

**PECUP - PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE DEL DIPARTIMENTO DI
FRANCESE**

LINGUA FRANCESE - COMPETENZE DI BASE IN USCITA DELLA CLASSE 1^

COMPETENZE	ABILITA'
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p>	<p>Livello di competenza linguistico-comunicativa A1.1. Competenze minime essenziali: SAPER INTERAGIRE IN UNA CONVERSAZIONE GUIDATA</p> <p>SAPER REDIGERE MESSAGGI BREVI</p> <p>Sa comprendere frasi ed espressioni di uso quotidiano (registro standard) relative ad informazioni personali e familiari, all'ambiente che lo circonda, al lavoro scolastico, occupazioni ed interessi personali. E' in grado di partecipare a scambi comunicativi semplici legati alla vita quotidiana, purché l'interlocutore collabori. Sa esprimere bisogni e stati d'animo immediati, descrivere/raccontare in termini semplici aspetti del suo vissuto, con lessico limitato e con qualche incertezza formale (fonologica, morfosintattica). Sa redigere brevi messaggi/testi con espressioni e frasi semplici memorizzate.</p>
<p>ACQUISIRE INFORMAZIONI</p>	<p>CONOSCENZE</p> <p>Lo studente conosce le principali regole di pronuncia e di morfo-sintassi. Conosce gli atti di parola essenziali e le regole di interazione base sia pur in modo mnemonico e rituale, conosce la morfologia e la sintassi della frase semplice pur avendo problemi nell'applicazione pratica.</p>
<p>METACOGNIZIONE</p> <p>(Imparare ad imparare, Individuare collegamenti e relazioni, progettare)</p>	<p>Lo studente comincia ad acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico e ad identificare i problemi, producendo documenti ordinati e in buona forma.</p> <p>Utilizza in modo appropriato strumenti tecnologici.</p> <p>Riflette sul proprio apprendimento, riconoscendo, se guidato, i propri punti di forza e di debolezza.</p>
<p>COLLABORARE</p> <p>PARTECIPARE</p>	<p>Lo studente partecipa in modo attento al dialogo educativo rispettando turni di parola e opinioni altrui. Generalmente rispetta le scadenze di lavoro e porta a termine gli incarichi assunti. Ha il materiale necessario per il lavoro di classe e nei lavori di gruppo collabora con gli altri in modo corretto e sostanzialmente positivo.</p>

LINGUA FRANCESE - COMPETENZE DI ECCELLENZA IN USCITA DELLA CLASSE 1^

COMPETENZE	ABILITA'
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p>	<p>Livello di competenza linguistico-comunicativa A1.2. Competenze minime essenziali:</p> <p>SAPERE INTERAGIRE IN UNA CONVERSAZIONE, SAPER DESCRIVERE</p> <p>Sa comprendere dialoghi semi-autentici relativi a situazioni quotidiane. E' in grado di partecipare ad una conversazione su argomenti familiari o che riguardano i suoi interessi, interagendo con una certa spontaneità, richiedendo quando necessario la collaborazione dell'interlocutore. Sa esprimere bisogni e stati d'animo immediati, descrivere/raccontare in modo personale aspetti del suo vissuto, dell'ambiente circostante con irrilevanti incertezze formali (fonetica, morfosintattica). Sa comprendere testi autentici di tipo informativo, regolativo, descrittivo-narrativo. Sa redigere brevi messaggi/testi, con un mezzo espressivo corretto e variegato.</p>
<p>ACQUISIRE INFORMAZIONI</p>	<p>CONOSCENZE</p> <p>Lo studente conosce le principali differenze tra registro formale ed informale della lingua francese (a livello lessicale e morfo-sintattico), le regole di pronuncia e di morfo-sintassi. Conosce gli atti di parola e le regole di interazione in modo adeguato, conosce la morfologia e la sintassi della frase semplice senza avere particolari problemi nell'applicazione pratica.</p>
<p>METACOGNIZIONE (Imparare ad imparare, Individuare collegamenti e relazioni, progettare)</p>	<p>Lo studente organizza i dati posseduti secondo sequenze logiche e schemi. Produce documenti ordinati e in buona forma, testi pertinenti e coesi.</p> <p>Opera in modo guidato semplici collegamenti e confronti tra gli argomenti della disciplina e la propria realtà culturale e/o quelli delle altre lingue straniere.</p> <p>Utilizza in modo autonomo strumenti tecnologici per elaborare delle presentazioni.</p> <p>Valuta i propri risultati, prospettando soluzioni migliorative.</p>
<p>COLLABORARE PARTECIPARE</p>	<p>Lo studente partecipa in modo attivo e propositivo al dialogo educativo rispettando turni di parola e opinioni altrui. Rispetta le scadenze di lavoro e si</p>

	assume gli incarichi più complessi. Ha sempre il materiale necessario per il lavoro di classe e nei lavori di gruppo collabora con gli altri in modo cooperativo.
--	---

LINGUA FRANCESE - COMPETENZE DI BASE IN USCITA DELLA CLASSE 2^

COMPETENZE	ABILITA'
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<p>Alla fine del secondo anno lo studente ha un livello di competenza linguistico-comunicativa A2.1. Competenze minime essenziali</p> <p>SAPER INTERAGIRE IN SCAMBI SOCIALI IN MODO BASILARE</p> <p>SAPER DESCRIVERE, SAPER RACCONTARE</p> <p>Sa comprendere dialoghi semi-autentici relativi a situazioni quotidiane. E' in grado di partecipare ad una conversazione su argomenti familiari o che riguardano i suoi interessi, interagendo con una certa spontaneità. Sa descrivere/raccontare in modo semplice al passato e al futuro aspetti del suo vissuto e dell'ambiente circostante seguendo uno schema dato con qualche incertezza formale. Sa fare presentazioni brevi ed elementari su argomenti relativi al proprio settore di studi (moda, luoghi, cibo, geografia, svaghi,) Sa comprendere in modo essenziale brevi testi autentici di tipo informativo, regolativo, descrittivo-narrativo di uso frequente. Sa redigere brevi messaggi/testi, con un mezzo espressivo pertinente e sufficientemente corretto.</p>
ACQUISIRE INFORMAZIONI	<p>CONOSCENZE</p> <p>Lo studente conosce le principali differenze tra registro formale ed informale della lingua scritta e orale. Conosce gli atti di parola essenziali e le regole di interazione base sia pur in modo mnemonico e rituale, conosce la morfologia e la sintassi della frase semplice pur avendo problemi nell'applicazione pratica.</p> <p>Conosce i contenuti essenziali del programma di cultura (ad es. aspetti fisico/amministrativi della Francia, francofonia, il sistema scolastico, la famiglia francese, i principali svaghi/sport, le abitudini alimentari/gastronomia).</p>

METACOGNIZIONE (Imparare ad imparare, Individuare collegamenti e relazioni, progettare)	<p>Lo studente dimostra di saper utilizzare i dati posseduti, secondo sequenze logiche e schemi (mappe, riassunti, elenchi) producendo e strutturando documenti ordinati e in buona forma.</p> <p>Utilizza in modo appropriato strumenti tecnologici.</p> <p>Valuta i propri risultati, riconoscendo i propri punti di forza e di debolezza e prospettando soluzioni migliorative.</p>
COLLABORARE PARTECIPARE	<p>Lo studente partecipa in modo attento al dialogo educativo rispettando turni di parola e opinioni altrui. Generalmente rispetta le scadenze di lavoro e porta a termine gli incarichi assunti. Ha il materiale necessario per il lavoro di classe e nei lavori di gruppo collabora con gli altri in modo corretto e positivo.</p>

LINGUA FRANCESE - COMPETENZE DI ECCELLENZA IN USCITA DELLA CLASSE 2^

COMPETENZE	ABILITA'
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<p>Alla fine del secondo anno lo studente ha un livello di competenza linguistico-comunicativa A2.2. Competenze minime essenziali:</p> <p>SAPER INTERAGIRE IN SCAMBI SOCIALI</p> <p>SAPER DESCRIVERE, SAPER RACCONTARE, SAPER ESPRIMERE OPINIONI SEMPLICI</p> <p>Sa comprendere dialoghi autentici relativi a situazioni quotidiane (registro familiare e standard). E' in grado di partecipare ad una conversazione su argomenti familiari o che riguardano i suoi interessi, interagendo con una certa sicurezza e spontaneità, esprimendo anche brevi motivazioni e spiegazioni sulle sue opinioni, i suoi progetti. Sa descrivere/raccontare al passato e al futuro aspetti del suo vissuto e dell'ambiente circostante, sa fare presentazioni su argomenti relativi al proprio settore di studi (moda, luoghi, cibo, geografia, svaghi,) evidenziando capacità di rielaborazione personale /originale. Sa comprendere anche in dettaglio brevi testi autentici di tipo informativo, regolativo, descrittivo-narrativo di uso frequente. Sa redigere brevi messaggi/testi, con un mezzo espressivo pertinente e generalmente corretto.</p>
ACQUISIRE INFORMAZIONI	<p>CONOSCENZE</p> <p>Lo studente conosce le principali differenze tra registro formale ed informale della lingua scritta e orale. Conosce in modo sicuro e approfondito gli atti di</p>

	<p>parola e le regole di interazione, la morfologia e la sintassi della frase semplice con pochi problemi di applicazione.</p> <p>Conosce in modo soddisfacente i contenuti del programma di cultura (ad es. aspetti fisico/amministrativi della Francia, francofonia, il sistema scolastico, la famiglia francese, i principali svaghi/sport, le abitudini alimentari/gastronomia).</p>
<p>METACOGNIZIONE (Imparare ad imparare, Individuare collegamenti e relazioni, progettare)</p>	<p>Lo studente utilizza i dati posseduti secondo sequenze logiche e schemi (mappe, riassunti, elenchi) producendo e strutturando documenti ordinati e in buona forma.</p> <p>Opera semplici collegamenti e confronti tra gli argomenti della disciplina e la propria realtà culturale e/o quelli delle altre lingue straniere.</p> <p>Utilizza in modo appropriato fonti diverse e strumenti tecnologici.</p> <p>Valuta i propri risultati, riconoscendo i propri punti di forza e di debolezza e prospettando soluzioni migliorative.</p>
<p>COLLABORARE PARTECIPARE</p>	<p>Lo studente partecipa in modo propositivo e responsabile al dialogo educativo rispettando turni di parola e opinioni altrui. Rispetta le scadenze di lavoro e si assume gli incarichi più complessi. Ha sempre il materiale necessario per il lavoro di classe e nei lavori di gruppo collabora con gli altri in modo cooperativo.</p>

LINGUA FRANCESE - COMPETENZE DI BASE IN USCITA DELLA CLASSE 3^A

COMPETENZE	ABILITA'
<p>COMPETENZA CULTURALE Conoscere e comprendere</p>	<p>Lo studente comprende e analizza aspetti relativi alla cultura francofona, con riferimento all'ambito socio-letterario e ne padroneggia le nozioni di base.</p> <p>Conosce la morfologia e la sintassi di base della frase complessa.</p> <p>Conosce gli atti di parola della comunicazione orale e scritta, legati alla vita quotidiana, alla sfera personale e sociale.</p> <p>Comprende in modo globale brevi testi di varia natura: informativi, descrittivi, pubblicitari e a carattere letterario.</p>

	<p>Comprende e analizza aspetti relativi alla cultura francofona, con riferimento all'ambito socio-letterario e ne padroneggia le nozioni di base.</p>
<p>COMPETENZA APPLICATIVA E PROGETTUALE</p> <p>Applicare conoscenze e capacità di comprensione in contesti diversificati e progettare percorsi di apprendimento</p>	<p>Lo studente analizza brevi testi di varie tipologie, sintetizza e opera inferenze, se guidato.</p> <p>Opera collegamenti di base tra le varie tematiche affrontate anche in ambito pluridisciplinare.</p>
<p>COMPETENZA TESTUALE E ICONOGRAFICA</p> <p>Leggere criticamente, ascoltare e valutare autonomamente</p>	<p>Lo studente riconosce i vari generi letterari e le diverse tipologie di testo.</p> <p>Opportunamente guidato, legge con spirito critico esprimendo un giudizio pertinente.</p> <p>Sa contestualizzare un documento iconografico nell'ambito dei dati letterari acquisiti.</p>
<p>COMPETENZA COMUNICATIVA, ESPRESSIVA, ARGOMENTATIVA E PRAGMATICA</p> <p>Esprimersi, comunicare e argomentare con finalità anche pragmatiche</p>	<p>Lo studente si esprime utilizzando un lessico appropriato alla situazione comunicativa ricorrendo a strutture conformi ad un livello B1.1</p> <p>Produce brevi testi pertinenti, lineari e coesi con molteplici finalità: risposte a questionari, dialoghi, lettere/mail, semplici produzioni a carattere argomentativo o trattazione sintetica di argomenti.</p>
<p>COMPETENZA SOCIALE E RELAZIONALE</p> <p>Collaborare e partecipare in modo responsabile</p>	<p>Lo studente collabora con atteggiamento disponibile e responsabile nell'ambito della classe o all'interno di un piccolo gruppo di lavoro.</p> <p>Riconosce il valore dell'altro e gestisce gli eventuali conflitti con equilibrio.</p> <p>E' consapevole dell'importanza culturale del patrimonio naturale ed artistico del paese di cui studia la lingua.</p>

<p>COMPETENZA METACOGNITIVA</p> <p>Sviluppare la capacità di apprendere</p>	<p>Lo studente utilizza procedure di autovalutazione e consolida la capacità di identificare i punti di forza e di debolezza del proprio apprendimento al fine di affrontare nuove situazioni.</p> <p>Organizza i dati linguistici e culturali in modo logico e schematizza i contenuti minimi appresi.</p>
<p>Competenza Alternanza scuola/lavoro</p>	<p>Lo studente affronta situazioni in ambito lavorativo con spirito di adattamento e una certa curiosità.</p> <p>Comprende la consegna e utilizza le informazioni raccolte per affrontare l'incarico assegnato.</p> <p>Utilizza un bagaglio linguistico di base, adeguato alla situazione.</p>

LINGUA FRANCESE - COMPETENZE DI ECCELLENZA IN USCITA DELLA CLASSE 3^A

COMPETENZE	ABILITA'
<p>COMPETENZA CULTURALE</p> <p>Conoscere e comprendere</p>	<p>Lo studente comprende e analizza aspetti relativi alla cultura francofona, con riferimento all'ambito socio-letterario e ne padroneggia le nozioni.</p> <p>Conosce con precisione la morfologia e la sintassi di base della frase complessa.</p> <p>Conosce in modo approfondito gli atti di parola della comunicazione orale e scritta, legati alla vita quotidiana, alla sfera personale e sociale.</p> <p>Comprende sia in modo globale che nel dettaglio brevi testi di varia natura: informativi, descrittivi, pubblicitari e a carattere letterario.</p>
<p>COMPETENZA APPLICATIVA E PROGETTUALE</p> <p>Applicare conoscenze e capacità di comprensione in contesti diversificati e progettare percorsi di apprendimento</p>	<p>Lo studente analizza brevi testi di varie tipologie, sintetizza e opera inferenze, in modo per lo più autonomo.</p> <p>Opera collegamenti tra le varie tematiche affrontate anche in ambito pluridisciplinare.</p>
<p>COMPETENZA TESTUALE E ICONOGRAFICA</p> <p>Leggere criticamente, ascoltare e valutare autonomamente</p>	<p>Lo studente riconosce i vari generi letterari e le diverse tipologie di testo.</p> <p>Legge con spirito critico esprimendo un giudizio fondato.</p> <p>Sa contestualizzare un documento iconografico nell'ambito dei dati letterari acquisiti operando opportuni collegamenti.</p>
<p>COMPETENZA COMUNICATIVA, ESPRESSIVA, ARGOMENTATIVA E PRAGMATICA</p>	<p>Lo studente si esprime utilizzando un lessico appropriato alla situazione comunicativa ricorrendo a strutture conformi ad un livello B1.2.</p>

<p>Esprimersi, comunicare e argomentare con finalità anche pragmatiche</p>	<p>Produce testi scorrevoli, pertinenti e coesi con molteplici finalità: risposte a questionari, dialoghi, lettere/mail, produzioni a carattere argomentativo o trattazione sintetica di temi diversi.</p>
<p>COMPETENZA SOCIALE E RELAZIONALE</p> <p>Collaborare e partecipare in modo responsabile</p>	<p>Lo studente si fa promotore di collaborazioni nell'ambito della classe o all'interno di un piccolo gruppo di lavoro.</p> <p>Riconosce autonomamente il valore dell'altro e gestisce gli eventuali conflitti con equilibrio, prospettando soluzioni.</p> <p>E' consapevole dell'importanza culturale del patrimonio naturale ed artistico del paese di cui studia la lingua in un'ottica comparativa.</p>
<p>COMPETENZA METACOGNITIVA</p> <p>Sviluppare la capacità di apprendere</p>	<p>Lo studente utilizza procedure di autovalutazione e possiede la capacità di identificare i punti di forza e di debolezza del proprio apprendimento al fine di affrontare nuove situazioni.</p> <p>Organizza i dati linguistici e culturali in modo logico e coerente; schematizza e rielabora i contenuti appresi.</p>
<p>Competenza Alternanza scuola/lavoro</p>	<p>Lo studente affronta situazioni in ambito lavorativo con spirito di adattamento e con un atteggiamento curioso e interessato.</p> <p>Comprende la consegna e utilizza le informazioni raccolte per affrontare l'incarico assegnato in tempi brevi.</p> <p>Utilizza un bagaglio linguistico pertinente, adeguato alla situazione ed è in grado di proporre idee nuove.</p>

LINGUA FRANCESE - COMPETENZE DI BASE IN USCITA DELLA CLASSE 4^

COMPETENZE	ABILITA'
COMPETENZA CULTURALE Conoscere e comprendere	<p>Lo studente comprende e analizza aspetti relativi alla cultura francofona, con riferimento all'ambito socio-letterario e ne padroneggia le nozioni.</p> <p>Conosce con precisione la morfologia e la sintassi di base della frase complessa.</p> <p>Conosce in modo approfondito gli atti di parola della comunicazione orale e scritta, legati alla sfera personale e sociale.</p> <p>Comprende sia in modo globale che nel dettaglio testi di varia natura: informativi, descrittivi e a carattere letterario.</p>
COMPETENZA APPLICATIVA E PROGETTUALE Applicare conoscenze e capacità di comprensione in contesti diversificati e progettare percorsi di apprendimento	<p>Lo studente analizza testi di varie tipologie, sintetizza e opera inferenze, in modo per lo più autonomo.</p> <p>Opera collegamenti tra le varie tematiche affrontate anche in ambito pluridisciplinare.</p>
COMPETENZA TESTUALE E ICONOGRAFICA Leggere criticamente, ascoltare e valutare autonomamente	<p>Lo studente riconosce i vari generi letterari e le diverse tipologie di testo.</p> <p>Legge con spirito critico esprimendo un giudizio pertinente.</p> <p>Sa contestualizzare un documento iconografico nell'ambito dei dati letterari acquisiti operando opportuni collegamenti.</p>

<p>COMPETENZA COMUNICATIVA, ESPRESSIVA, ARGOMENTATIVA E PRAGMATICA</p> <p>Esprimersi, comunicare e argomentare con finalità anche pragmatiche</p>	<p>Lo studente si esprime utilizzando un lessico appropriato alla situazione comunicativa ricorrendo a strutture conformi ad un livello B1.2.</p> <p>Produce testi scorrevoli, pertinenti e coesi con molteplici finalità: risposte a questionari, dialoghi, produzioni a carattere argomentativo e trattazione sintetica di temi diversi.</p> <p>Per il corso EsaBac redige la prova di <i>commentaire dirigé</i> e si avvia alla produzione del saggio breve.</p>
<p>COMPETENZA SOCIALE E RELAZIONALE</p> <p>Collaborare e partecipare in modo responsabile</p>	<p>Lo studente collabora con atteggiamento disponibile e responsabile nell'ambito della classe o all'interno di un piccolo gruppo.</p> <p>Riconosce il valore dell'altro e gestisce gli eventuali conflitti con equilibrio, prospettando soluzioni.</p> <p>E' consapevole dell'importanza culturale del patrimonio naturale e artistico del paese di cui studia la lingua, in un'ottica comparativa con il proprio paese.</p>
<p>COMPETENZA METACOGNITIVA</p> <p>Sviluppare la capacità di apprendere</p>	<p>Lo studente utilizza procedure di autovalutazione e possiede la capacità di identificare i punti di forza e di debolezza del proprio apprendimento al fine di affrontare nuove situazioni.</p> <p>Organizza i dati linguistici e culturali in modo logico e coerente; schematizza e rielabora i contenuti appresi.</p>

<p>Competenza Alternanza scuola/lavoro</p>	<p>Lo studente affronta molteplici situazioni in ambito lavorativo con spirito di adattamento e una certa curiosità, e fornisce eventuali soluzioni personali.</p> <p>Utilizza le informazioni raccolte per affrontare l'incarico assegnato.</p> <p>Sa interagire in modo collaborativo con il nuovo contesto.</p>
---	--

LINGUA FRANCESE - COMPETENZE DI ECCELLENZA IN USCITA DELLA CLASSE 4^A

COMPETENZE	ABILITA'

<p>COMPETENZA CULTURALE</p> <p>Conoscere e comprendere</p>	<p>Lo studente comprende e analizza aspetti relativi alla cultura francofona, con riferimento all'ambito socio-letterario e ne padroneggia con sicurezza le nozioni</p> <p>Conosce con precisione la morfologia e la sintassi della frase complessa.</p> <p>Conosce in modo approfondito gli atti di parola della comunicazione orale e scritta, la comunicazione formale e informale legati alla sfera personale e sociale.</p> <p>Comprende sia in modo globale che nel dettaglio testi di varia natura: informativi, descrittivi e a carattere letterario.</p>
<p>COMPETENZA APPLICATIVA E PROGETTUALE</p> <p>Applicare conoscenze e capacità di comprensione in contesti diversificati e progettare percorsi di apprendimento</p>	<p>Lo studente analizza testi di varie tipologie, sintetizza e opera inferenze in modo autonomo.</p> <p>Opera autonomamente collegamenti tra le varie tematiche affrontate in ambito pluri e interdisciplinare.</p>
<p>COMPETENZA TESTUALE E ICONOGRAFICA</p> <p>Leggere criticamente, ascoltare e valutare autonomamente</p>	<p>Lo studente riconosce i vari generi letterari e le diverse tipologie di testo cogliendone gli aspetti essenziali dello stile.</p> <p>Legge con spirito critico esprimendo un giudizio pertinente e sufficientemente articolato.</p> <p>Sa contestualizzare un documento iconografico nell'ambito dei dati letterari acquisiti operando opportuni collegamenti.</p>
<p>COMPETENZA COMUNICATIVA, ESPRESSIVA, ARGOMENTATIVA E PRAGMATICA</p> <p>Esprimersi, comunicare e argomentare con finalità anche pragmatiche</p>	<p>Lo studente si esprime utilizzando un lessico appropriato alla situazione comunicativa ricorrendo a strutture conformi ad un livello B2.1.</p> <p>Produce testi scorrevoli, pertinenti, sostanzialmente corretti e coesi con molteplici finalità: risposte a questionari, dialoghi, produzioni a carattere argomentativo o trattazione sintetica di temi diversi.</p> <p>Per il corso EsaBac, redige la prova di <i>commentaire dirigé</i> e si avvia alla produzione del saggio breve.</p>
<p>COMPETENZA SOCIALE E RELAZIONALE</p>	<p>Lo studente collabora con atteggiamento disponibile e responsabile nell'ambito della classe o all'interno di un piccolo gruppo.</p>

<p>Collaborare e partecipare in modo responsabile</p>	<p>Riconosce autonomamente il valore dell'altro e gestisce gli eventuali conflitti con equilibrio, prospettando soluzioni.</p> <p>E' consapevole dell'importanza culturale del patrimonio naturale e artistico del paese di cui studia la lingua in un'ottica comparativa con il proprio paese e della necessità di preservarlo.</p>
<p>COMPETENZA METACOGNITIVA Sviluppare la capacità di apprendere</p>	<p>Lo studente utilizza con sicurezza procedure di autovalutazione e possiede la capacità di identificare i punti di forza e di debolezza del proprio apprendimento al fine di affrontare nuove situazioni.</p> <p>Organizza i dati linguistici e culturali in modo logico e coerente; schematizza e rielabora i contenuti appresi.</p>

<p>Competenza Alternanza scuola/lavoro</p>	<p>Lo studente affronta molteplici situazioni in ambito lavorativo con spirito di adattamento e curiosità, e fornisce utili soluzioni personali.</p> <p>Utilizza le informazioni raccolte per affrontare l'incarico assegnato.</p> <p>Sa interagire in modo collaborativo con il nuovo contesto.</p>
---	--

LINGUA FRANCESE - COMPETENZE DI BASE IN USCITA DELLA CLASSE 5^A

COMPETENZE	ABILITA'
<p>COMPETENZA CULTURALE Conoscere e comprendere</p>	<p>Lo studente conosce la prassi della comunicazione quotidiana: registro formale, informale, elementi extra-linguistici e paralinguistici e atti di parola (livello B2.1).</p> <p>Conosce i fondamentali della morfologia e della sintassi nella frase complessa.</p> <p>Comprende e riconosce gli usi linguistici in un'ottica comparativa.</p> <p>Comprende nel suo complesso film/ video in v.o. sottotitolati in lingua.</p> <p>Comprende testi di varia natura: informativi, descrittivi, argomentativi e a carattere letterario.</p>
<p>COMPETENZA APPLICATIVA E PROGETTUALE</p>	<p>Lo studente presenta documenti di varia natura rispondendo a domande di analisi e/o sintesi e ne riassume i contenuti.</p>

<p>Applicare conoscenze e capacità di comprensione in contesti diversificati e progettare percorsi di apprendimento</p>	<p>Se opportunamente guidato, è in grado di strutturare un progetto tematico-culturale.</p> <p>Riflette sui dati acquisiti e li contestualizza.</p>
<p>COMPETENZA TESTUALE E ICONOGRAFICA</p> <p>Leggere criticamente, ascoltare e valutare autonomamente</p>	<p>Lo studente riconosce i vari tipi di testo, ne analizza e rielabora il contenuto cogliendo gli aspetti essenziali dello stile.</p> <p>Sa leggere e interpretare documenti iconografici.</p> <p>Sa esprimere un proprio parere personale rispetto ai contenuti proposti con lessico sufficientemente articolato.</p> <p>Opera alcuni collegamenti e confronti tra i vari testi all'interno della stessa disciplina e tra discipline diverse.</p>
<p>COMPETENZA SOCIALE E RELAZIONALE</p> <p>Collaborare e partecipare in modo responsabile</p>	<p>Lo studente affronta il lavoro in classe con senso di responsabilità e disponibilità alla collaborazione.</p> <p>E' consapevole dell'importanza culturale del patrimonio naturale e artistico del paese di cui studia la lingua, in un'ottica comparativa con altri paesi.</p> <p>Riconosce il valore dell'altro nel rispetto delle differenze individuali.</p>
<p>COMPETENZA METACOGNITIVA</p> <p>Sviluppare la capacità di apprendere</p>	<p>Lo studente riflette sulle proprie strategie di apprendimento, le valuta e le corregge al fine di migliorare i propri risultati.</p> <p>Organizza i dati linguistici e culturali in modo logico e coerente; schematizza e rielabora i contenuti appresi.</p>

<p>Competenza Alternanza scuola/lavoro</p>	<p>Lo studente affronta molteplici situazioni in ambito lavorativo con spirito di adattamento e una certa curiosità e fornisce eventuali soluzioni personali.</p>
---	---

	<p>Utilizza le informazioni raccolte e il linguaggio specifico in lingua straniera per affrontare l'incarico assegnato.</p> <p>Sa interagire in modo collaborativo e appropriato al nuovo contesto.</p>
--	---

LINGUA FRANCESE - COMPETENZE DI ECCELLENZA IN USCITA DELLA CLASSE 5^A

COMPETENZE	ABILITA'
<p>COMPETENZA CULTURALE</p> <p>Conoscere e comprendere</p>	<p>Lo studente conosce la prassi della comunicazione quotidiana: registro formale, informale, elementi extra-linguistici e paralinguistici e atti di parola (livello B2.2).</p> <p>Conosce nello specifico i fondamentali della morfologia e della sintassi nella frase complessa.</p> <p>Comprende e riconosce gli usi linguistici in un'ottica comparativa.</p> <p>Comprende agevolmente film/ video in v.o. sottotitolati in lingua.</p> <p>Comprende in modo globale e nel dettaglio testi di varia natura: informativi, descrittivi, argomentativi e a carattere letterario.</p>
<p>COMPETENZA APPLICATIVA E PROGETTUALE</p> <p>Applicare conoscenze e capacità di comprensione in contesti diversificati e progettare percorsi di apprendimento</p>	<p>Lo studente presenta documenti di varia natura rispondendo criticamente a domande di analisi e/o sintesi e ne riassume i contenuti.</p> <p>E' in grado di strutturare in modo autonomo un progetto tematico-culturale.</p> <p>Riflette sui dati acquisiti e li contestualizza in modo trasversale.</p>
<p>COMPETENZA TESTUALE E ICONOGRAFICA</p> <p>Leggere criticamente, ascoltare e valutare autonomamente</p>	<p>Lo studente riconosce i vari tipi di testo, ne analizza e rielabora il contenuto cogliendo gli aspetti dello stile.</p> <p>Sa leggere e interpretare documenti iconografici operando inferenze.</p> <p>Esprime un proprio parere argomentato rispetto ai contenuti proposti con lessico articolato.</p>

	<p>Opera collegamenti e confronti tra i vari testi all'interno della stessa disciplina e tra discipline diverse</p> <p>Problematizza le conoscenze formulando giudizi motivati.</p>
<p>COMPETENZA SOCIALE E RELAZIONALE</p> <p>Collaborare e partecipare in modo responsabile</p>	<p>Lo studente affronta il lavoro in classe con senso di responsabilità e disponibilità alla collaborazione, sviluppando e incoraggiando negli altri lo spirito di squadra.</p> <p>Sa gestire costruttivamente i problemi che incontra.</p> <p>E' consapevole dell'importanza culturale del patrimonio naturale e artistico del paese di cui studia la lingua in un'ottica comparativa con altri paesi e della necessità di preservarlo.</p> <p>Riconosce il valore dell'altro nel rispetto delle differenze individuali.</p>
<p>COMPETENZA METACOGNITIVA</p> <p>Sviluppare la capacità di apprendere</p>	<p>Lo studente riflette sulle proprie strategie di apprendimento, le valuta e le corregge al fine di migliorare i propri risultati.</p> <p>Organizza i dati linguistici e culturali in modo logico e coerente; schematizza e rielabora i contenuti appresi.</p> <p>Fa uso del pensiero riflessivo, logico-formale e simbolico.</p> <p>Ha sviluppato capacità di apprendimento utili ad intraprendere lo studio universitario.</p>

<p>Competenza Alternanza scuola/lavoro</p>	<p>Lo studente affronta molteplici situazioni in ambito lavorativo con spirito di adattamento, curiosità e fornisce soluzioni personali.</p> <p>Rielabora le informazioni raccolte ed utilizza il linguaggio specifico anche in lingua straniera per affrontare l'incarico assegnato.</p> <p>Sa interagire in modo collaborativo e appropriato al nuovo contesto.</p>
---	---

