

Programma svolto a.s. 2025-2026

CONVERSAZIONE INGLESE

Classe: 1H

Docente: Susan Remick

→ **Libro di testo:** Into Focus B1 - Ed Pearson

Sezioni del libro di testo:

Reading, Speaking, Culture Focus, Literature Focus

→ **Conversazioni basate sul loro programma di inglese e altre tematiche relative all'attualità.**

DOCENTE

Susan Remick

firmato

Gli studenti rappresentanti di classe

firmato

Programma svolto di Educazione civica

1H

A.S. 2025-2026

Area tematica 1: COSTITUZIONE

- ***La convivenza civile : il rispetto dell'altro dalla Costituzione alla vita quotidiana***
 - Come la lingua riflette la cultura (Inglese);
 - Il regolamento d'Istituto, la funzione dei rappresentanti di classe e d'Istituto (Italiano);
 - Lo sport e il fair play (Scienze motorie e sportive);
 - Garanzie costituzionali: prerogative del Presidente della Repubblica; i primi 10 articoli della Costituzione; iter legislativo (Storia);
 - La vita quotidiana nella scuola giapponese: la cura della scuola, bene comune (Giapponese);
 - Regole e diritti nella classe e nella società (Italiano);
 - Confronto tra il sistema scolastico francese e quello italiano, con particolare attenzione ai diritti e doveri degli studenti e ai diversi ruoli all'interno della scuola (Francese).

Area tematica 2: SVILUPPO SOSTENIBILE

- Scienze naturali: Agenda 2030
 - acqua bene prezioso, consumo, spreco, aumento richiesta;
 - effetti del cambiamento climatico sull'idrosfera;

Area tematica 3: CITTADINANZA ATTIVA E DIGITALE

- progetto d'Istituto: "Dalla cultura della dipendenza alla cultura dell'autonomia";
- progetto d'Istituto: "Sensibilizzazione contro il gioco d'azzardo".

Studenti della classe 1H

Il Coordinatore di Educazione civica

Francesco Comotti

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO
A.S. 2025 - 2026

Materia: Francese

Classe: 1^H

Docente: Pappalardo Agata

Testo in adozione:

AA.VV., *#Français*, livre de l'élève et cahier, Vol. 1 - DEA Scuola/CIDEB

Per quanto riguarda i contenuti linguistico-comunicativi e di civiltà, sono state svolte le Unità 0-5 del libro in adozione.

Le *Tableau des contenus* del libro (p.6-8) illustra con chiarezza i contenuti distinguendo le situazioni comunicative, il lessico, la grammatica e gli argomenti di *civilisation*. E' stato integrato anche del materiale autentico tratto da Internet

N.B. Gli argomenti riguardanti la *comunicazione e la fonetica, il lessico e gli argomenti di civilisation*, sono stati svolti in collaborazione con la docente di conversazione, prof.ssa Sandrine Muller che condivide il seguente programma.

Communication et lexique

- Saluer
- Les objets de la classe
- Épeler
- L'alphabet
- Les nombres
- Se présenter et présenter quelqu'un
- Les nations et les nationalités
- Les continents
- Les mois de l'année et les jours de la semaine
- Demander et donner des renseignements personnels
- Demander et dire l'heure
- Les actions quotidiennes
- Les loisirs
- Parler de ses habitudes
- Les matières scolaires et l'emploi du temps
- Le lexique de la famille
- Parler de sa famille
- Les sports
- L'aspect physique
- Le caractère
- Les types de logement, les pièces et les parties de la maison
- Décrire un logement
- Situer dans l'espace

- Inviter, accepter, refuser
- Les aliments et es repas
- Parler de ses goûts et de ses préférences
- Les magasins et les commerçants
- Les emballages et les quantités
- Faire les courses

Grammatica

- Les articles définis et indéfinis
- Les verbes *être* et *avoir*
- La formation du pluriel et du féminin
- Les adjectifs interrogatifs
- Les verbes en -er, *présent de l'indicatif*
- L'interrogation
- Les articles contractés
- La forme négative
- Les verbes pronominaux
- Le pronom *on*
- Les pronoms personnels toniques
- Les adjectifs possessifs
- Le futur proche
- *Il y a*
- L'interrogative partielle
- L'impératif
- Les pronoms COD
- *A', chez*
- L'article partitif
- Certains verbes irréguliers
- Les verbes aller, venir, faire *pouvoir, devoir, vouloir*.

Educazione Civica

E' stato svolto un percorso tematico sul *sistema scolastico francese e il principio di integrazione*, anche in comparazione con quello italiano (5 ore in totale, compresa la verifica).

Materiale didattico utilizzato:

Libro di testo : *emploi de temps*, pag. 35 ; *Comment fonctionne l'école en France*, pag. 40 e 41. *Le modèle français d'intégration* p. 56.

Firmato: prof.ssa Agata Pappalardo / prof.ssa Sandrine Muller

Firmato: gli studenti rappresentanti di classe

Bergamo, 6 giugno 2026

Programma svolto di lingua giapponese e conversazione giapponese

Proff. Comotti Francesco e Watanabe Tomoko

1H

A.S. 2025-2026

Metodologia:

- *chokusetsuhō* 直接法 “metodo diretto”: conduzione delle attività il più possibile in lingua giapponese;
- *ibun wayaku* 伊文和訳 “traduzione dall'italiano al giapponese”;
- *kokubunpō* 国文法 “grammatica nazionale”, uso delle categorie grammaticali usate nella grammatica descrittiva giapponese;
- *shitsugi ōtō* 質疑応答 “domanda e risposta”, conduzione del colloquio per mezzo di sequenze di domande di comprensione a partire da testi o illustrazioni stimolo.

Obiettivi:

- presentarsi;
- descrivere persone e luoghi, azioni in corso di svolgimento;
- descrivere azioni in sequenza temporale;
- esprimere semplici opinioni.

Contenuti grammaticali:

- tutti i principali *joshi* 助詞 e i complementi da essi espressi: が, から, で, と, に, の, は, へ, まで, を;
- coniugazioni dei verbi *ichidan* 一段, *godan* 五段, *sa-hen* サ変, *ka-hen* カ変;
- coniugazioni degli aggettivi *keiyōshi* 形容詞 e *keiyōdōshi* 形容動詞;
- pronomi e attributi dimostrativi della serie *こそ* あど;
- principali pronomi interrogativi: 何, 誰, どこ, いつ, どれ;
- costruzione e usi della forma て dei verbi;
- costruzioni V て+いる, V て+ください;
- forme della nominalizzazione verbale con *こと* e *の*, e loro uso.

Scrittura:

- scrittura *hiragana* 平仮名 e *katakana* 片仮名 (*seion* 清音, *dakuon* 濁音, *handakuon* 半濁音)

あ か が さ ぎ た だ な は ば ぱ ま や ら わ ん

い き ぎ し じ ち ぢ に ひ び ぴ み り

う く ぐ す ず つ づ ぬ ぶ ぶ ぷ む ゆ る

え け げ せ ぜ て で ね へ べ ぺ め れ
 お こ ご そ ぞ と どの ほ ぼ ぼ も よ ろ を
 ア カ ガ サ ザ タ ダ ナ ハ バ パ マ ヤ ラ ワ ン
 イ キ ギ シ ジ チ チ ニ ヒ ビ ピ ミ リ
 ウ ク グ ス ズ ツ ツ ヌ フ ブ プ ム ユ ル
 エ ケ ゲ セ ゼ テ デ ネ へ べ ぺ メ レ
 オ コ ゴ ソ ゾ ト ド ノ ホ ボ ポ モ ヨ ロ ヲ

- regole di scrittura kana (*chōon* 長音, *yōon* 拗音, *sokuon* 促音);
- trascrizione di suoni non giapponesi in *katakana*;
- *kanji* 漢字: struttura, regole di scrittura, metodi di ricerca sul dizionario cartaceo monolingue;
- 80 *kanji* 漢字 previsti per la prima elementare giapponese:

一 右 雨 円 王 音 下 火 花 貝 学 気 九 休 玉 金
 空 月 犬 見 五 口 校 左 三 山 子 四 糸 字 耳 七
 車 手 十 出 女 小 上 森 人 水 正 生 青 夕 石 赤
 千 川 先 早 草 足 村 大 男 竹 中 虫 町 天 田 土
 二 日 入 年 白 八 百 文 木 本 名 目 立 力 林 六

Educazione civica: conoscere la vita scolastica nella secondaria di secondo grado giapponese, confrontarla con quella italiana e trarne spunti migliorativi, esprimendoli in giapponese (usando le costruzioni V て+ほしい, V ばいいと思います)

Conversazione:

- *jiko shōkai* 自己紹介, presentarsi;
- informarsi sulla proprietà di oggetti;
- chiedere e dire quand'è il compleanno dei propri famigliari, quali sono le loro professioni;
- parlare di dove si andrà, quando e che attività si svolgeranno.

Programma di lingua e civiltà inglese

Classe 1H, a.s. 2025-26

Docente: Emanuela Pasta

Del libro **'Into Focus B1'** di Kay, Jones, Minardi, Brayshaw sono state svolte le prime sei unità:

1 - 'Lives people live' p 8-19

2 - 'Science and technology' p 20-31

3 - 'The arts' p 34- 45

4 - 'Home sweet home' p 46-57

5 - 'Time to learn' p 60-71

6 - 'Just the job' p 72-78; p 82

Nel word store in fondo al libro sono state svolte le relative parti (unità 1-6)

Dal libro **'Think grammar A1-B2+'** di Pallini, Cowan, ed DeA Scuola sono state svolte le seguenti parti:

Primo periodo: revisione dei fondamentali:

Il simple present di to be, p 18-9

Il simple present di 'have got' p 22

I sostantivi p 26

I pronomi personali soggetto e complemento p 36

Gli aggettivi e i pronomi possessivi p 40

Il present simple p 158; p 162

Il present continuous p 166

Present continuous e present simple per il presente, p 170

Present continuous e present simple per il futuro p 178

Il futuro p 194-204 (to be going to; will)

Presente e passato: il present perfect simple p 268-271

Il present perfect simple con just/already/yet/still p 272-273; 275

Past simple e present perfect simple: confronto p 276-279

Il present perfect simple con for/since/how long? P 280-284

Il present perfect continuous p 286-293

Il past perfect simple e continuous p 294-299

Sono stati letti, analizzati e commentati in lingua originale i racconti 'The umbrella man' e 'Lamb to the slaughter' di Roald Dahl.

Nel primo periodo è stato svolto un modulo di Ed Civica ('Come la lingua riflette la cultura').

Bergamo, 31/5/26

Firmato

Gli studenti rappresentanti di classe

Firmato

La docente, Emanuela Pasta

Classe 1 H

Programma svolto di lingua e letteratura italiana, anno scolastico 2025/26

Testi utilizzati:

Grammatica italiana: A.Ferralasco e altri, *Parole che servono*, Sanoma-Bruno Mondadori, volume unico;

Epica: B. Panebianco e altre, *Nella mente e nel cuore*, Zanichelli

Antologia letteraria: V.Jacomuzzi e altri, *L'amore, l'attesa e altro ancora*, SEI, vol. "Narrativa e altri linguaggi."

Grammatica

Il significato e la formazione delle parole

I suoni, le lettere, la punteggiatura

il verbo

L'articolo

Il nome

L'aggettivo qualificativo

I pronomi e gli aggettivi pronominali

L'avverbio

La preposizione

La congiunzione

Epica

Il mito greco e romano

"Perseo e Andromeda", p.24

"Perseo e Medusa", p.34

"Ero, Leandro e la strada del mare", p. 63

"Orfeo e Euridice", p. 52

"Amore e Psiche", p.62

L'epica del Vicino Oriente e la Bibbia

"La creazione e l'iniziazione di Enkidu", p.84

"La creazione dell'universo e dell'uomo", p.95

"L'arca di Noè", p. 103

"Il racconto del diluvio", p.116

L'epica omerica

Iliade

"Il proemio", p.151

"Il litigio di Achille e Agamennone", p.162

"Ettore e Andromaca", p.165

"La morte di Patroclo", p.183

"Il grido di dolore di Achille e il compianto di Teti", p.187

"La morte di Ettore", p.195

Odissea

"Il proemio", p.237

"Atena e Telemaco", p.240

"Odisseo e Calipso", p.245

"Odisseo e il cavallo di Troia", p. 254

"Odisseo e Polifemo", p. 261

"La maga Circe", p.269

"Le Sirene", p. 275

"Scilla e Cariddi", p. 280

"La strage dei Proci", p.293

"Odisseo e Penelope", p. p.297

"Il cane Argo", p. 304

Antologia letteraria

Come si raccontano le storie

G.Flaubert, "La serva Felicità", p.11

J.Austen, "Avvenente, intelligente, ricca...ma sola", p.28, da *Emma*

F.Dostoevskij, "Temerario, eppure agitato", p.32 da *Delitto e castigo*

Parole e pensieri dei personaggi

E. Hemingway, "Un posto caldo, pulito, illuminato bene", p.36

Il narratore e il punto di vista

L. Tolstoj, "La catastrofe in casa degli Oblonskij", p. 62, da *Anna Karenina*

E. Ferrante, "Oltre il rione"; p. 83, da *L'amica geniale*

George Eliot, "Illusioni e desideri", p. 87, da *Middlemarch*

La storia: la struttura del testo narrativo

T. Landolfi, "La principessa nel calice di giglio", p. 92, da *Il principe infelice*

C. Lucarelli, "L'appartamento", p. 112, da *Il lato sinistro del cuore*

G.G.Marquez, "Il giorno della morte di Santiago Nasar", da *Cronaca di una morte annunciata*

L'ambientazione: lo spazio e il tempo

A.Manzoni, "Il lazzaretto di Milano", p.124, da *I Promessi sposi*

I.Calvino, "Tutto sopra gli alberi", p. 165, da *Il barone rampante*

U. Eco, "Come entrare nel labirinto", p. 149, da *Il nome della rosa*

Le scelte linguistiche e stilistiche

Il genere horror

E.A.Poe, "Il cuore rivelatore", p.370

Nel corso dell'anno sono stati letti e analizzati insieme alla classe in attività interattive i testi seguenti

Italo Calvino, *Il Visconte dimezzato*

id., *Il Sentiero dei nidi di ragno*

Michele Cocchi, *Us*

Stefano Benni, *Il bar sotto il mare*

Firmato dagli studenti

Firmato dal docente,
prof. Giorgio Scudeletti

LICEO LINGUISTICO di STATO “G. FALCONE”

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo – Tel. n. 035-400577-

Sito web: www.liceofalconebg.edu.it/

Codice fiscale n. 95024550162 – Codice meccanografico: BGPM02000L

PROGRAMMA SVOLTO : a.s. 2025 – 2026

DOCENTE : GIANLUCA GAETANO GIORGINO

DISCIPLINA: LATINO

CLASSE: 1 ^ H

Testo: “Grammatica picta”

Argomenti trattati

Regole di pronuncia

Le prime 3 declinazioni dei sostantivi

Aggettivi della 1a e 2a classe, possessivi e pronominali

Modo Indicativo : presente, imperfetto, futuro semplice, perfetto, piuccheperfetto dei verbi laudo, moneo, lego, audio, capio, sum

Il participio presente

Il passivo impersonale

Il dativo di possesso

Complementi di luogo, compagnia, d'agente, causa efficiente, mezzo, modo, di qualità, tempo, predicativi del sogg e ogg, causa, vantaggio, svantaggio, fine, limitazione, doppio dativo

Congiunzioni cum, ut, dum

Proposizione causale con l'Indicativo

Gli studenti rappresentanti di classe

Firmato

Prof. G. GIANLUCA GIORGINO

Firmato

ISTITUTO SUPERIORE "G. FALCONE"
LICEO LINGUISTICO

Programma effettivamente svolto di matematica
Classe 1[^] H

Anno scolastico 2025/26

Docente: Angela Pollicino

Libri di testo: *L. Sasso Tutti i colori della Matematica Edizione azzurra vol. 1*
Ed. Petrini

1. I numeri naturali e i numeri interi

L'insieme \mathbb{N} . Le operazioni nell'insieme \mathbb{N} e loro proprietà. Addizione, moltiplicazione, sottrazione, divisione, elevamento a potenza. Espressioni aritmetiche. Proprietà e criteri di divisibilità. Fattorizzazione. Multipli e divisori di un numero naturale. Massimo comun divisore. Minimo comune multiplo.

L'insieme \mathbb{Z} . Rappresentazione sulla retta. Valore assoluto, ordinamento. Le operazioni nell'insieme \mathbb{Z} e loro proprietà: addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione, elevamento a potenza con esponente un numero naturale. Espressioni in \mathbb{N} e \mathbb{Z} .

2. I numeri razionali e introduzione ai numeri reali

L'insieme \mathbb{Q} . Operazioni in \mathbb{Q} : addizione, riduzione a comun denominatore, sottrazione, moltiplicazione, divisione, potenze a esponente intero. Calcolo di espressioni. L'insieme \mathbb{Q} è un ampliamento dell'insieme \mathbb{Z} . Proprietà dell'insieme \mathbb{Q} . Rappresentazione decimale di un numero naturale. Rapporti, proporzioni, percentuali. L'insieme \mathbb{Q} non è completo: introduzione intuitiva dei numeri reali.

3. Insiemi e linguaggio della matematica

Il concetto di insieme. Le rappresentazioni di un insieme. I sottoinsiemi. Le operazioni tra insiemi.

L'intersezione, l'unione e la differenza tra insiemi. L'insieme complementare. Il prodotto cartesiano. Gli insiemi come modello per risolvere i problemi.

4. I monomi

Il calcolo letterale e le espressioni algebriche. I monomi. Monomi in una variabile.

Il monomio come funzione. Monomi in più variabili. Riduzione in forma normale.

Grado di un monomio. Monomi simili. Addizione e sottrazione di monomi.

Moltiplicazione, potenza e divisione tra monomi. M.C.D. e m.c.m. di più monomi. Il calcolo letterale e i monomi per risolvere problemi.

5. I polinomi

I polinomi. Il polinomio come funzione. Addizione e sottrazione di polinomi. Moltiplicazione di un polinomio per un monomio. Moltiplicazione di due polinomi.

Prodotti notevoli: quadrato di un binomio, quadrato di un trinomio, prodotto della somma di due monomi per la loro differenza. Cubo di un binomio. Divisione di un polinomio per un monomio.

6. Le equazioni di primo grado

Equazioni di primo grado in un'incognita di forma normale. Classificazione in base alle soluzioni.

Equazioni equivalenti. Principi di equivalenza per le equazioni. Le equazioni intere di I grado.

Problemi che hanno come modello un'equazione di primo grado.

7. Le disequazioni di primo grado

Disuguaglianze. Disequazioni in una incognita. Intervalli. Disequazioni equivalenti. Risoluzione di una disequazione di I grado. Risoluzione grafica di una disequazione numerica di I grado.

8. Il piano euclideo

Introduzione alla geometria. I primi assiomi della geometria euclidea. Le parti della retta e le poligoni. Semipiani e angoli. Poligoni. Esercizi.

9. Dalla congruenza alla misura

La congruenza. La congruenza e i segmenti. La congruenza e gli angoli. I primi teoremi della geometria euclidea. Misura di segmenti e di angoli. Esercizi.

10. Congruenza nei triangoli

I triangoli. Criteri di congruenza. Dimostrazioni che utilizzano i criteri di congruenza. Proprietà dei triangoli isosceli. Disuguaglianze nei triangoli. Esercizi

11. Rette perpendicolari e parallele

Rette perpendicolari. Definizione esistenza ed unicità. Asse di un segmento e proiezioni ortogonali. Assioma della parallela e criteri di parallelismo. Angolo formati da rette tagliate da una trasversale. Criterio generale di parallelismo. Le proprietà degli angoli nei triangoli. Teorema dell'angolo esterno. Somma degli angoli interni di un triangolo.

Compiti per le vacanze estive:

Statistica

Che cos'è la statistica, popolazione e unità statistica, carattere, modalità, caratteri qualitativi e quantitativi, variabili continue e discrete, frequenza assoluta e distribuzioni di frequenze assolute, frequenze relative e percentuali e rispettive distribuzioni, distribuzione di frequenze cumulate, principali rappresentazioni grafiche, gli indici di posizione: media, mediana, moda.

Come compito per le vacanze tutti gli studenti dovranno curare il ripasso degli argomenti indicati nel programma. Utilizzare il Quaderno di inclusione e recupero (acquistato insieme al libro) per fare gli esercizi relativi a tutti gli argomenti indicati nel programma.

Bergamo, 06/06/2026

Firmato dai rappresentanti di classe

Firmato dal docente
Angela Pollicino

PREMESSA

L'attività didattica è stata ispirata alle seguenti metodologie e strategie : lezione frontale; lettura e analisi di brani tratti dal libro di testo, da altri testi di vario genere e da articoli di giornali; ricerche secondo la metodologia del lavoro di gruppo; preparazione di presentazioni multimediali sulle ricerche svolte; confronto di opinioni e discussione guidata; visione, analisi e commento di film e documentari.

1. RISULTATI DI APPRENDIMENTO INDIVIDUATI NELLA PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE ED EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI DALLA CLASSE

Sapersi porre in atteggiamento di ricerca

Saper cogliere criticamente il proprio rapporto con la religione e la società

Conoscere lo specifico dell'IRC e i suoi contenuti

Riconoscere la rilevanza culturale delle religioni, in particolare, dell'Ebraismo

Prendere consapevolezza dell'attualità della domanda religiosa

Conoscere gli elementi fondamentali delle religioni monoteiste

2. PROGRAMMA SVOLTO

ATTIVITA' DI ACCOGLIENZA E CONOSCENZA: acrostico del proprio nome e collage di presentazione di sé

LA BIBBIA

Le domande di senso e la domanda religiosa nell'adolescenza

La religione come risposta alle domande dell'uomo

Lo stupore, la meraviglia e la gratitudine all'origine del sentimento religioso: esperienza di meraviglia (gioco di interazione)

La concezione dell'universo presso alcune antiche popolazioni: analisi di alcune antiche cosmogonie.

I riti e i simboli nella religione

La Bibbia e la cultura italiana: ricerca sui modi di dire che hanno origine dal testo biblico.

RAZZISMO, INTOLLERANZA, DISCRIMINAZIONI

Visione, analisi e approfondimento sul film "Freedom writers" (la paura del diverso, il razzismo, la conoscenza come modo per superare i pregiudizi, la guerra).

Il razzismo, l'intolleranza, le discriminazioni: lavori di approfondimento, a partire dagli spunti offerti dal film

Lavori di gruppo e preparazione di slides di presentazione sul tema "Esempi storici di razzismo":

- La schiavitù nelle società antiche e dopo la scoperta dell'America: la nascita del presupposto razzista
- Forme attuali di schiavitù: sfruttamento del lavoro minorile e delle donne, schiavitù per debito, i bambini soldato, i matrimoni forzati

Visione, analisi e commenti sul film "L'attimo fuggente" (amicizia, rapporti tra genitori e figli, realizzare il proprio progetto di vita)

Bergamo, 8 giugno 2023

F.to dagli studenti

F.to dalla docente: Giuseppe Favilla

PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Classe 1H

A.S. 2025/ '26

Modulo 1- Percezione di sé e completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie e espressive

Corsa a ritmo costante e in steady-state. Corsa con variazione di ritmo Esercizi preatletici, andature preatletiche e coordinative (skip, corsa calciata, corsa balzata, doppio impulso, skip alternato). Esercizi a carico naturale per potenziare e tonificare i diversi distretti muscolari (arti superiori e inferiori, addominali, dorsali, glutei) Esercizi di stretching e Indicazioni tecniche sulla corretta esecuzione dello stretching. Conoscenza terminologia specifica: i movimenti e le posizioni fondamentali; assi e piani di riferimento Il sistema scheletrico e le articolazioni.

Modulo 2- Coordinazione, schemi motori, equilibrio, orientamento

Esercizi di coordinazione generale Esercizi di coordinazione dinamica generale, oculo-manuale e propriocettiva. Esercizi di coordinazione con piccoli attrezzi. Progressioni coordinative con funicelle: esercizi a tempo, esercizi di combinazioni di salti (rope skipping) Progressioni di giocoleria: lanci con una pallina, lanci don due e tre palline, combinazioni varie di prese e lanci. Esercizi per lo sviluppo dell'equilibrio statico e dinamico. Giochi presportivi: gioco dei dieci passaggi, Palla castello, Netzbball, crazyball.

Modulo 3- Lo sport , le regole e il fair play

Discussioni sul valore educativo e formativo del movimento.

Il Fair Play , i principi del fair play.

Il gioco del Goback: esercizi a coppie, esercizi di lancio e ripresa della pallina al muro, tornei di classe.

La scherma: lezioni con esperto (progetto sportivo d'Istituto)

Cicoball:

Pallavolo: esercizi sul palleggio e sulla battuta ; gioco di squadra e cenni di regolamento

Atletica: la corsa veloce, esercizi sulla velocità.

Modulo 4 - Salute, benessere , sicurezza e prevenzione

Informazioni fondamentali sulla tutela della salute e sulla prevenzione degli infortuni. Le regole per accedere alle lezioni di scienze motorie (abbigliamento idoneo, scarpe con suola pulita e stringhe allacciate) Procedure di sicurezza, le vie di fuga in palestra. Informazioni sui comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra. Riflessioni e considerazioni sull'importanza del riscaldamento motorio ai fini della prevenzione degli infortuni.

Libro di testo : "ATTIVI!" Marietti Scuola L. Montalbetti E. Chiesa G. Fiorini D. Taini

Bergamo, 7 Giugno 2026

F.to Giuliana Giovagnetti

F.to i rappresentanti degli studenti

LICEO LINGUISTICO di STATO “G. FALCONE”

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo – Tel. n. 035-400577-

Sito web: www.liceofalconebg.edu.it/

Codice fiscale n. 95024550162 – Codice meccanografico: BGPM02000L

PROGRAMMA SVOLTO : a.s. 2025 – 2026

DOCENTE : GIANLUCA GAETANO GIORGINO

DISCIPLINA: Storia

CLASSE: 1 ^ H

Testo adottato : “Mappa mundi” vol.1 – Amerini, Galli, Zanette, Tincati

- * La specie umana
- * Dall’ homo habilis al sapiens
- * Paleolitico
- * Neolitico
- * Il pacchetto Neolitico
- * La rivoluzione urbana
- * La scrittura
- * Cultura materiale e simbolica
- * Le civiltà della Mesopotamia
- * La civiltà del Nilo
- * L’impero persiano
- * Fenici
- * Ebrei
- * Cretesi
- * Micenei
- * Greci
- * I “secoli bui”
- * La polis
- * La “seconda colonizzazione”
- * Le basi della civiltà greca
- * La religione greca
- * Atene, da Solone a Pisistrato
- * Il modello democratico ateniese
- * Il modello oligarchico spartano
- * Guerre persiane
- * Atene e la Grecia nell’età classica
- * Guerra del Peloponneso
- * Conflitti nel IV sec. a.C.
- * Ascesa della Macedonia
- * Alessandro Magno
- * Etruschi

Data : 08/06/2026

Rappresentanti degli studenti

Firmato

Prof. G.Gianluca Giorgino

Firmato