recessione, compatta e diffusione  
Arabismi in italiano, siciliano e spagnolo castigliano  
Nozione di "paese arabo"  
Lingua ufficiale e dialetto  
La diglossia nei paesi arabi  
Maghrib e Mashriq  
la questione dell'intercomprensibilità tra i dialetti  
Mondo arabo e mondo islamico; "arabo" e "musulmano"  
Il "significato" della parola "Allah"; il significato dell'espressione الحمد لله  
Nozioni di base sul digiuno durante il mese di Ramadan

Educazione civica

Le principali minoranze etnolinguistiche del mondo arabo: berberi e curdi

IL DOCENTE  
MIRKO COLLEONI  
FIRMATO

GLI STUDENTI RAPPRESENTANTI DI CLASSE  
FIRMATO

## **PROGRAMMA SVOLTO DI CONVERSAZIONE IN LINGUA SPAGNOLA**

Coordinato con la prof.ssa Basile Raffaella

Anno Scolastico 2025 -2026

Classe 1I

**DOCENTE: NURIA TUTUSAUS GALINDO**

**LIBRO: "Somos 2030". Vol. A / Carla Poletti, José Pérez Navarro.**

Ed. Zanichelli

**CONTENUTI:**

### **PRIMO PERIODO VALUTATIVO**

Conoscere il mondo ispano. Test nel libro di testo. Le capitale dei paesi ispano-americani.

Giornata delle Lingue: attività in classe ed esercizi orali.

L'alfabeto: esercizi. Lessico dei colori e dei numeri del 1-10. Giorni della settimana, mesi e stagioni. Chiedere e dire la data del compleanno e altre date. Le parti del giorno.

Presentare qualcuno e presentarsi. Le nazioni e le nazionalità. U.1 del testo.

La festa della Castagnata in Spagna. Lessico e video di Tio Spanish "la festa di Halloween". Esercizi orali e scritti.

Spagna fisica e il suo clima. Esercizi in classe orali e scritti e audizioni del testo.

Educazione civica: La famiglia reale spagnola. Visione VideoEle.

Il Natale in Spagna e le tradizioni natalizie. Video.

La festa dei re Maggi e l'Epifania. Video "Las Navidades" tio Spanish.

### **SECONDO PERIODO VALUTATIVO**

Settimana della flessibilità: Ripasso dell'U 1 e della 2. Gli animali di compagnia. Gusti e interessi. Accordo e disaccordo. Chiedere ed esprimere le preferenze.

Settimana della flessibilità: Visione e analisi del cortometraggio: "Balcones" e il lessico della casa e del cortometraggio, ripasso delle prime unità e verbi nel presente.

Canzone di David Rees: "50 cosas sobre mi". Ripasso dei verbi nel presente e lessico sui gusti e interessi. Esercizi orali e scritti.

Parlare dell'ora e dell'orario. Le materie scolastiche e il suo lessico. Esercizi orali e scritti del testo.

Gli sport e il suo lessico. Esercizi orali e scritti del testo. Audizioni del libro di testo.

Il carnevale in Spagna e Ispano-America e il suo lessico. Esercizi orali. Video sul carnevale delle Canarie: l'elezione della regina del carnevale 2026. Video sul "Carnevale".

Proporre e suggerire. La routine quotidiana. Esercizi orali con l'uso dei verbi ed esercizi scritti del testo.

Visione e analisi del cortometraggio: "Alma" di Rodrigo Blaas. Lessico del cortometraggio e uso del presente continuo.

La casa e le sue parti: lessico ed esercizi orali e scritti del testo.

Mobili e arredo e il suo lessico. Video: "La casa" di Tio Spanish. Esercizi orali e scritti del testo.

La città e il suo lessico. Esercizi del testo orali e scritti.

Conoscere Madrid e i suoi monumenti. Video Tio Spanish. Lessico dei monumenti. Esercizi orali.

IL PROGRAMMA È STATO SVOLTO IN MODO CONVERSATIVO

Bergamo 8 giugno 2026

Firmato dal docente: Nuria Tutusaus Galindo

Firmato dai rappresentanti degli alunni di 11

**PROGRAMMA SVOLTO - A.S. 2025\26 - CLASSE 1^I**

**DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA**

**DOCENTE REFERENTE: PROF.SSA ARIANNA MEZZINA**

Elenco Percorsi Trasversali di <b>Educazione civica</b>	<ol style="list-style-type: none"><li><b>1. Cittadinanza e costituzione</b></li><li><b>2. Sviluppo economico e sostenibilità</b></li><li><b>3. Cittadinanza Digitale</b></li></ol>
---	--

<b>Titolo percorso di Educazione Civica (1 e 2 periodo)</b>	<b>Cittadinanza e costituzione</b>
Discipline coinvolte / educazione civica	<b>Religione cattolica, Storia e Geografia, Spagnolo e Lingua Araba</b>
Finalità e/o competenza/e trasversale/i attesa/e	<ol style="list-style-type: none"><li><b>1. Conoscenza dei diritti e dei doveri:</b> gli studenti saranno in grado di comprendere i principi fondamentali della Costituzione italiana, nonché i diritti e i doveri dei cittadini.</li><li><b>2. Pensiero critico e analisi:</b> analizzare e valutare criticamente le informazioni relative alla cittadinanza e alla costituzione, riconoscendo le implicazioni pratiche e teoriche.</li><li><b>3. Consapevolezza della diversità culturale:</b> comprendere l'importanza della diversità culturale e linguistica, nonché di riconoscere e rispettare le differenze tra le varie culture e tradizioni.</li><li><b>4. Cittadinanza attiva e partecipazione:</b> comprendere il ruolo di cittadini attivi e responsabili, partecipando consapevolmente alla vita democratica e contribuendo al bene comune.</li><li><b>5. Interconnessione tra le discipline:</b> interpretare le interconnessioni tra le diverse discipline, come la storia, la geografia, la religione e la lingua, e di applicare le conoscenze e le abilità acquisite in contesti diversi.</li></ol>

	<b>6. Comunicazione efficace e rispetto:</b> comunicare in modo efficace e rispettoso le proprie opinioni e idee relative alla cittadinanza e alla costituzione, ascoltando e considerando le prospettive altrui.														
Contenuti /Nuclei fondanti	<table border="1"> <tr> <td>ore</td> <td>disciplina</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td><b>Religione cattolica:</b> Introduzione alla Costituzione articoli da 1 a 6</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Introduzione alla Costituzione articoli da 7 a 12 (Verifica primo e secondo periodo)</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td><b>Storia e Geografia:</b> Dal Diritto Romano alla Costituzione (verifica)</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td><b>Spagnolo:</b> La costituzione spagnola del 1978 e la famiglia reale. (verifica)</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td><b>Lingua Araba:</b> Le principali minoranze etnolinguistiche nel mondo arabo</td> </tr> <tr> <td>18</td> <td><b>totale ore</b></td> </tr> </table>	ore	disciplina	4	<b>Religione cattolica:</b> Introduzione alla Costituzione articoli da 1 a 6	4	Introduzione alla Costituzione articoli da 7 a 12 (Verifica primo e secondo periodo)	3	<b>Storia e Geografia:</b> Dal Diritto Romano alla Costituzione (verifica)	3	<b>Spagnolo:</b> La costituzione spagnola del 1978 e la famiglia reale. (verifica)	4	<b>Lingua Araba:</b> Le principali minoranze etnolinguistiche nel mondo arabo	18	<b>totale ore</b>
ore	disciplina														
4	<b>Religione cattolica:</b> Introduzione alla Costituzione articoli da 1 a 6														
4	Introduzione alla Costituzione articoli da 7 a 12 (Verifica primo e secondo periodo)														
3	<b>Storia e Geografia:</b> Dal Diritto Romano alla Costituzione (verifica)														
3	<b>Spagnolo:</b> La costituzione spagnola del 1978 e la famiglia reale. (verifica)														
4	<b>Lingua Araba:</b> Le principali minoranze etnolinguistiche nel mondo arabo														
18	<b>totale ore</b>														
Modalità di verifica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strutturate: a risposta chiusa</li> <li>• Realizzazione di prodotti multimediali significativi</li> </ul>														
Eventuale partecipazione a conferenze, uscite didattiche, visite d'istruzione, progetti															

<b>Titolo percorso di Educazione Civica (1 e 2 periodo)</b>	<b>Sviluppo economico e sostenibilità</b>
Discipline coinvolte / educazione civica	<b>Matematica, Scienze Naturali</b>
Finalità e/o competenza/e trasversale/i attesa/e	<p><b>1. Analizzare e interpretare i dati:</b> gli studenti saranno in grado di leggere e interpretare grafici e dati relativi allo Sviluppo Sostenibile, come ad esempio i Goal dell'ONU, per comprendere le tendenze e le sfide globali.</p> <p><b>2. Pensiero critico e problem-solving:</b> applicare il pensiero critico e le abilità di problem-solving per affrontare le sfide ambientali e sociali legate allo Sviluppo Sostenibile.</p> <p><b>3. Consapevolezza ambientale:</b> comprendere l'importanza</p>

	<p>della protezione dell'ambiente e delle risorse naturali, come l'acqua, e di adottare comportamenti sostenibili.</p> <p><b>4. Comunicazione efficace:</b> comunicare in modo efficace le informazioni e le idee relative allo Sviluppo Sostenibile, utilizzando linguaggi e strumenti diversi.</p> <p><b>5. Cittadinanza attiva e responsabilità:</b> comprendere il proprio ruolo di cittadini responsabili e di contribuire attivamente alla promozione della propria comunità.</p> <p><b>6. Interconnessione tra le discipline:</b> interpretare le interconnessioni tra le diverse discipline, come la matematica e le scienze naturali, e di applicare le conoscenze e le abilità acquisite in contesti diversi.</p>										
Contenuti /Nuclei fondanti	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="560 882 635 954">ore</th> <th data-bbox="635 882 1441 954">disciplina</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="560 954 635 1066">2</td> <td data-bbox="635 954 1441 1066"><b>MATEMATICA:</b> Lettura di grafici goal 6</td> </tr> <tr> <td data-bbox="560 1066 635 1308">4</td> <td data-bbox="635 1066 1441 1308"><b>SCIENZE NATURALI:</b> La risorsa acqua, l'idrosfera, proprietà e ciclo dell'acqua; consumi e sprechi; inquinamento da attività produttive. Atmosfera, effetto serra e inquinanti da combustibili fossili, particolato (verifica)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="560 1308 635 1420">6</td> <td data-bbox="635 1308 1441 1420"><b>PROGETTO PROMOZIONE SALUTE:</b> Dalla dipendenza all'autonomia (date da stabilire)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="560 1420 635 1491">12</td> <td data-bbox="635 1420 1441 1491"><b>totale ore</b></td> </tr> </tbody> </table>	ore	disciplina	2	<b>MATEMATICA:</b> Lettura di grafici goal 6	4	<b>SCIENZE NATURALI:</b> La risorsa acqua, l'idrosfera, proprietà e ciclo dell'acqua; consumi e sprechi; inquinamento da attività produttive. Atmosfera, effetto serra e inquinanti da combustibili fossili, particolato (verifica)	6	<b>PROGETTO PROMOZIONE SALUTE:</b> Dalla dipendenza all'autonomia (date da stabilire)	12	<b>totale ore</b>
ore	disciplina										
2	<b>MATEMATICA:</b> Lettura di grafici goal 6										
4	<b>SCIENZE NATURALI:</b> La risorsa acqua, l'idrosfera, proprietà e ciclo dell'acqua; consumi e sprechi; inquinamento da attività produttive. Atmosfera, effetto serra e inquinanti da combustibili fossili, particolato (verifica)										
6	<b>PROGETTO PROMOZIONE SALUTE:</b> Dalla dipendenza all'autonomia (date da stabilire)										
12	<b>totale ore</b>										
Modalità di verifica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strutturate: a risposta chiusa</li> <li>• Realizzazione di prodotti multimediali significativi</li> </ul>										
Eventuale partecipazione a conferenze, uscite didattiche, visite d'istruzione, progetti											

<b>Titolo percorso di Educazione Civica (1 e 2 periodo)</b>	<b>Cittadinanza Digitale</b>
Discipline coinvolte / educazione civica	<b>Progetto Bullismo e Cyberbullismo</b>
Finalità e/o competenza/e trasversale/i attesa/e	<b>1. Consapevolezza dei rischi online:</b> gli studenti saranno in

	<p>grado di riconoscere i pericoli della rete e i rischi associati al bullismo e al cyberbullismo, imparando a navigare in modo sicuro e responsabile.</p> <p><b>2.Sviluppo di competenze sociali:</b> sviluppare competenze sociali come l'empatia, la comunicazione efficace e la gestione dei conflitti, per prevenire e contrastare il bullismo e il cyberbullismo.</p> <p><b>3. Uso responsabile dei media digitali:</b> utilizzare i media digitali in modo responsabile e sicuro, comprendendo l'importanza di rispettare le regole e le norme di comportamento online.</p> <p><b>4. Prevenzione e gestione dei conflitti:</b> prevenire e gestire i conflitti in modo efficace, imparando a riconoscere i segnali di allarme e a chiedere aiuto quando necessario per creare un ambiente scolastico più sicuro e rispettoso.</p>						
Contenuti /Nuclei fondanti	<table border="1" data-bbox="549 972 1442 1227"> <tr> <td data-bbox="549 972 624 1043">ore</td> <td data-bbox="624 972 1442 1043">disciplina</td> </tr> <tr> <td data-bbox="549 1043 624 1160">1</td> <td data-bbox="624 1043 1442 1160"><b>Progetto prevenzione BULLISMO E CYBERBULLISMO – intervento tenutosi dalla prof.ssa Paola Calcagno</b></td> </tr> <tr> <td data-bbox="549 1160 624 1227">1</td> <td data-bbox="624 1160 1442 1227"><b>totale ore</b></td> </tr> </table>	ore	disciplina	1	<b>Progetto prevenzione BULLISMO E CYBERBULLISMO – intervento tenutosi dalla prof.ssa Paola Calcagno</b>	1	<b>totale ore</b>
ore	disciplina						
1	<b>Progetto prevenzione BULLISMO E CYBERBULLISMO – intervento tenutosi dalla prof.ssa Paola Calcagno</b>						
1	<b>totale ore</b>						
Modalità di verifica							
<u>Eventuale</u> partecipazione a conferenze, uscite didattiche, visite d'istruzione, progetti	Uscita didattica di <b>2 ore</b> presso il Teatro di Casa Madre, nell'ambito del progetto Sc(hi)accia DCA.						

Bergamo, 04 giugno 2026

Arianna Mezzina  
FIRMATO

Gli studenti rappresentanti di classe  
FIRMATO

# LICEO LINGUISTICO "G. FALCONE"

a.s. 2025-2026

## PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO DI LINGUA INGLESE CLASSE 1 i

**DOCENTE:** Prof.ssa Rossella Ferrito

**DOCENTE MADRELINGUA:** Prof.ssa Melanie Shann

**Libri in adozione:** Lingua: **Into Focus B1** – Pearson

Grammatica : **Grammar Files Platinum** – Trinity Whitebridge

### LINGUA: Into Focus B1

Unit1 Lives people live	Unit 5 Time to learn
Unit 2 Science and Technology	Unit 6 Just the job
Unit 3 The arts	Unit 7 Consumer society
Unit 4 Home sweet home	Unit 8 Well-being

La parte di lingua, “*Reading e Listening*”, è stata svolta con l’aiuto della docente madrelingua, **Melanie Shann**. Di ogni unità sono stati letti, tradotti e commentati i brani di lettura (tranne dell’unit 8); studiata la parte grammaticale e i relativi esercizi di vocabolario. Sono stati svolti e corretti gli esercizi del *Workbook* e del *Word Store*.

**Ed. Civica:** Sviluppo Sostenibile – Promozione alla Salute: la classe ha partecipato allo spettacolo “Perfetta. Quasi Perfetta” presso il Teatro Istituto Palazzolo sui disturbi alimentari. Successivamente gli studenti hanno fatto un *oral test* con le due docenti.

### GRAMMATICA: Grammar Files Platinum

Gli argomenti grammaticali affrontati sono tratti dalle unit del testo Focus .

Tutti sono stati approfonditi nel corso dell’anno nel testo di Grammatica corredato di molti esercizi.

- Tempi verbali: simple present/present continuous, simple past/present perfect, past perfect, futuri (file 26)
- Question words: who-what-which-where-how-why
- Duration Form
- Comparativi e superlativi
- Partitivo
- Paesi e nazionalità
- Pronomi relativi : Defining e Non Defining
- Aggettivi e pronomi possessivi
- Molto-poco
- Passivo: tempi verbali; complemento d’agente; verbi con 2 oggetti
- Reported Speech

### SCRITTURA: Writing

Scrittura di semplici testi scritti, narrativi e lettere, via via presentati nelle unità, svolti in lavori di gruppo.

### LETTURA: Reading

Sono stati utilizzati i 100 *bookworms* (con vari livelli di lettura da A2 a C1) della valigia della docente (dono di un Corso effettuato dalla docente e svolto all’Ambasciata Britannica a Roma negli anni passati

nell'ambito di un aggiornamento in lingua inglese promosso dal MIUR): gli studenti hanno letto 1 libretto ogni 20/30 giorni sia nel I che nel II periodo, apprezzando moltissimo i contenuti e scegliendo di volta in volta il livello. Continueranno in estate.

Bergamo, 05.06.2025

Rappresentanti degli studenti  
FIRMATO Chiara Mollace  
FIRMATO Roudayna Mounir

La docente  
FIRMATO Prof.ssa Rossella Ferrito

**DISCIPLINA: ITALIANO**

**DOCENTE: PROF.SSA ARIANNA MEZZINA**

**Testi utilizzati:**

*L'amore, l'attesa e altro ancora* - volume A Narrativa e altri linguaggi, Vincenzo Jacomuzzi et alii, SEI.

*L'amore, l'attesa e altro ancora* - volume C Mito ed Epica, Vincenzo Jacomuzzi et alii, SEI.

*La bella lingua* - Grammatica, Paola Italia, Paola Baratter, Editrice La Scuola.

**NARRATIVA E ANALISI DEL TESTO**

**Il testo narrativo e i suoi elementi costitutivi**

Che cos'è un testo narrativo letterario.

La struttura del racconto: come suddividere in sequenze, i tipi di sequenza, le macrosequenze.

La distinzione tra fabula e intreccio: lo schema base della fabula; le varie tipologie di intreccio e le anacronie.

I personaggi: modalità di presentazione, la caratterizzazione, gerarchia e ruoli; tipi e individui.

Lo spazio e il tempo: la descrizione dello spazio; il linguaggio e le varie funzioni della descrizione. La dimensione temporale del racconto; tempo della storia e tempo del racconto; la durata e il ritmo.

La voce narrante, il punto di vista, lo stile: la differenza tra autore e narratore; i diversi tipi di narratore; la focalizzazione; la rappresentazione dei discorsi e dei pensieri; le scelte di stile, lessico e il registro linguistico.

Il tema e il messaggio: l'interpretazione di un testo.

Lettura, comprensione e analisi dei seguenti brani:

- Gustave Flaubert, *La serva Felicita*
- Jane Austen, *Avvenente, intelligente, ricca ... ma sola*
- Fedor Dostoevskij, *Temerario, eppure agitato*
- Carlo Fruttero, Franco Lucentini, *Massimo torna in città*
- Elena Ferrante, *Oltre il rione*
- Gabriel Garcia Màrquez, *Il giorno della morte di Santiago Nasar*
- Alessandro Manzoni, *Il lazzaretto di Milano*
- Italo Calvino, *Tutto sopra gli alberi*
- Elsa Morante, *Aspettando il giorno*

**I generi letterari della prosa**

Che cos'è il genere: definizione e significato.

Origini ed evoluzione del racconto e della novella.

Differenze tra racconto breve e romanzo.

La classificazione dei generi letterari: la Favola; la Fiaba; il Fantastico; il Fantasy; la Fantascienza (definizioni di distopia e ucronia); l'Horror; il Giallo e i suoi sottogeneri

(Thriller).

Si è posta attenzione sulle origini e sullo sviluppo dei generi dall'antichità alla contemporaneità.

Testi letti e analizzati:

- Esopo, *Il corvo e la volpe*
- Esopo, *La lepre e la tartaruga*
- Franz Kafka, *Il risveglio di Gregor* (da *La metamorfosi*)
- Lewis Carroll, *Nella conigliera* (da *Alice nel paese delle meraviglie*)
- John Ronald Reuel Tolkien, *Non puoi passare!* (da *Il Signore degli Anelli*)
- Clive Staples Lewis, *Aslan si consegna alla Strega Bianca* (da *Le Cronache di Narnia – Il leone, la strega e l'armadio*)
- Mary Shelley, *Una incontenibile repulsione* (da *Frankenstein o il moderno Prometeo*)
- Agatha Christie, *L'eredità dei Lemesurier* (da *Il mondo di Hercule Poirot*)

## **GRAMMATICA**

La comunicazione e la lingua; la lingua e la sua varietà; le funzioni della lingua.

Il significato delle parole e i campi semantici. Il lessico e la varietà dell'italiano.

Definizione e varie parti della grammatica: fonologia, ortografia, morfologia e sintassi.

### **Suoni, lettere e segni grafici**

Vocali, dittonghi, trittonghi, iati, consonanti; digrammi e trigrammi.

La sillaba.

L'ortografia.

L'accento, l'elisione e il troncamento.

La punteggiatura e i suoi usi.

### **Il sistema verbale**

Persona; coniugazione; tempi e modi dei verbi.

L'utilizzo dei modi e dei tempi: dalla teoria alla pratica.

Rapporti di contemporaneità, anteriorità e posteriorità tra i verbi.

Verbi transitivi \ intransitivi; attivi \ passivi \ riflessivi; verbi pronominali; verbi impersonali; la particella "si"; verbi predicativi, copulativi, ausiliari, servili, fraseologici.

### **Gli altri elementi dell'analisi grammaticale**

L'articolo: definizione, funzioni, forme, usi. L'articolo determinativo, indeterminativo e partitivo.

Il nome: definizione, significato, funzioni, struttura e formazione.

L'aggettivo qualificativo: definizione, funzioni, forma e concordanza, struttura e grado.

I pronomi personali e relativi: definizione, funzioni, forme, usi.

I pronomi personali soggetto e complemento; i pronomi personali riflessivi.

I pronomi relativi.

I pronomi e gli aggettivi determinativi: definizione, funzioni, forme, usi.

Saper distinguere la funzione di aggettivo dalla funzione di pronome.

Gli aggettivi e i pronomi possessivi, dimostrativi, indefiniti, interrogativi, esclamativi, numerali.

La preposizione: definizione, significato, funzioni, forme, usi.

La preposizione semplice e articolata; propria e impropria; le locuzioni preposizionali.  
Saper distinguere la funzione di preposizione articolata dalla funzione di articolo partitivo.  
L'avverbio: definizione, significato, funzioni, forme, usi.  
Gli avverbi di modo, luogo, tempo, frequenza, quantità, valutazione. Le locuzioni avverbiali.  
La congiunzione: definizione, significato, funzioni, forme, usi.  
Le congiunzioni coordinanti e subordinanti. Le locuzioni congiuntive.  
Saper distinguere le varie funzioni del "che": congiunzione, pronome relativo, aggettivo/pronome interrogativo ed esclamativo.

### **L'analisi logica**

Frase semplice e frase minima; le espansioni; come impostare l'analisi logica; i sintagmi.  
I principali elementi dell'analisi logica: soggetto, predicato verbale e nominale, concordanza soggetto e predicato; predicativo del soggetto e dell'oggetto; attributo; apposizione.  
I principali complementi: oggetto; d'agente / di causa efficiente; specificazione; denominazione; argomento; materia; abbondanza / privazione; partitivo; termine; vantaggio / svantaggio; complementi di luogo; separazione / allontanamento; origine / provenienza; complementi di tempo; causa; fine o scopo; mezzo e strumento; modo o maniera; limitazione; qualità; compagnia / unione; di relazione o rapporto.

### **EPICA**

Introduzione generale: il significato della parola "Mito", che cos'è la poesia epica, l'origine del mito e la sua funzione.

#### **La narrazione mitica**

Tecniche narrative e stile dei miti.  
Come svolgere correttamente la parafrasi di un testo.

Testi letti e analizzati:

- *Il viaggio di Gilgamesh, da Epopea di Gilgamesh*
- Il mito di *Demetra e Persefone, da Inni omerici*
- Esiodo, *Prometeo (da Le opere e i giorni)*
- Publio Ovidio Nasone, *Dedalo e Icaro (da Le metamorfosi)*
- Il mito di *Pandora*

#### **L'epica greca: i poemi omerici**

La figura di Omero e la questione omerica; il pubblico; la tradizione orale.  
I poemi omerici come fonte storica; *Iliade* e *Odissea* a confronto.  
Le tecniche della narrazione.  
Milman Parry e lo stile formulare.  
Le principali figure retoriche: allitterazione, onomatopea, anafora, epifora, chiasmo, climax, enumerazione, parallelismo, anastrofe, iperbato, antitesi, apostrofe, similitudine, personificazione, metonimia, sineddoche, metafora, perifrasi, iperbole.

## ***Iliade***

Introduzione generale: definizione, struttura, contenuto e stile.

La guerra di Troia, gli antefatti, i temi.

Lettura, analisi e commento dei seguenti episodi:

- Proemio
- L'antefatto
- La contesa tra Achille e Agamennone
- La preghiera di Achille alla madre Teti
- Odisseo e Tersite
- Ettore e Andromaca
- La morte di Patroclo
- Lo scontro tra Ettore e Achille

## ***Odissea***

Introduzione generale: titolo, contenuto, struttura, temi e stile.

La figura e le caratteristiche di Odisseo; i personaggi principali del poema.

Lettura, analisi e commento dei seguenti episodi:

- Proemio
- Gli dèi in concilio sul monte Olimpo
- Odisseo incontra Nausicaa
- Polifemo
- Il cane Argo

**Percorso Pluridisciplinare:** riflessioni sull'etimologia delle parole - dal greco omerico all'italiano

## **PRODUZIONE SCRITTA**

- Introduzione generale alla scrittura: testo scritto vs testo orale.
- Riassumere un testo.
- Scrivere un tema.
- Scrivere un testo espositivo.
- Scrivere un testo descrittivo.
- Scrivere un testo narrativo.

Bergamo, 04 giugno 2026

Arianna Mezzina  
FIRMATO

Gli studenti rappresentanti di classe  
FIRMATO

# Programma svolto di matematica

CLASSE 1 I

A.S. 2025-2026

## Testo adottato

Leonardo Sasso, *Tutti i colori della Matematica*, ed. AZZURRA, Vol. 1 - Editrice Petrini

## *ALGEBRA*

### **I numeri naturali**

- L'insieme  $\mathbb{N}$ , le operazioni in  $\mathbb{N}$ , potenze ed espressioni in  $\mathbb{N}$ , le proprietà delle operazioni, le proprietà delle potenze
- La scomposizione in fattori primi
- Il massimo comune divisore e il minimo comune multiplo

### **I numeri interi**

- L'insieme  $\mathbb{Z}$ , le operazioni in  $\mathbb{Z}$ , potenze ed espressioni in  $\mathbb{Z}$
- Problemi in  $\mathbb{N}$  e in  $\mathbb{Z}$

### **I numeri razionali**

- Le frazioni, frazioni equivalenti e la proprietà invariantiva, confronto tra frazioni, operazioni con le frazioni, espressioni con le frazioni, problemi con le frazioni
- Dalle frazioni ai numeri decimali, dai numeri decimali alle frazioni
- Rapporti, proporzioni e percentuali

### **Gli insiemi e la logica**

- Le rappresentazioni di un insieme: per elencazione, mediante proprietà caratteristica, mediante diagrammi di Venn
- I sottoinsiemi propri ed impropri di un insieme dato
- Le operazioni con gli insiemi: l'intersezione, l'unione e la differenza
- Partizione di un insieme
- Il prodotto cartesiano e il concetto di coppia ordinata
- Rappresentazioni del prodotto cartesiano: tabella a doppia entrata, diagramma cartesiano
- Il concetto di proposizione
- Connettivi "non", "et", "vel", "se... allora", "se e solo se" e tavole di verità
- Il concetto di predicato e legame con gli insiemi
- Quantificatori universale ed esistenziale
- Condizione necessaria e sufficiente

### **I monomi**

- Definizione; la riduzione di un monomio a forma normale, il grado di un monomio e il grado di un monomio rispetto ad una lettera
- Monomi simili, monomi opposti
- Operazioni con i monomi
- Massimo comune divisore e minimo comune multiplo tra monomi
- Il calcolo letterale e i monomi per risolvere i problemi

## **I polinomi**

- Definizione di polinomio
- Polinomio ridotto a forma normale
- Il grado di un polinomio ridotto e il grado del polinomio rispetto ad una lettera
- Polinomi omogenei, ordinati e completi
- Polinomi uguali e polinomi opposti
- Operazioni con i polinomi: addizione, sottrazione, la moltiplicazione di un polinomio per un numero/per un monomio, la moltiplicazione di due polinomi, la divisione di un polinomio per un numero/per un monomio
- I prodotti notevoli: il prodotto della somma di due monomi per la loro differenza, il quadrato di un binomio, il quadrato di un trinomio, il cubo di un binomio, prodotto di un binomio per il suo falso quadrato, prodotto di due binomi di primo grado

## **Le equazioni**

- Definizione di equazione; soluzioni e dominio di un'equazione
- Equazioni determinate, indeterminate e impossibili
- I due principi di equivalenza e relative applicazioni
- Risoluzione di problemi che hanno come modello un'equazione di primo grado

## ***GEOMETRIA***

### **Oggetti geometrici e proprietà**

- Enti primitivi: il punto, la retta e il piano
- Postulati, teoremi e corollari
- I postulati di appartenenza
- L'ordinamento sulla retta
- Le semirette, i segmenti, le poligonali, i semipiani, gli angoli, la congruenza delle figure •
- Operazioni con i segmenti e con gli angoli
- Angoli retti, acuti, ottusi; angoli complementari di uno stesso angolo, angoli supplementari, angoli opposti al vertice
- Primi teoremi della geometria euclidea: angoli complementari di angoli congruenti, angoli supplementari di angoli congruenti, angoli opposti al vertice

### **I triangoli**

- Definizione di triangolo, angoli interni, angoli esterni, angolo adiacente ad un lato.
- Definizione di bisettrice, mediana, altezza
- Triangolo equilatero, isoscele, scaleno, rettangolo, ottusangolo, acutangolo
- Criteri di congruenza dei triangoli
- Teorema del triangolo isoscele (con dimostrazione)
- L'inverso del teorema del triangolo isoscele (solo enunciato)

Bergamo, 6 giugno 2026

I Rappresentanti degli Studenti

*(firmato)*

L'insegnante

Angelo Sangalli

## **Programma disciplinare svolto Materia Alternativa a.s. 2025-2026**

DOCENTE      Mondin Lisa  
DISCIPLINA    Materia Alternativa  
CLASSE        II

Il corso si è articolato attraverso la lettura di articoli di giornale e la visione di documentari su tematiche di attualità, seguiti da momenti di dibattito. L'obiettivo è stato quello di stimolare nelle studentesse la riflessione su fatti reali, incoraggiandole a esprimere le proprie opinioni nel rispetto di quelle altrui. Si è puntato inoltre allo sviluppo del pensiero critico, alla capacità di argomentare e difendere le proprie idee. Il primo e il secondo periodo valutativo si sono conclusi con un'esposizione orale su temi riguardanti i diritti umani affrontati durante le lezioni.

### **Contenuti affrontati:**

- Analisi dei ruoli di genere nella società e dibattito sul femminismo: approfondimento sul tema del femmicidio in Italia e in Europa attraverso dati e statistiche.
- Visione e discussione sul "Caso di Yara Gambirasio".
- Le dipendenze e l'uso dello smartphone: cosa sono le dipendenze patologiche, l'analisi del meccanismo del craving, le varie tipologie e un focus specifico sulla dipendenza dal telefono cellulare.
- Visione di video sul funzionamento del sistema giudiziario in occasione del referendum sulla giustizia 2026.
- Visione di video e dibattito culturale sul confronto ideologico tra generazioni.
- Riflessione sui legami affettivi, sulle sfide dell'accoglienza e dell'adozione tramite la visione del film "Instant Family".

Bergamo, 28/05/2026

L'insegnante

Gli studenti rappresentanti di classe  
FIRMATO

Mondin Lisa  
FIRMATO

#### PREMESSA

L'attività didattica è stata ispirata alle seguenti metodologie e strategie : lezione frontale; lettura e analisi di brani tratti dal libro di testo, da altri testi di vario genere e da articoli di giornali; ricerche secondo la metodologia del lavoro di gruppo; preparazione di presentazioni multimediali sulle ricerche svolte; confronto di opinioni e discussione guidata; visione, analisi e commento di film e documentari.

#### 1. RISULTATI DI APPRENDIMENTO INDIVIDUATI NELLA PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE ED EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI DALLA CLASSE

Sapersi porre in atteggiamento di ricerca

Saper cogliere criticamente il proprio rapporto con la religione e la società

Conoscere lo specifico dell'IRC e i suoi contenuti

Riconoscere la rilevanza culturale delle religioni, in particolare, dell'Ebraismo

Prendere consapevolezza dell'attualità della domanda religiosa

Conoscere gli elementi fondamentali delle religioni monoteiste

#### 2. PROGRAMMA SVOLTO

**ATTIVITA' DI ACCOGLIENZA E CONOSCENZA:** acrostico del proprio nome e collage di presentazione di sé

#### LA BIBBIA

Le domande di senso e la domanda religiosa nell'adolescenza

La religione come risposta alle domande dell'uomo

Lo stupore, la meraviglia e la gratitudine all'origine del sentimento religioso: esperienza di meraviglia (gioco di interazione)

La concezione dell'universo presso alcune antiche popolazioni: analisi di alcune antiche cosmogonie.

I riti e i simboli nella religione

La Bibbia e la cultura italiana: ricerca sui modi di dire che hanno origine dal testo biblico.

#### RAZZISMO, INTOLLERANZA, DISCRIMINAZIONI

Visione, analisi e approfondimento sul film "Freedom writers" (la paura del diverso, il razzismo, la conoscenza come modo per superare i pregiudizi, la guerra).

Il razzismo, l'intolleranza, le discriminazioni: lavori di approfondimento, a partire dagli spunti offerti dal film

Lavori di gruppo e preparazione di slides di presentazione sul tema "Esempi storici di razzismo":

- La schiavitù nelle società antiche e dopo la scoperta dell'America: la nascita del presupposto razzista
- Forme attuali di schiavitù: sfruttamento del lavoro minorile e delle donne, schiavitù per debito, i bambini soldato, i matrimoni forzati

Visione, analisi e commenti sul film "L'attimo fuggente" (amicizia, rapporti tra genitori e figli, realizzare il proprio progetto di vita)

Bergamo, 8 giugno 2023

F.to dagli studenti

F.to dalla docente: Giuseppe Favilla

**LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE" – BERGAMO**

**PROGRAMMA SVOLTO classe 1^I 2025/2026**

- Esercizi preatletici, andature preatletiche e coordinative (skip, corsa calciata, corsa balzata, doppio impulso, corsa laterale).
  - Esercizi di stretching dinamico e mobilità articolare.
  - Esercizi di coordinazione generale. Esercizi di coordinazione dinamica combinata, oculo-manuale, intersegmentaria e propriocettiva.
  - Giochi presportivi: netzaball, cicoball, dodgeball.
  - Atletica: esercizi velocità, accenni sul salto in lungo, resistenza (6 minuti).
  - Progressione coordinativa con funicella: esercizi a tempo, esercizi e salti in progressione di difficoltà.
  - Goback: esercizi propedeutici, regolamento e torneo di classe.
  - Scherma: 3 lezioni con esperto (progetto sportivo d'Istituto).
  - Avvio gioco della pallavolo: esercizi sul palleggio, bagher e battuta dal basso.
- 
- Conoscenza terminologia specifica: i movimenti e le posizioni fondamentali; assi e piani di riferimento.
  - Il sistema scheletrico e le articolazioni. Il concetto di salute dinamica.
  - I valori del fair play, lo sport nella legislazione italiana.
- 
- Le regole per accedere alle lezioni di scienze motorie (abbigliamento idoneo, scarpe con suola pulita e stringhe allacciate). Procedure di sicurezza, le vie di fuga in palestra.
  - Informazioni sui comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra.

Libro di testo: "ATTIVI!" Marietti Scuola L. Montalbetti E. Chiesa G. Fiorini D. Taini

**F.to la docente Sara Giupponi**

**F.to i rappresentanti degli studenti**

Bergamo, 1 giugno 2026

CLASSE PRIMA sez I

**Programma svolto Scienze Naturali a.s. 2025/2026**

## **SCIENZE DELLA TERRA**

### **La Terra nello spazio**

Il sistema solare, La Terra nello spazio: forma e dimensione, moti di rotazione e rivoluzione della Terra. La Luna: caratteristiche, moti di rotazione e rivoluzione e loro conseguenze. Misura del tempo.

### **L'atmosfera**

Composizione, struttura, caratteristiche fisiche. effetto serra, pressione atmosferica e i venti. la grandine, le nuvole, il fenomeno dell'inversione termica

### **L'idrosfera**

Le proprietà chimico-fisiche dell'acqua; la distribuzione delle acque; il ciclo dell'acqua; oceani, mari, acque continentali, acque sotterranee, ghiacciai e loro azione sulla superficie terrestre. (modulo trasversale con educazione civica)

## **BIOLOGIA**

### **La biosfera**

La specie, popolazione, comunità, ecosistema, fattori biotici e abiotici, organismi autotrofi ed eterotrofi, livelli trofici, catene alimentari, reti (catena del pascolo e catena del detrito) habitat, nicchia ecologica, competizione intraspecifica ed interspecifica; competizione, predazione, parassitismo, simbiosi obbligata e mutualismo. Gli ibridi, le specie sorelle e dimorfismo sessuale. La legge del decimo, la piramide dell'energia, il ciclo del carbonio.

### **Classificazione dei viventi**

La sistematica e il concetto di specie, classificazione binomia, classificazione gerarchica secondo Linneo, principali caratteri macroscopici e microscopici per la classificazione (morfologici, anatomico-fisiologici, etologici, embrionali, citologici e genetici)

## **EDUCAZIONE CIVICA**

L'inquinamento delle acque, il ruolo dell'acqua come risorsa finita, oro blu.

I RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI

L'insegnante Prof.ssa Selva Emilia

FIRMATO

FIRMATO

## PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2025/2026

DOCENTE PROF. RAFFAELLA BASILE  
DISCIPLINA SPAGNOLO  
CLASSE 1I

### Percorsi e contenuti disciplinari per competenze / Nuclei fondanti

Libro di testo: "SOMOS" – vol. A – Zanichelli Editore – AA.VV.

### Argomenti svolti:

#### Unidad 0

##### Funzioni linguistiche

- Comunicare in classe
- Chiedere un favore, ringraziare

##### Lessico

- La scuola
- Colori

##### Fonetica

- L'alfabeto
- "Deletrear"

#### Unidad 02

##### Funzioni linguistiche

- Descrivere persone
- Esprimere gusti e interessi
- Esprimere accordo e disaccordo
- Chiedere ed esprimere preferenze

##### Lessico

- La famiglia e gli stati civili
- Descrivere il carattere
- Animali da compagnia, della fattoria, insetti
- La routine quotidiana
- Attività nel tempo libero

##### Strutture grammaticali

- I possessivi e i dimostrativi
- Presente di indicativo: verbi regolari in -er/ir
- Il verbo "tener"
- Verbi + pronomi complemento indiretto
- I quantificatori

#### Unidad 01

##### Funzioni linguistiche

- Salutare e congedarsi
- Chiedere e dare informazioni personali
- Identificare persone
- Chiedere e saper dire la data

##### Lessico

- Giorni della settimana
- Mesi e stagioni
- Numeri dallo 0 al 100
- Paesi e nazionalità
- Parti del giorno

##### Strutture grammaticali

- Gli articoli
- La formazione del femminile e del plurale
- Gli interrogativi
- Presente di indicativo: verbi regolari in -ar
- Verbi e pronomi riflessivi
- Il verbo "ser"
- Verbi riflessivi
- I pronomi personali soggetto

#### Unidad 03

##### Funzioni linguistiche

- Chiedere e fornire l'orario
- Proporre e suggerire
- Ordinare le azioni nel tempo
- Esprimere la frequenza
- Esprimere azioni abituali in svolgimento

##### Lessico

- Le materie scolastiche
- Gli sport

##### Strutture grammaticali

- Il presente dei verbi con dittongazione
- Il presente dei verbi con alternanza vocale
- Alcuni usi dell'articolo
- Il presente di "estar" y "dar"
- Estar + gerundio

## Unidad 04

### Funzioni linguistiche

- Chiedere e indicare la direzione

### Lessico

- La casa
- Mobili e oggetti della casa
- Ubicazioni per localizzare
- I numeri da 100 in avanti
- I numeri ordinali

### Strutture grammaticali

- Uso di "hay" e verbo "estar"
- Ubicazioni per localizzare nello spazio/tempo
- Pronomi complemento diretto e indiretto • Ir a/pensar a + infinito e la loro combinazione
- Il presente dei verbi irregolari in -er e -ir • Imperativo irregolare 2a persona singolare
- Traer/llevar
- Le preposizioni a/en

### Temi di civiltà affrontati durante l'anno:

Halloween y el día de muertos  
Las Navidades  
El carnaval  
La semana Santa  
La familia real

### Libro per le vacanze estive:

"Emociones": versione cartacea  
Ed. Liberty - ISBN 978-88-31466-69-1

### Indicazioni per il lavoro estivo:

Gli studenti, oltre a leggere il racconto "Emociones", svolgeranno tutti gli esercizi presenti nel libro ed elaboreranno un breve riassunto scritto della storia.

Bergamo, 08 giugno 2026

F.to dagli studenti rappresentanti

- Gerundio irregolare

## Unidad 05

### Funzioni linguistiche

- Chiedere e dare indicazioni
- Chiedere permesso, concederlo e negarlo
- Esprimere progetti e intenzioni
- Congratularsi e fare gli auguri

### Lessico

- Nella città
- Negozi

### Strutture grammaticali

- Ir/venir
- Imperativo affermativo 2a pers. sing./plur.
- Imperativo irregolare 2a persona singolare
- Posizione dei pronomi con l'imperativo

FIRMATO la docente

Raffaella Basile