

LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE"

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo

PROGRAMMA SVOLTO - A.S. 2023\24 - CLASSE 2^C

DISCIPLINA: italiano

DOCENTE: prof.ssa Mariateresa Lesina

A: Il testo poetico

1. Che cosa è la poesia? Qual è il ruolo del letterato? Dalla poesia al calligramma

Analisi dei seguenti testi:

- Ricetta della cima alla genovese vs De Andrè, *A cimma*
- De Andrè, *Il suonatore Jones*
- Guccini, *Cyrano*
- Cavalcanti, *l'vegno 'l giorno a te 'nfinite volte*
- Sanguinetti, *Rebus, 27*

2. Introduzione al testo poetico: luoghi comuni da sfatare; la poesia lirica; altri generi di poesia; professione poeta; brevi cenni all'evoluzione della figura del poeta e della poesia nel corso dei secoli..

Analisi dei seguenti testi:

- Baudelaire, *L'albatro*
- Pascoli, *E' dentro di noi un fanciullino*
- Palazzeschi, *Lasciatemi divertire*
- Ungaretti, *Sono un poeta*
- Merini, *I poeti lavorano di notte*
- Pecora, *I poeti*
- Montale, *E' ancora possibile la poesia?*

3. Gli aspetti formali del testo poetico. La metrica: il verso e il ritmo; le figure retoriche del ritmo (sinalefe, dialefe; sineresi; dieresi; cesura; enjambement); le rime: le differenti tipologie; la strofa; le forme metriche; le figure retoriche di suono; figure retoriche di ordine; figure retoriche di significato.

4. Come si analizza un testo poetico

Analisi dei seguenti testi:

- Pascoli, *Trittico del temporale*

5. **Percorso tematico:** l'amore in versi.

- l'amore nei graffiti di Pompei e sui muri delle città contemporanee; cos'è l'amore? ; l'amore come energia vitale; la filosofia dell'amore; l'amore come tormento;

Analisi dei seguenti testi:

- Saffo, *Ad Afrodite*
- Saffo, *frammento 31 confrontato con Catullo, Carme 51*

- Catullo, *carne 5, carne 72, carne 101*
- Orazio, *ode I,5 e ode III, 9*
- Lucrezio, *Inno a Venere*
- Poliziano, *Elogio di Simonetta*
- Ariosto, *La pazzia di Orlando*
- Dante, *Inferno, Canto V – Paolo e Francesca*
- Leopardi, *A se stesso*
- Montale, *Ho sceso milioni di scale*
- Fortini, *Lettera cfr con Cristicchi, Quando sarai piccola*
- Saba, *Ritratto della mia bambina*

6. Percorso tematico: il canto delle cose; le “cose” con valenza simbolica;

- Gli oggetti visti sotto un'altra luce; gli oggetti nei testi poetici;
- Montale, *A Liuba che parte*
- Marziale, *Epigramma*
- Scarron, *Superbi monumenti*
- Guglielmo d'Aquitania, *Nella dolcezza della primavera*
- Cavalcanti, *Non siano le triste penne sbigottite*
- Burchiello, *La rivolta delle cose*
- Baudelaire, *Le boccette*
- Gozzano, *L'amica di nonna Speranza* (estratto)
- Magrelli, *Ammirevole è la vita delle cose*
- Magrelli, *Foglio bianco*

B: Alessandro Manzoni, I promessi sposi

1. Il contesto storico; l'autore; il genere letterario; le edizioni.
2. Il romanzo: la lingua; il tempo del racconto e il tempo della storia; i luoghi; i temi; il rapporto tra personaggi storici e personaggi d'invenzione.
3. Lettura integrale dei seguenti capitoli: cap. 1; cap.2; cap.3; cap.4; cap.5 (la descrizione del Palazzotto); cap. 6; cap.7 ; cap. 8, (la notte degli imbrogli, *Addio monti*); Renzo a Milano: cap. 11, 12, 14 ; cap. 9 e 10 (La monaca di Monza); cap. 19 (la figura dell'Innominato); cap. 21 (la notte di Lucia e dell'innominato); cap. 23 (il colloquio fra il Cardinale e l'innominato); cap. 26 (Dialogo fra Don Abbondio e il Cardinale); cap. 34 (Renzo di nuovo a Milano); cap. 35 (Renzo al Lazzaretto); cap. 36 (incontro Renzo e Lucia e scioglimento del voto); cap.38 (la conclusione del romanzo)
4. Analisi dei seguenti personaggi: bravi, don Abbondio; Renzo; Lucia; Agnese; Azeccagarbugli; Fra Cristoforo (vita e ritratto morale: riflessione sulla possibilità di cambiamento del modo di affrontare la vita); don Rodrigo; Monaca di Monza; l'Innominato
5. Analisi dei luoghi: la stanza dell'Azeccagarbugli; il palazzotto di don Rodrigo; la Milano in rivolta;
6. Analisi dei riferimenti storici: la povertà vista da Fra Cristoforo; la rivolta per il pane e l'assalto ai forni; riflessione sulla monacazione forzata

7. Preparazione alla visita d'istruzione *La Milano dei Promessi sposi*

C: Il testo teatrale: il teatro come luogo; la struttura del testo teatrale; l'allestimento di un testo teatrale; il teatro nell'antica Roma: Plauto e Terenzio; l'evoluzione del teatro dal Medioevo ai giorni nostri; l'importanza della riforma di Goldoni; i generi teatrali: tragedia, commedia, melodramma, opera lirica, il dramma borghese, il teatro delle Avanguardie;

- Lettura integrale recitata di Plauto, *Aulularia*
- Goldoni, *La locandiera*, lettura integrale recitata

D: Analisi del periodo

1. La struttura di un periodo; proposizione indipendente principale; tipologia di proposizioni indipendenti; la coordinazione; tipologia di coordinate; come si fa l'analisi del periodo; subordinate implicite ed esplicite; le subordinate soggettive, oggettive, dichiarative, interrogative indirette; relative proprie e improprie; temporali; finali; causali; consecutive; modali; strumentali; comparative; concessive; ipotetiche.
2. I tempi verbali nelle subordinate

E: il testo scritto

1. Il testo argomentativo: struttura e scopo; le parte del testo argomentativo: tesi, antitesi, confutazione, esempi

F: Partecipazione al concorso "La voce dei libri".

1. Lettura e analisi dei seguenti romanzi: Lorenzo Marone, *Un ragazzo normale*; Nicolò Ammaniti, *Io e te*; Fenoglio, *Una questione privata* (testo inserito nel quadro storico della Resistenza)

G: Introduzione alle origini della letteratura italiana

1. Primi documenti in volgare italiano

Bergamo, 7 giugno 2025

Firmato L'insegnante
Mariateresa Lesina

Firmato Le rappresentanti di classe

LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE"

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo

PROGRAMMA SVOLTO - A.S. 2024\25 - CLASSE 2^C

DISCIPLINA: latino

DOCENTE: prof.ssa Mariateresa Lesina

- 1) Ripasso sistema dell'indicativo, delle 5 declinazioni; dei principali complementi affrontati lo scorso anno scolastico.
- 2) Participio presente: costruzione e funzione; il participio come sostantivo e aggettivo; la funzione verbale: participio congiunto – revisione di quanto svolto lo scorso anno
- 3) Il congiuntivo attivo e passivo: presente, imperfetto, perfetto
- 4) I pronomi personali; declinazione e uso di *is, ea, id; hic, haec, hoc; ille, illa, illud; iste, ista, istud; ipse, ipsa, ipsum; idem, eadem, idem*
- 5) Il relativo e la subordinata relativa: declinazione, uso e traduzione; l'elisione del dimostrativo; quod: relativo o causale?; le relative improprie con valore finale e consecutivo; prolessi del relativo e nesso relativo.
- 6) Il participio perfetto: costruzione e funzione; il participio come sostantivo e aggettivo; la funzione verbale: participio congiunto.
- 7) L'ablativo assoluto: costruzione e traduzione; ablativo assoluto nominale.
- 8) L'uso del congiuntivo negli ordini e nei divieti
- 9) Gli usi di UT all'indicativo e al congiuntivo: subordinata parentetica, temporale, finale, volitiva, consecutiva, dichiarativa, le complete con i verbi timendi.
- 10) Gli usi di CUM: con l'ablativo; con l'indicativo; la narrativa.
- 11) I gradi dell'aggettivo. Il comparativo: minoranza, uguaglianza e maggioranza; il secondo termine di paragone; il comparativo assoluto. Il superlativo assoluto e relativo. Il complemento partitivo. Le principali eccezioni nella costruzione di comparativi e superlativi,
- 12) L'infinito presente, perfetto, futuro attivo e passivo. Le subordinate infinitive.
- 13) I verbi irregolari: *Possum* e i composti di *sum; volo, nolo e malo; eo* e i suoi composti; *fero* e i suoi composti
- 14) Le interrogative dirette, indirette e disgiuntive; i pronomi e le particelle interrogative. Dall'interrogativa diretta all'interrogativa indiretta.
- 15) La *consecutio temporum* al congiuntivo.
- 16) Cenni ai verbi deponenti e semideponenti; cenni alla perifrastica passiva.
- 17) L'uso del vocabolario
- 18) **Breve percorso di letteratura latina:**

Di ogni autore affrontato si sono presentate la vita, le opere principali e il pensiero; alcuni testi sono stati analizzati in traduzione, altri con traduzione a fronte.

- Plauto, la figura del *servus callidus* e del *servus currens*; i personaggi, la struttura della commedia; *Aulularia*, lettura integrale
- Terenzio, la commedia del doppio e l'evoluzione della figura del servo; cfr. con Plauto
- Cicerone, le orazioni. Struttura e cenni alla retorica e alle opere filosofiche.
- Lucrezio, presentazione dell'autore da parte degli alunni; *De rerum natura*, *Invocazione a Venere*, *Elogio a Epicuro*, *Il sacrificio di Ifigenia*
- Catullo, il difficile rapporto con Lesbia, *Odi et amo*; *Il carme dei baci*; *il carme della gelosia*
- Cesare, il significato storico della sua opera; il romano - centrismo
- Orazio, analisi dettagliata di *Exegi monumentum* e del *Carpe diem*; la poesia d'amore, *Ode a Pirra*; *Dialogo con Lidia*.
- Ovidio, *Metamorfosi*, *Proemio*, *Dedalo e Icaro*; *Ars amatoria*. L'esilio.
- Cenni alla poesia elegiaca: struttura e contenuto; Sulpicia, l'unica poetessa?
- Livio, la nascita della storiografia; la visione politica; il ruolo degli esempi; analisi *Ab urbe condita*, *Proemio e il sacrificio di Lucrezia*
- Tacito, la storiografia; le opere monografiche e gli annali; analisi *Morte di Seneca e Sacrificio di Epicari*
- Seneca, il pensiero filosofico e il pensiero sul tempo. *Epistulae ad Lucilium*, I; *Epistula sugli schiavi*
- Marziale, la visione della società; ironia e sarcasmo; *4 epigrammi ironici*; *Epigramma delle "cose"*; *Epigramma per Erodotio*
- Apuleio, la nascita del romanzo; analisi *Lucio si trasforma in asino*; *Inno a Venere*

Bergamo, 7 giugno 2025

Firmato L'insegnante
Mariateresa Lesina

Firmato Le rappresentanti di classe

LICEO LINGUISTICO "G. FALCONE"

PROGRAMMA DI INGLESE

CLASSE 2^ SEZ. C

A.S. 2024/2025

DOCENTE: Bacchetta Margherita

Grammar

Nel corso dell'anno sono stati affrontati i seguenti argomenti:

- present perfect simple
- present perfect continuous
- past perfect
- past perfect continuous
- forma di durata
- future continuous, perfect and perfect continuous
- conditional (present e perfect)
- if clauses
- would per past habits
- dovere (con verbi modali e forme alternative)
- potere (con verbi modali e forme alternative)
- uso dell'articolo
- forma passiva (con simple present e simple past)

Gli esercizi relativi ai suddetti argomenti grammaticali sono stati svolti prevalentemente utilizzando il testo *Grammar Files Gold* di E. Jordan – P. Fiocchi, Trinity Whitebridge

Language

- **Communication:** sono state svolte le attività comunicative e gli esercizi presenti nel testo *Into Focus B1+* di Kay-Jones- Minardi-Brayshaw, Pearson Longman - units dalla 1 alla 8, anche in occasione delle lezioni dell'insegnante di madrelingua.
- **Vocabulary:** il lessico affrontato è stato introdotto secondo le suddette units del suddetto testo.
- Sono state svolte attività in preparazione alla settimana di accoglienza degli studenti dell'Avicenna International college aventi per obiettivo:
 - a) potenziamento delle capacità comunicative degli studenti (ampliamento del lessico e capacità espressiva nella lettura e nella comunicazione orale)
 - b) realizzazione e/o esposizione di materiali presentati nel corso della settimana:
 - presentazioni in PPT su diversi argomenti (il sistema scolastico italiano, il Liceo Linguistico Falcone, la figura di Giovanni Falcone; i risultati dell'indagine sul livello di consapevolezza dei propri famigliari delle problematiche ambientali);

- podcast sulle questioni ambientali (preparazione e lettura espressiva del testo), con la collaborazione della professoressa De Rosa per la parte tecnica;
- video sulla città di Bergamo;
- opuscolo su Bergamo Alta;
- lezioni di italiano per gli studenti stranieri.

Nel corso dell'anno gli studenti hanno letto i seguenti racconti (abridged version):

- *Lord Arthur Savile's Crime*
- *Rip Van Winkle*
- *The Time Machine*

Ed. civica in Inglese

Nel primo periodo è stato svolto un modulo relativo agli Obiettivi per lo Sviluppo Sostenibile dell'Agenda 2030 (Sustainable Development Goals), con particolare attenzione alle problematiche ambientali: dopo aver letto e commentato materiali forniti dall'insegnante, gli studenti sono stati coinvolti nella compilazione di un questionario per il quale hanno intervistato i propri famigliari. I risultati del questionari sono stati presentati agli studenti dell'Avicenna International College in occasione della settimana di accoglienza.

Strumenti utilizzati:

- *Into Focus B1+* di Kay-Jones- Minardi-Brayshaw, Pearson Longman
- *Grammar Files Gold* di E. Jordan – P. Fiocchi, Trinity Whitebridge
- Materiali forniti dall'insegnante

Bergamo, 7 giugno 2025

Firmato

L'insegnante

Margherita Bacchetta

Firmato

Gli studenti rappresentanti di classe

LAVORO ESTIVO PER TUTTA LA CLASSE

Leggere il romanzo *1984* di George Orwell (versione abridged pubblicato su Classroom).

Si suggerisce inoltre di:

- leggere articoli tratti da riviste e quotidiani di lingua inglese facilmente reperibili su Internet o tratti dalla rivista *Speak Up*, mensile in vendita in edicola, scegliendo articoli di livello B1e B2 e svolgere le attività di ascolto del CD allegato alla rivista;
- guardare film, documentari, serie TV in lingua inglese, anche con sottotitoli in inglese, appuntandosi almeno 10/15 nuovi vocaboli per ogni video visto;
- ascoltare canzoni in inglese, appuntandosi 4/5 nuovi vocaboli tratti dal testo (lyrics) per ogni canzone ascoltata/letta;
- catalogare il nuovo lessico appreso leggendo i suddetti articoli, guardando i suddetti video e/o ascoltando le suddette canzoni utilizzando i materiali forniti dall'insegnante.

LAVORO ESTIVO PER GLI STUDENTI CON INSUFFICIENZA IN INGLESE

Gli studenti promossi con insufficienza in inglese dovranno rivedere l'intero programma svolto durante l'anno.

Bergamo, 7 giugno 2025

Firmato
L'insegnante
Margherita Bacchetta

Conversazione Inglese

Classe 2C

a.s 2024-2025

Docente: Sally Dibben

Libro di testo: Into Focus B1+ da Kay/Jones/Montanari/Brayshaw.

Ed. Pearson

Students' book

Unit 1

Listening	p13
Reading	pp14-15
Writing	pp18-19
Focus on Literature	pp122-123

Unit 2

Listening	p25
Reading	pp26-27
Writing	pp30-31
Focus on Culture	pp124-125

Unit 3

Listening	p39
Reading	pp40-41
Focus on Literature	pp126-127

Unit 4

Listening	p51
Reading	pp52-53
Focus on Culture	pp128-129

Unit 5

Vocabulary	pp62-63
Listening	p65
Reading	pp66-67
Writing	pp70-71
Focus on Literature	pp130-131

Unit 6

Listening	p77
Reading	pp78-79

Focus on culture pp132-133

Unit 7

Reading pp92-93
Writing pp96-97
Focus on Literature pp134-135

Unit 8

Listening p103
Reading pp104-105
Writing pp108-109
Focus on Culture pp136-137

Listening

B1 Invalsi: practice and test

Firmato dai rappresentanti degli studenti.....Firmato dal docente
Sally Dibben

Bergamo 8 giugno 2025

LICEO LINGUISTICO "G.FALCONE"

Via Dunant 1, 24128 Bergamo

Programma effettivamente svolto di francese

Disciplina: Francese

Docente: Annalisa De Rosa

Lettrice: Sandrine Muller

CLASSE 2C

Libri di testo: "#Français" vol.1-2 di Berger, Frémiaux, Poirey et Walther ed. Dea scuola(versione mista)

Per quanto riguarda i contenuti linguistico-comunicativi e di civiltà, si sono svolte le seguenti unità didattiche dei libri in adozione: unità 5- 6- 7- 8-9 e di # Français 2, unità 10

Le parti comunicative -lessicali sono state svolte in compresenza con la prof.ssa Sandrine Muller, docente madrelingua, per 1h alla settimana.

Contenuti grammaticali

Unité 5 : À table

Grammaire

À, chez

Les adverbes de quantité

La forme négative avec jamais, plus, rien

L'article partitif

Pas de

Les verbes boire, vouloir et prendre

Le pronom en

Communication et lexique

Les aliments

Les repas

Parler de ses goûts et de ses préférences

Les magasins

Les commerçants

Les emballages et les quantités

Faire les courses

Unité 6 : C'est par où?

Grammaire

Il faut

Le présent de l'indicatif des verbes en -ir (2^o groupe)

Les pronoms COI

Le pronom y

Le passé composé

L'interrogation avec inversion

Les verbes savoir et voir

Communication et lexique

La circulation

Les moyens de transport

Demander et dire l'adresse

Exprimer l'obligation et l'interdiction

Les lieux de la ville

Les magasins

Demander et indiquer le chemin

Unité 7 : On va faire les magasins?

Grammaire

Les verbes impersonnels

Les adjectifs démonstratifs

Le comparatif

Le present continu et le passé récent

Les adjectifs beau, nouveau, vieux

Les pronoms relatifs qui, que, où

Le verbe partir

Communication et lexique

Les vêtements

Les matières et les imprimés

Décrire un vêtement ou un accessoire

Acheter un vêtement

Parler de la météo

Les saisons

Unité 8 : Félicitations!

Grammaire

C'est/Il est

L'imparfait

Les adverbes en -ment

Le pronom relatif dont

Les impératifs irréguliers

Les verbes en -eler/-eter

Communication et lexique

Les métiers et les professions

Les fêtes

Souhaiter et féliciter

Décrire un objet

Demander et donner une opinion

Le pronom Y. Vidéo: Comment fête-t-on Halloween en France?

Unité 9: En vacances!

Grammaire

Oui, si

Le futur simple

Les prepositions devant les noms géographiques

La localisation temporelle

Le superlatif relatif

Le superlatif absolu

Les verbes dire, lire et écrire

Communication et lexique

Acheter ou réserver un billet de train ou d'avion

Les destinations et les hébergements

Parler au téléphone

À l'hôtel

Réserver une chambre d'hôtel

Être d'accord/en désaccord

Unité 10: Au resto

Grammaire

Le conditionnel

Communication et lexique

Les lieux de la restauration

Commander au restaurant

Durant les heures de co-présence, l'enseignante de langue maternelle s'est concentrée essentiellement sur l'activation et l'assimilation des parcours de communication et de lexique. Des activités d'interaction orale ont été proposées à la classe tels que:

- Faire des courses
- Lecture des dialogues
- Demander et dire l'adresse
- Exprimer l'obligation et l'interdiction
- Demander et indiquer le chemin
- Géographie: les villes du nord au sud
- Lexique de Noël
- Film Eiffel
- Présentations orales: création d'une tenue vestimentaire
- Les jeunes et la mode
- Demander et donner une opinion
- Les métiers et les professions, entretien aux parents
- Expressions pour acheter ou réserver un billet de train ou d'avion
- Réserver une chambre au téléphone, dialogues à deux
- Organiser des vacances. Être d'accord en désaccord
- Lecture du texte De nouvelles formes de tourisme

Prof.ssa ANNALISA DE ROSA FIRMATO

Prof.ssa SANDRINE MULLER FIRMATO

Gli studenti rappresentanti di classe FIRMATO

Bergamo, 05/06/2025

LICEO LINGUISTICO "G. FALCONE"

PROGRAMMA DI RUSSO

CLASSE 2[^] SEZ. C

A.S. 2024/2025

DOCENTE: Honcharova Yuliya

Ripasso di alcuni argomenti più importanti svolti nel corso dell'anno scolastico precedente

Formazione del prepositivo plurale sei sostantivi, il prepositivo come complemento di argomento.

Pronomi personali al prepositivo (*Davajte* Unità 7b)

Genitivo, funzioni: specificazione, negazione, numeri, complemento oggetto maschile animato. (*Davajte* Unità 8 - 9)

Aggettivi al nominativo (*Davajte* Unità 8) Presentare la propria città / il proprio paese.

Verbi riflessivi, verbi *искать, звать / называться*.

Verbi relativi allo studio.

Aggettivi dimostrativi. (*Davajte* Unità 9)

Espressione *мне нравится*, numeri fino a 1.000.000 (*Davajte* Unità 10)

Verbi *мочь, уметь, кататься, находиться, называться*

Avverbi modali *можно, нельзя, надо, нужно (нужен, нужна, нужны)*.

Verbi di moto *идти* e *ходить*. Le differenze dell'utilizzo dei verbi di moto mono- e pluridirezionali al presente e al passato, il verbo di moto *идти* al presente con il significato del futuro. Espressioni idiomatiche con i verbi di moto. L'accusativo per il moto a luogo. La differenza tra lo stato in luogo e il moto da luogo con i sostantivi e gli avverbi di luogo. (*Davajte* Unità 10, dispense della docente)

Verbi di moto *ехать / ездить*. La differenza dell'utilizzo di *идти / ходить* e di *ехать / ездить*. Mezzi di trasporto con il prepositivo.

Il dativo singolare e plurale dei sostantivi

Le preposizioni *от до без для к по* e le loro reggenze.

Gli imperativi di alcuni verbi

Il futuro del verbo essere. Verbi imperfettivi al futuro (cenni)

Gli aggettivi di forma breve *рад занят прав*

(*Davajte* Unità 11)

Gli aspetti verbali: significato, formazione, utilizzo al passato. (dispensa docente)

Verbi in –ова- -ева-, verbi in –авать (Unità 12 *Davajte*)

Il caso strumentale: la formazione e le funzioni principali (alcuni esercizi dell'unità 13 *Davajte*).

Simulazione prova certificazione di russo.

Con alunni bilingue: alcuni approfondimenti sui verbi di moto transitivi e verbi di moto coi prefissi.

Con la prof.ssa Movchan (lettrice madrelingua)

- le mie vacanze
- cibo e preferenze alimentari
- tempo atmosferico
- colori
- descrizione aspetto fisico
- descrizione abbigliamento,
- numeri
- festività in Russia
- spostamenti abituali
- stile di vita sano
- regole della scuola
- regali
- dialoghi al ristorante
- geografia della Russia (*Mir tesen*)

LAVORO ESTIVO:

Davajte: pagine da 258 fino a 266 (tutti gli esercizi), pag. da 335 fino a 340 (tutti gli esercizi fino al 29)

Mir tesen: da pag. 2 fino alla pag. 19 letture ed esercizi

Letture: leggere dialoghi / testi in russo con il testo a fronte in italiano. Trascrivere e imparare le parole sconosciute. <https://ita-rus.it/images/pdf/esercitarus/E11-1.pdf>

Песня: trovate una canzone russa che vi piace, cercate su internet il testo in russo, fate la traduzione e imparate le parole

Смотрите короткие видео <https://3ears.com/g/b6dfbd>

Inoltre, solo per gli alunni con fragilità: file *esercizi casi* su Classroom

Per gli alunni bilingue:

Davajte: pag. da 335 fino a 340 (tutti gli esercizi fino al 29)

Mir tesen: da pag. 2 fino alla pag. 19 letture ed esercizi

Leggere un libro in russo a vostra scelta e scrivere un testo seguendo la scaletta:

Книга, которую я прочитал этим летом:

почему я выбрал эту книгу

что я знаю об авторе

трудно ли было мне её читать (были ли незнакомые слова и выражения)

главные герои этой книги и её сюжет
главная идея книги
понравилась ли мне она или нет и почему

Bergamo, 7 giugno 2025

L'insegnante

FIRMATO Yuliya Honcharova

FIRMATO Rappresentanti di classe

Liceo Linguistico Statale” Giovanni Falcone-Bergamo

Programma di Geostoria effettivamente svolto nella classe II C a.s.2024-25

Prof. Marianovella Scarani

Manuale in uso: F. Amerini, E. Zanette, *Mundus*, Bruno Mondadori vol. 1 e 2.

Storia romana – periodo repubblicano

Argomento di raccordo- Posizione di Roma- Età monarchica e passaggio alla Repubblica
Le istituzioni repubblicane

Istituzioni politico- militari: i comizi curiati, tributi e centuriati.

Politica estera e interna - Connessioni. Le relazioni fra Roma, i Latini e i popoli confinanti.
Lo scontro fra patrizi e plebei.

La società nel periodo monarchico. *Familia, gens*. Sistema onomastico. Patrizi, plebei, clienti. Criteri di classificazione sociale in generale: caste, ordini/ceti, classi.

Guerre sannitiche e conquiste nell' Italia centrale.

Lavoro di ricerca su città e strade romane. I segni della presenza romana sul territorio: pietre miliari, centuriazione.

Prima guerra punica- Cause-Confronto fra Roma e Cartagine.Causa reale e causa scatenante.

Intervallo fra le due guerre puniche: conquista delle prime province. La loro amministrazione.
Seconda guerra punica

La guerra giusta secondo i romani. Alle origini del diritto internazionale

Filoellenici e tradizionalisti. La conquista dell 'Oriente ellenistico.

I contrasti della società romana: trasformazioni economiche e tensioni sociali ed economiche prodotte dai mutamenti innescati dalle conquiste.

I fattori di ordine militare che resero possibili l'espansione.

Quali furono le ragioni dell'imperialismo romano?

La fallita riforma dei Gracchi. *Optimates e Populares*.

Geografia/ ed Civica. Ricerca: il consumo di suolo,(indicando con precisione la fonte.) 1) Che cosa è. 2) Il consumo attuale in Italia e negli anni precedenti. 3) il confronto fra i dati In Italia e in altri Paesi

Mario: guerra giugurtina, riforma dell'esercito. La guerra contro Mitridate; Druso e guerra sociale. Silla: colpo di stato e guerra civile. Lista di proscrizione. La dittatura conservatrice. Pompeo guerre contro i mariani, guerra servile. Il consolato con Crasso e la cancellazione delle riforme sillane.

Pompeo: guerre piratesche e le conquiste in Oriente.

Il primo triumvirato. Le conquiste di Cesare e la conquista del potere. Cesare come uomo di governo.

La designazione di Ottaviano e lo scontro con Antonio nell'ultima convulsa fase di lotte per il potere. Azio: fine della Repubblica.

Augusto fonda il suo potere personale: il principato, nascosto sotto i veli della conservazione repubblicana. Organizzazione delle istituzioni di governo centrale e periferico, civile e militare. Acquisizione di nuovi territori in nome della pax augustea. L'ideologia augustea di rinnovo degli antichi valori e la politica di consenso. Il problema della successione.

Carrellata degli imperatori del primo secolo, mettendo in luce i fattori determinanti per il raggiungimento del potere. Alcuni eventi di rilievo: conquista Britannia, eruzione Pompei, rivolta giudaica, avvio della crisi a causa delle incursioni germaniche sotto Marco Aurelio.

Secondo secolo come periodo felice per avvenuta romanizzazione e principato d'adozione

Crisi del Terzo secolo: analisi del molteplice intreccio di fattori di crisi endogeni ed esogeni. La ripresa da parte degli imperatori illirici. Diocleziano e Costantino con cui nasce l'impero cristiano. Il concetto di tardo-antico.

Il Cristianesimo delle Origini e l'atteggiamento dell'Impero nei confronti dei Cristiani.

Com'erano i Germani

Il monachesimo, eremitico e comunitario, irlandese e benedettino. I suoi incalcolabili effetti sulla civiltà medievale e successiva.

Affermazione in Occidente di Regni romano-germanici. Le razzie di Roma. L'arrivo degli Unni. Conclusione formale dell'Impero.

Giustiniano riconquista l'Italia nel tentativo di restaurare l'impero nella sua interezza; succede l'invasione longobarda con la divisione dei territori italiani fra due diversi domini.

La nascita dell'Islam e la sua incontenibile e rapida affermazione. Ragioni di tale espansione. Fine dell'unità mediterranea.

Altomedioevo- periodizzazione. Mutamento del paesaggio legato a severo calo demografico. Ruralizzazione. Organizzazione della proprietà agricola nella *curtis*. Una forma di economia quasi chiusa in cui avviene la tesaurizzazione delle monete di valore. Costituzione del regno e poi impero dei Franchi con la ricompensa della terra come beneficio ceduta al guerriero in cambio della fedeltà guerresca.

Invasioni di Normanni, Ungari e Saraceni quasi da ogni lato dell'Europa nel IX e X secolo. Reazione dell'incastellamento.

Geografia/educazione civica. Fenomeni di dissesto idrogeologico: cause naturali ed antropiche, localizzazione dei fenomeni, ente preposto alla sistematica mappatura del territorio (ISPRA); confronto con altri Paesi, Connessioni con il clima e le recenti variazioni climatiche, importanza di una attenta progettazione del territorio.

Storia/ Geografia / Ed civica : La cittadinanza nella polis, A Roma ed oggi. Il significato in termini di diritti politici, sociali, economici, di integrazione del possesso della cittadinanza nei diversi contesti e a Roma nei vari periodi. Le modalità di acquisizione più o meno rigide con le conseguenze per il singolo e la collettività. Nel presente qualche confronto fra la normativa italiana e alcune altre vigenti.

Bergamo, 6 giugno 2025

Firmato La docente
Marianovella Scarani

I rappresentanti di classe



Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO LINGUISTICO di STATO "G. FALCONE"

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo – Tel. n. 035-400577- Sito web: www.liceofalconebg.edu.it
Codice fiscale n. 95024550162 – Codice meccanografico: BGPM02000L



PROGRAMMA DI MATEMATICA CLASSE 2C A.S. 2024/2025
DOCENTE PROF. AGATINA VITTORE

Scomposizione di polinomi

Introduzione alle scomposizioni e raccoglimenti totali e parziali. Scomposizione mediante prodotti notevoli: differenza di quadrati, quadrato e cubo di un binomio, quadrato di un trinomio, somme e differenze di cubi. Scomposizione di trinomi di secondo grado. Massimo comun divisore e minimo comune multiplo tra polinomi.

Frazioni algebriche

Introduzione alle frazioni algebriche. Semplificazione di frazioni algebriche. Addizioni e sottrazioni tra frazioni algebriche. Moltiplicazioni, divisioni e potenze tra frazioni algebriche.

Equazioni frazionarie

Introduzione alle equazioni frazionarie. Risoluzione. Problemi che hanno come modello le equazioni frazionarie.

Disequazioni frazionarie

Disequazioni frazionarie. Disequazioni risolvibili mediante scomposizione in fattori. Sistemi di disequazioni contenenti disequazioni frazionarie o di grado superiore al primo.

Radicali

Introduzione ai radicali. Riduzione allo stesso indice e semplificazione. Condizioni di esistenza. Segno. Prodotto, quoziente, elevamento a potenza ed estrazione di radice di radicali. Trasporto dentro e fuori dal segno di radice. Addizioni e sottrazioni di radicali ed espressioni irrazionali. Razionalizzazioni. Radicali ed equazioni. Potenze con esponente razionale.

Sistemi lineari

Introduzione ai sistemi. Risoluzione di sistemi lineari di due equazioni in due incognite: metodo di sostituzione; metodo di addizione e sottrazione, metodo del confronto. Problemi che hanno come modello sistemi lineari. Risoluzione di sistemi lineari di tre equazioni in tre incognite.

Rette nel piano cartesiano

Il piano cartesiano. Coordinate di un punto. Simmetrie rispetto agli assi ed all'origine. Distanza tra due punti. Punto medio di un segmento. Equazione della retta. Il coefficiente angolare. Le rette parallele e le rette perpendicolari. La posizione reciproca di due rette. Retta passante per un punto e di dato coefficiente angolare. Coefficiente angolare noti due punti. Retta passante per due punti. La distanza di un punto da una retta. Calcolo di aree. Cenni ai problemi di scelta.

Bergamo, 03 Giugno 2025

FIRMATO la docente

F.to dagli studenti rappresentanti

Agatina Vittore

ISTITUTO SUPERIORE "G. FALCONE"

LICEO LINGUISTICO

PROGRAMMA SVOLTO

SCIENZE NATURALI

CLASSE 2^C

A.S. 2024/2025

LE TEORIE SULL'EVOLUZIONE

Gli adattamenti delle cactacee al clima del deserto. Il mimetismo. Evoluzione, scienziati pro e contro: teorie evoluzionistiche: Georges-Louis Leclerc de Buffon e la biodiversità, Georges Cuvier e il catastrofismo, Jean-Baptiste de Lamarck e la teoria sistematica dell'evoluzione.

Approfondimento: video da Maestri Raiplay: L'evoluzione secondo Darwin (Telmo Piovani).

L'evoluzione secondo Charles Darwin: dagli studi di Charles Lyell, Thomas Malthus alla teoria dell'evoluzione per selezione naturale. Gli studi di Alfred R. Wallace. La selezione naturale ed artificiale. La selezione sessuale, la coevoluzione come esempi di spinte evolutive. L'origine di nuove specie; radiazione adattative e convergenze evolutive.

La classificazione dei viventi

Le categorie sistematiche, la nomenclatura binomia, i criteri per la classificazione, filogenesi, caratteri omologhi, analoghi, embrionali. Domini e regni dei viventi.

Cenni di Zoologia: Regno di Eubatteri e Archibatteri. Regno dei Protisti e dei Funghi.

Regno degli Animali: invertebrati (Poriferi, Celenterati, Platelminti, Nematodi, Anellidi, Molluschi, Echinodermi), vertebrati (Cordati, Pesci agnati, Pesci cartilaginei e Pesci ossei, Anfibi, Rettili, Uccelli e Mammiferi).

Regno delle Piante: Dalla Briofite e Pteridofite, Gimnosperme e Angiosperme, organi e tessuti delle Piante, vasi conduttori, radici e assorbimento radicale, il fusto e la risalita della linfa grezza, le foglie e la traspirazione, il fiore l'impollinazione e la fecondazione, il frutto.

Laboratorio: microscopio ottico, osservazione delle lettere di giornale al microscopio.

LA BIODIVERSITA'

Il microscopio ottico e il microscopio elettronico.

La struttura delle cellule procariotiche, riproduzione e spore batteriche.

La struttura e gli organuli delle cellule eucariotiche animali e vegetali; il nucleo, cromatina e cromosomi.

LA RIPRODUZIONE CELLULARE

La divisione cellulare per scissione binaria delle cellule procariotiche.

Ciclo cellulare delle cellule eucariotiche.
Gli acidi nucleici, struttura del DNA e del l'RNA, la duplicazione del DNA.
Cromosomi e cromatidi. La riproduzione asessuata e sessuata negli eucarioti;
la mitosi, la citodieresi, la meiosi.
Cellule aploidi e cellule diploidi, cellule somatiche e gameti, il cariotipo, le
anomalie cromosomiche.
Gametogenesi, fecondazione e sviluppo embrionale.

LA GENETICA

I caratteri ereditari. Il gene. Gli alleli. Gli esperimenti di Mendel. Caratteri
dominanti e recessivi. Genotipo e fenotipo. Le leggi di Mendel. Il quadrato di
Punnett. Il reincrocio. L'indipendenza dei caratteri.
Geni associati, dominanza incompleta, gli alleli multipli e i gruppi sanguigni
della specie umana, la codominanza, l'eredità monogenica e poligenica.
Malattie congenite e genetiche. Malattie genetiche autosomiche recessive e
dominanti; malattie genetiche eterocromosomiche recessive.

INTRODUZIONE DELLA CHIMICA INORGANICA (Compito estivo, non valutato)

Sistema e stati fisici della materia. Sistemi omogenei ed eterogenei, sostanze
pure e i miscugli omogenei o eterogenei. Le trasformazioni chimiche e fisiche
della materia. Metodi di separazione.

Laboratorio: filtrazione, centrifugazione, cromatografia.

Progetto "educazione affettiva e sessuale".

EDUCAZIONE CIVICA

Biodiversità: come proteggere l'ambiente.

Obiettivi 14 e 15 dell'Agenda 2030.

La Biodiversità, un bene prezioso da difendere; vita negli oceani e vita sulla
Terra, le barriere coralline a rischio in un mare sempre più caldo.

Testi:

titolo	autori	casa editrice
LINEAMENTI DI CHIMICA	G. Valitutti, M.Falasca, P. Amadio	Zanichelli
INCONTRO CON LE SCIENZE DELLA VITA	Gainotti, A. Modelli, G. Ceruti	Zanichelli

Bergamo, 5/6/2025

Alunni

FIRMATO:
Gli studenti rappresentanti di classe

Docente

FIRMATO:
Carmela Scifo

Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO LINGUISTICO di STATO "G. FALCONE"

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo – Tel. n. 035-400577- Sito web:
www.liceofalconebg.edu.it Codice fiscale n. 95024550162 – Codice meccanografico:
BGPM02000L

PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DOCENTE: OPRANDI Francesca

CLASSE: 2C

ANNO SCOLASTICO: 2024/2025

Modulo 1: padronanza del proprio corpo e percezione sensoriale

Contenuti:

- allunghi, progressioni, scatti, andature pre-atletiche, velocità di reazione con partenze da varie posture.
- atletica leggera: la resistenza (allenamento continuo ed alternato).
- lo stretching (gli esercizi da utilizzare per i maggiori distretti muscolari corporei).

Modulo 2: coordinazione, schemi motori ed equilibrio

Contenuti:

- esercizi di coordinazione oculo-manuale e oculo-podale, coordinazione spazio-temporale, esercizi di ritmizzazione, di equilibrio statico e dinamico, di reazione, di combinazione e trasformazione.
- cordagame: coordinazione e verifica abilità tecnica.

Modulo 3: gioco, gioco sport e sport

Contenuti:

- giochi pre-sportivi: palla rilanciata, palla prigioniera, palla bruciata, cicoball.
- pallavolo: il palleggio, il bagher, la battuta dal basso.
- orienteering: le regole base, orientamento in spazi interni e d esterni.
- volano: introduzione
- corpo libero: la capovolta avanti e la candela, saltelli artistici, creazione di una coreografia.

Modulo 4: sicurezza, prevenzione, salute e corretti stile di vita

Contenuti:

- le regole base di scienze motorie: abbigliamento idoneo, scarpe pulite e

cambio indumenti.

- assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti. Predisporre le attrezzature nella maniera corretta per la pratica sportiva.

Approfondimenti teorici affrontati durante l'anno:

Contenuti:

- il sistema muscolare.
- L'orienteeering

Bergamo 07/06/2025

f.to dagli studenti rappresentanti di classe

f.to dalla docente Francesca Oprandi

LICEO LINGUISTICO "G.FALCONE"

Via Dunant 1, 24128 Bergamo

Programma effettivamente svolto di
EDUCAZIONE CIVICA

Docente: Annalisa De Rosa

CLASSE 2C

CONTENUTI

- Collegamento con l'INSPI: Un anno dopo, la guerra in Medio Oriente si allarga?
- L'atteggiamento del nostro Stato verso la guerra: art 11 della Costituzione.
- Istituzioni per la Pace: l'Onu - Controllo del lavoro svolto. Le missioni di pace all'estero. Le Agenzie dell' Onu.
- Ripasso sul processo storico - politico che portò alla nascita della Costituzione. Le norme e la funzione della sanzione
- Ambito Sviluppo economico e sostenibile: Agenda 2030 Sustainable Development Goals: Introduction
- Ambito Sviluppo economico e sostenibile: Sustainable Development Goals: video + 2 photocopies (Key principles + lazy person checklist: level 1)
- Ambito Sviluppo economico e sostenibile: The Lazy person check list (1,2,3)
- Sull'identità digitale e sull'uso consapevole della rete
- L'argomentazione attraverso il Debate- Le quote rose. Riflessione a partire dalla giornata contro la violenza contro le donne
- The Lazy person check list: level 4
- Agenda 2030-obiettivi 14 e 15. Vita negli oceani e vita sulla Terra, i target per la protezione e la difesa della biodiversità. Lavoro di gruppo: prima tappa.
- Rappresentazione teatrale in streaming "Fiume di acqua e di fango". E' presente in classe la professoressa Scarani, responsabile dell'attività.
- Agenda 2030-obiettivi 14 e 15. Vita negli oceani e vita sulla Terra, i target per la protezione e la difesa della biodiversità. Lavoro di gruppo: prima tappa
- Proteggere la biodiversità.
- Un esempio di protezione della biodiversità "Barriere coralline a rischio".
- Analisi del romanzo di Lorenzo Marone, "Un ragazzo normale". Il significato del

romanzo e del titolo; cos'è un romanzo di formazione.

- Analisi romanzo Un ragazzo normale, per il concorso "La voce dei libri"
- Riflessione sul romanzo "Un ragazzo normale"
- Visione del film "Cento passi": cfr fra le figure di Siani e di Peppino Impastato.
- Educazione affettiva - intervento ostetrica
- Analisi romanzo di Ammanniti, "Io e te" per la "Voce dei libri"
- La cittadinanza in Grecia. Come si acquisiva, significato politico. Rapporto con stranieri. etnocentrismo. A Roma, la graduale concessione come strumento politico.
- Gemellaggio con scuola Avicenna di Budapest
- Cittadinanza oggi - Quali criteri per concederla. Aporia
- Presentazione del periodo storico che fa da sfondo al romanzo "Una questione privata" per la Voce dei libri
- Attività di riflessione sul romanzo "La voce dei libri"; prove di esposizione intorno ad alcuni argomenti fondamentali del romanzo
- Dissesto idrogeologico- descrizione fenomenocause naturali e umane - Alcune possibili forme di prevenzione per una gestione più consapevole del territorio
- Ispra- Carta rischi - Alluvioni storiche - Bacini laminazione- tombatura fiumi

Prof.ssa ANNALISA DE ROSA FIRMATO

Gli studenti rappresentanti di classe FIRMATO

Bergamo, 05/06/2025

LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE"
Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo
PROGRAMMA SVOLTO - A.S. 2024/2025 - CLASSE 2C
DISCIPLINA: RELIGIONE DOCENTE: DONATELLA PAONE

PREMESSA

L'attività didattica è stata ispirata alle seguenti metodologie e strategie : lezione frontale; lettura e analisi di brani tratti da testi di vario genere e da articoli di giornali; ricerche secondo la metodologia del lavoro di gruppo; preparazione di poster e di presentazioni in open office per l'illustrazione dei temi trattati; confronto di opinioni e discussione guidata; visione, analisi e commento di film e documentari.

1. RISULTATI DI APPRENDIMENTO INDIVIDUATI NELLA PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE ED EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI DALLA CLASSE

Riconoscere i valori come fondamento dell'esistenza
Riflettere sui valori per ordinarli secondo una gerarchia di importanza
Riconoscere il valore della relazione con l'altro
Conoscenza dei fondamentali elementi delle diverse religioni
Conoscere concetti e termini peculiari delle religioni
Comprendere il rapporto tra religione e cultura di un popolo
Cogliere nelle diverse religioni l'espressione umana della ricerca di Dio
Capacità di cogliere il messaggio di salvezza delle religioni
Capacità di inquadrare i singoli valori di una religione all'interno del suo sistema dottrinale
Saper ambientare nel giusto contesto storico - geografico - culturale, Gesù e i documenti relativi
Capacità di interpretare la vita umana come responsabilità verso se stessi e gli altri

2. PROGRAMMA SVOLTO

I VALORI, CRITERI DI ORIENTAMENTO NELLA VITA

Brainstorming "I valori".

Gioco di ruolo "Verso nuovi approdi - Asta dei valori" (da Vopel). Considerazioni sui significati del gioco.

I valori nei testi delle canzoni: analisi e commenti sui testi di alcune canzoni (lavori di gruppo conclusi con l'elaborazione di un poster).

Visione, analisi e commenti sul film "The terminal" (lo straniero, la diffidenza verso chi è diverso, la burocrazie e le vite delle persone).

Lo straniero nella Bibbia.

LE GRANDI RELIGIONI DEL MONDO

Le diverse religioni sono state analizzate sotto i seguenti aspetti: storia, fondatore, principi etici, credo, culto, luoghi sacri, riti e festività (lavori di gruppo conclusi con esposizione orale e slides di presentazione):

Ebraismo

Islam

Induismo

Buddhismo

Taoismo, Shintoismo, Confucianesimo

Cristianesimo e Gesù di Nazareth

Visione del film "Percy Jackson" (fantasy; miti e divinità antiche).

BERGAMO, 7 GIUGNO 2025.

F.to dagli studenti

F.to dalla docente: Donatella Paone