

LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE"
Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo

PROGRAMMA SVOLTO - A.S. 2024\25 - CLASSE 1^I

DISCIPLINA: ITALIANO

DOCENTE: PROF.SSA ANNA CARISSIMI

Testi utilizzati:

L'amore, l'attesa e altro ancora - volume A Narrativa e altri linguaggi, Vincenzo Jacomuzzi et alii, SEI.

L'amore, l'attesa e altro ancora - volume C Mito ed Epica, Vincenzo Jacomuzzi et alii, SEI.

La bella lingua - Grammatica, Paola Italia, Paola Baratter, Editrice La Scuola.

NARRATIVA E ANALISI DEL TESTO

Introduzione generale: la differenza tra testi letterari e non letterari.

Il bisogno di storie; riflessioni sull'utilità della lettura.

Il testo narrativo e i suoi elementi costitutivi

Che cos'è un testo narrativo letterario.

La struttura del racconto: come suddividere in sequenze, i tipi di sequenza, le macrosequenze.

La distinzione tra fabula e intreccio: lo schema base della fabula; le varie tipologie di intreccio e le anacronie.

I personaggi: modalità di presentazione, la caratterizzazione, gerarchia e ruoli; tipi e individui.

Lo spazio e il tempo: la descrizione dello spazio; il linguaggio e le varie funzioni della descrizione. La dimensione temporale del racconto; tempo della storia e tempo del racconto; la durata e il ritmo.

La voce narrante, il punto di vista, lo stile: la differenza tra autore e narratore; i diversi tipi di narratore; la focalizzazione; la rappresentazione dei discorsi e dei pensieri; le scelte di stile, lessico e il registro linguistico.

Il tema e il messaggio: l'interpretazione di un testo.

Lettura, comprensione e analisi dei seguenti brani:

- Katherine Mansfield, *Rivelazioni*
- Elena Ferrante, *Oltre il rione*
- Tommaso Landolfi, *La principessa nel calice di giglio*
- Carlo Lucarelli, *L'appartamento*

- Gabriel García Márquez, *Il giorno della morte di Santiago Nasar*
- Alessandro Manzoni, *Il lazzaretto di Milano*
- Italo Calvino, *Tutto sopra gli alberi*
- Luigi Meneghello, *Lotàre lotte incruente*
- Igiaba Scego, *L'affiorare dei ricordi*
- Elsa Morante, *Aspettando il giorno*

I generi letterari della prosa

Che cos'è il genere: definizione e significato.

Origini ed evoluzione del racconto e della novella.

Differenze tra racconto breve e romanzo.

La classificazione dei generi letterari: la Favola; la Fiaba; il Fantastico; il Fantasy e i suoi sottogeneri (Fantasy Sword and Sorcery, Dark Fantasy, Urban Fantasy, Juvenile Fantasy); la Fantascienza (definizioni di distopia e ucronia); l'Horror; il Giallo e i suoi sottogeneri (Hard-boiled, Noir, Spy-story, Thriller); la Formazione.

Si è posta attenzione sulle origini e sullo sviluppo dei generi dall'antichità alla contemporaneità.

Testi letti e analizzati:

- Esopo, *Il corvo e la volpe*
- Esopo, *La lepre e la tartaruga*
- Jacob e Wilhelm Grimm, *La regina delle api*
- Franz Kafka, *Il risveglio di Gregor* (da *La metamorfosi*)
- Lewis Carroll, *Nella conigliera* (da *Alice nel paese delle meraviglie*)
- John Ronald Reuel Tolkien, *Non puoi passare!* (da *Il Signore degli Anelli*)
- George Raymond Richard Martin, *Il pallido lord* (da *Cronache del ghiaccio e del fuoco*)
- Isaac Asimov, *Bugiardo!* (da *Io, robot*)
- George Orwell, *Buchi della memoria* (da *1984*)
- Edgar Allan Poe, *Il cuore rivelatore* (da *Il cuore rivelatore*)
- Mary Shelley, *Una incontenibile repulsione* (da *Frankenstein o il moderno Prometeo*)
- Stephen King, *Un incontro inquietante* (da *It*)
- Agatha Christie, *L'eredità dei Lemesurier* (da *Il mondo di Hercule Poirot*)
- Arthur Conan Doyle, *Il mastino dei Baskerville* (da *Il mastino dei Baskerville*)

“La Voce dei Libri”

Lettura integrale dei seguenti due romanzi:

- *Un ragazzo normale* di Lorenzo Marone
- *Io e te* di Niccolò Ammaniti

Analisi della trama, dei personaggi, del tempo, dello spazio, delle tematiche, del significato e dei generi letterari.

GRAMMATICA

La comunicazione e la lingua; la lingua e la sua varietà; le funzioni della lingua.
Il significato delle parole e i campi semantici. Il lessico e la varietà dell'italiano.
Definizione e varie parti della grammatica: fonologia, ortografia, morfologia e sintassi.

Suoni, lettere e segni grafici

Vocali, dittonghi, trittonghi, iati, consonanti; digrammi e trigrammi.

La sillaba.

L'ortografia.

L'accento, l'elisione e il troncamento.

La punteggiatura e i suoi usi.

Il sistema verbale

Persona; coniugazione; tempi e modi dei verbi.

L'utilizzo dei modi e dei tempi: dalla teoria alla pratica.

Rapporti di contemporaneità, anteriorità e posteriorità tra i verbi.

Verbi transitivi \ intransitivi; attivi \ passivi \ riflessivi; verbi pronominali; verbi impersonali; la particella "si"; verbi predicativi, copulativi, ausiliari, servili, fraseologici.

Gli altri elementi dell'analisi grammaticale

L'articolo: definizione, funzioni, forme, usi. L'articolo determinativo, indeterminativo e partitivo.

Il nome: definizione, significato, funzioni, struttura e formazione.

L'aggettivo qualificativo: definizione, funzioni, forma e concordanza, struttura e grado.

I pronomi personali e relativi: definizione, funzioni, forme, usi.

I pronomi personali soggetto e complemento; i pronomi personali riflessivi.

I pronomi relativi.

I pronomi e gli aggettivi determinativi: definizione, funzioni, forme, usi.

Saper distinguere la funzione di aggettivo dalla funzione di pronome.

Gli aggettivi e i pronomi possessivi, dimostrativi, indefiniti, interrogativi, esclamativi, numerali.

La preposizione: definizione, significato, funzioni, forme, usi.

La preposizione semplice e articolata; propria e impropria; le locuzioni preposizionali.

Saper distinguere la funzione di preposizione articolata dalla funzione di articolo partitivo.

L'avverbio: definizione, significato, funzioni, forme, usi.

Gli avverbi di modo, luogo, tempo, frequenza, quantità, valutazione. Le locuzioni avverbiali.

La congiunzione: definizione, significato, funzioni, forme, usi.

Le congiunzioni coordinanti e subordinanti. Le locuzioni congiuntive.

Saper distinguere le varie funzioni del "che": congiunzione, pronome relativo, aggettivo/pronome interrogativo ed esclamativo.

L'analisi logica

Frase semplice e frase minima; le espansioni; come impostare l'analisi logica; i sintagmi. I principali elementi dell'analisi logica: soggetto, predicato verbale e nominale, concordanza soggetto e predicato; predicativo del soggetto e dell'oggetto; attributo; apposizione.

I principali complementi: oggetto; d'agente / di causa efficiente; specificazione; denominazione; argomento; materia; abbondanza / privazione; partitivo; termine; vantaggio / svantaggio; complementi di luogo; separazione / allontanamento; origine / provenienza; complementi di tempo; causa; fine o scopo; mezzo e strumento; modo o maniera; limitazione; qualità; compagnia / unione; di relazione o rapporto.

EPICA

Introduzione generale: che cos'è la poesia epica, l'origine del mito e la sua funzione.

La narrazione mitica

Il significato e i temi ricorrenti nelle varie culture: il Diluvio Universale.

Tecniche narrative e stile dei miti.

Come svolgere correttamente la parafrasi di un testo.

Testi letti e analizzati:

- Il mito di *Demetra e Persefone*, da *Inni omerici*
- Esiodo, *Prometeo* (da *Le opere e i giorni*)
- Publio Ovidio Nasone, *Dedalo e Icaro* (da *Le metamorfosi*)
- Apuleio, *La favola di Amore e Psiche* (da *Metamorfosi*)
- Il mito di *Pandora*
- Dalla *Bibbia* (*Genesi*), *La colomba e la fine del diluvio*
- Dall'*Epopea di Gilgamesh*, *Un altro diluvio, un'altra colomba*
- Anonimo, *Deucalione e Pirra*
- Il mito indiano di *Manu*
- Mitologia norrena

L'epica greca: i poemi omerici

La figura di Omero e la questione omerica; il pubblico; la tradizione orale.

I poemi omerici come fonte storica; *Iliade* e *Odissea* a confronto.

Le tecniche della narrazione.

Milman Parry e lo stile formulare.

Le principali figure retoriche: allitterazione, onomatopea, anafora, epifora, chiasmo, climax, enumerazione, parallelismo, anastrofe, iperbatò, antitesi, apostrofe, similitudine, personificazione, metonimia, sineddoche, metafora, perifrasi, iperbole, ipallage.

Iliade

Introduzione generale: definizione, struttura, contenuto e stile.

La guerra di Troia, gli antefatti, i temi.

Lettura, analisi e commento dei seguenti episodi:

- Proemio
- L'antefatto
- La contesa tra Achille e Agamennone
- La preghiera di Achille alla madre Teti
- Odisseo e Tersite
- Ettore e Andromaca
- La morte di Patroclo
- Lo scontro tra Ettore e Achille

Odissea

Introduzione generale: titolo, contenuto, struttura, temi e stile.

La figura e le caratteristiche di Odisseo; i personaggi principali del poema.

Lettura, analisi e commento dei seguenti episodi:

- Proemio
- Gli dèi in concilio sul monte Olimpo
- Odisseo e Calipso
- Odisseo incontra Nausicaa
- Il racconto del cavallo di legno
- Polifemo

PRODUZIONE SCRITTA

- Introduzione generale alla scrittura: testo scritto vs testo orale.
- Riassumere un testo.
- Coerenza e coesione.
- Le fasi della composizione di un testo scritto.
- Scrivere un tema.
- Scrivere un testo espositivo.
- Scrivere un testo descrittivo.
- Scrivere un testo narrativo.

EDUCAZIONE CIVICA

Bullismo e Cyberbullismo (percorso Cittadinanza digitale)

- Definizione di "bullismo" e "cyberbullismo".
- Analisi degli elementi caratterizzanti questi fenomeni.
- Incontro in collaborazione con la Questura (11/02/2025).
- Visione del film "Cyberbully – pettegolezzi online" di Charles Binamé (2011).
- Riflessioni ed esperienze personali.

Bergamo, 06 giugno 2025

FIRMATO La docente



FIRMATO Le studentesse rappresentanti di classe

LICEO LINGUISTICO STATALE "G. FALCONE"

Via Dunant, 1 – 24100 Bergamo

a.s. 2024/2025

Programma svolto

LATINO classe **1I**

Prof.ssa Rita Maria Cristina Trapani

LINGUA

❖ **Modulo 0:** Recupero

Durante l'intero a. s. la lingua latina ha costituito il presupposto per il necessario recupero delle lacune di grammatica italiana:

- analisi grammaticale (le parti del discorso) e analisi logica,
- le funzioni del verbo essere: copula e predicato verbale,
- coordinazione e subordinazione.

❖ **Modulo 1:** Introduzione allo studio del Latino

- Perché il Latino al liceo linguistico?
- Elementi di continuità e principali differenze tra Latino e Italiano
- Latino, lingua flessiva: le funzioni dei casi
- Fonetica: l'alfabeto, la pronuncia, la quantità sillabica, le leggi dell'accento

❖ **Modulo 2:** Morfologia del verbo

- Il paradigma
- Le 4 coniugazioni e la coniugazione mista
- Indicativo: tutti i tempi (attivo e passivo)
- La coniugazione dell'indicativo e dell'imperativo di *sum*
- Imperativo: presente
- Participio: presente, perfetto
- Infinito: presente (attivo e passivo)
- Il passivo impersonale

❖ **Modulo 3:** Morfologia del nome

- Declinazioni: I, II, III, IV, V
- Il vocativo, i neutri, l'aggettivo, l'apposizione
- Il locativo
- Gli aggettivi di prima e seconda classe
- Gli aggettivi sostantivati e i sostantivati neutri
- Gli aggettivi possessivi
- Gli aggettivi pronominali
- Gli usi di *alius* e *alter*
- I dimostrativi
- I pronomi personali e il riflessivo di terza persona
- I complementi: di luogo, tempo, modo, mezzo, agente e causa efficiente, causa, compagnia e unione, vantaggio/svantaggio, fine, limitazione, argomento, materia, qualità; il partitivo.

- I complementi predicativi, del soggetto e dell'oggetto
- Il dativo di possesso
- Il doppio dativo

❖ **Modulo 4:** Sintassi della frase

- La proposizione causale con l'indicativo
- La proposizione temporale con l'indicativo
- Le funzioni dei participi
- La doppia negazione

❖ **Modulo 5:** Metodo di traduzione

- Laboratori di traduzione

❖ **Modulo 6:** Lessico e famiglie etimologiche (dal latino all'italiano e viceversa)

CIVILTÀ

- Il mito di Saturno e Rea
- La religione romana e le divinità principali (Minerva, Diana, Mercurio, Nettuno, Giove, Giunone, Apollo, le Muse, Venere)

Lavori estivi:

1. Tradurre le seguenti versioni (rispondendo alle domande di comprensione, quando presenti): p. 208 n. 25 e 26, p. 220 n. 17, 18, 19, p. 224 n. 30.
2. Prima del ritorno in classe: rivedere bene tutti gli argomenti di Lingua trattati e rifare la tabella dei complementi studiati (seguendo il libro di testo).
3. Facoltativo: leggere e tradurre all'impronta i fumetti presenti all'inizio di ogni capitolo trattato.

Testo in adozione:

L. Pepe M. Vilardo, *Grammatica picta. Corso di latino per i Licei linguistici*, Einaudi scuola.

Bergamo, 04-06-2025

FIRMATO Gli studenti rappresentanti di classe

FIRMATO Prof.ssa Rita Maria Cristina Trapani

**PROGRAMMA SVOLTO
LINGUA INGLESE
A.S. 2024/2025**

Classe: 1I

Docente: Laura Barezzani

Libri di testo in adozione: *Into Focus B1* - Ed Pearson;
New Grammar Files (Gold) – Ed. Trinity Whitebridge.

INTO FOCUS B1 (Units 1 – 8)

Unit 1

Grammar: present tenses: question forms; subject and object questions; wh- questions ending with prepositions; verb + -ing form or verb + infinitive.

Vocabulary: personality adjectives; antonyms; adjectives + preposition; questions with like.

Functions: showing interest.

Unit 2

Grammar: Past Continuous e Past Simple; used to

Vocabulary: science and technology; online; phones and computers; word building; collocations; phrasal verbs.

Functions: telling a story.

Unit 3

Grammar: Present Perfect with just, already, (not) yet e Past Simple; comparative e superlative adjectives; too e enough.

Vocabulary: TV programmes and books; elements of a film / TV drama; types of books; types of arts and artists; cinema; words connected with the art of painting; phrasal verbs; collocations.

Functions: describing a photo.

Unit 4

Grammar: Present Perfect with for or since; Present Continuous, be going to and will.

Vocabulary: rooms and furniture; describing houses; places inside and outside the house; places in the city and in the country; common household chores; phrases with make and do; landscape features; adjective order; collocations.

Functions: making suggestions.

Unit 5

Grammar: First Conditional; Relative clauses.

Vocabulary: education; school subjects; learning disorders; school features; language and summer courses; phrasal verbs; phrases with get.

Functions: giving an opinion; agreeing and disagreeing.

Unit 6

Grammar: Second Conditional; Modal verbs for obligation and permission.

Vocabulary: jobs and work; terms and conditions; describing personality; confusing words/false friends.

Functions: asking for and giving advice.

Unit 7

Grammar: the Passive; Quantifiers and Indefinite pronouns.

Vocabulary: shops and services; shopping; clothes and appearances; places in a town.

Functions: shopping and making complaints.

Unit 8

Grammar: Past Perfect; Reported Speech.

Vocabulary: body parts, symptoms and health; pollution (collocations).

Functions: expressing and justifying an opinion.

Listening: Sono state svolte gli esercizi di ascolto delle unità proposte.

Writing: a personal email/letter; a story; a film review; a blog entry; an email of enquiry (formal/informal); a formal job application; a complaint letter/mail; a film/book review; a report/description of visual information; an article; an essay of opinion.

Certification: Revision for certification 1 - 8

Materiale extra: utilizzo di dizionari on line (monolingua e thesaurus); file/video selezionati da Internet.

NEW GRAMMAR FILES (Gold)

- verb + -ing form or verb + infinitive (File 42)
- present tenses: question forms; subject and object questions; wh- questions (File 1)
- Present continuous; present simple (File 5; File 9; File 11)
- Past Continuous; Past Simple, Used to (File 18; File 19)
- Present Perfect and Present perfect with just, already, (not) yet (File 23; File 24)
- Comparative e superlative adjectives; too e enough (File 21)
- Future tenses: present tenses for the future; to be going to and will (File 26)
- First and Second Conditional (File 27)
- Relative clauses (File 29)
- Passive form (File 36; File 37)
- Reported Speech (File 39)

PROGETTO LETTURA

Nel corso dell'anno è stato realizzato un progetto lettura durante il quale gli studenti, hanno scelto individualmente, letto e analizzato un testo integrale in lingua inglese originale (British English) contemporaneo relativamente al quale hanno prodotto:

- Presentazione orale del testo scelto e relativo autore
- Produzione di una o più 'word chart', 'collocations', 'crossword'
- Produzione di 'essay' relativo al testo letto.
- Presentazione finale e critica con utilizzo di supporto multimediale

EDUCAZIONE CIVICA

Il progetto di educazione civica ed i relativi elaborati, sia scritti che orali, sono stati presenti in lingua inglese.

Il progetto è stato ideato, seguito e valutato dalla docente di lingua inglese durante le ore di lezione.

❖ Secondo periodo: Agenda 2030 – Goal 13:

Presentazione in piccolo gruppo (due/tre elementi ciascuno) con realizzazione e utilizzo di supporto multimediale. Temi scelti dalla classe autonomamente:

- Ice Caps Melting
- Acid Rain
- Endangered species
- Climate Change
- Water Pollution
- Overpopulation
- Air Pollution

Modalità di verifica

Sono state utilizzate prove di verifica:

- scritta: in forma cartacea, in forma digitale (moduli Google). Le verifiche presentavano esercizi di completamento, vero/falso, scelta multipla, traduzione da e a L2, produzione scritta autonoma.
- orale: presentazioni strutturate individuali/gruppo; lettura e conversazione.
- prove di *listening and reading comprehension* (formato cartaceo/digitale)
- prove complesse (suddivise in più prove di diversa tipologia: pratico e scritto).

Bergamo, 08.06.2025

Firmato: La docente Laura Barezzani

Firmato: Gli studenti

LICEO LINGUISTICO di STATO “G. FALCONE”
PROGRAMMA DI CONVERSAZIONE INGLESE classe 1^oI A.S. 2024/2025
Docente: ELLISON LOREN NICOLE KATHLEEN

MATERIALI E STRUMENTI:

PC, Libro di Testo (Into Focus B1), Google Presentation/Canva.

Into Focus B1:

UNIT 1: Lives People Live

- Reading: Generation Gaps pp.12-13

BBC Video:

- Unit 4: Cappadocia p.115
- Unit 5: Education p.116
- Unit 6: Dangerous Jobs p.117
- Unit 8: Physical Exercise p.119

BBC Focus on Culture and Literature

- Focus on Literature: Stick to the Facts, Sir! pp.128-129
- Focus on Culture: Sustainable Development Goal #3 pp.134-135

FLESSIBILITÀ:

- Weird Things in the UK (British Council)

CONVERSATION TOPICS:

- Different Types of Generations
- Roleplay Activity
- British Foods
- Different Systems in the UK
- Interviews
- Dangerous jobs and their wages
- Questionnaires
- Music
- Multiculturalism in the UK
- Animals

SPEAKING PRESENTATIONS:

- Generations in your Family
- Typical British Dishes

Bergamo, Giugno 2025

F.to dal Docente
Loren Ellison

F.to dagli Rappresentanti di Classe

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO LINGUA SPAGNOLA

Prof.ssa Teresa S. Ortega Nieto

Clase: 1I

Anno scolastico: 2024-2025

Contenuti

- Funzioni comunicative, grammatica e lessico delle unità 0, 1, 2, 3, 4 e 5.

Testo in adozione

- Somos2030, volume A, Zanichelli.

- UNIDAD 0

Fonética y ortografía

- El alfabeto español

Funciones comunicativas

- Deletrear
- Expresiones para comunicar durante la clase: Preguntar al/a la profesor/a cómo se dice una palabra, qué significa, cómo se pronuncia, cómo se escribe. Pedir al/a la profesor/a que repita
- Pedir un favor, dar las gracias y responder

Léxico

- ¿Qué conoces de España y del mundo hispano?
- En el aula: objetos y material escolar
- Los colores

- UNIDAD 1

Funciones comunicativas

- Saludar y despedirse
- Registro informal/formal
- Preguntar y decir la fecha
- Identificar a personas
- Presentarse. Presentar a una persona y responder a una presentación
- Pedir y dar información personal: nombre, apellido, nacionalidad, domicilio, edad, número de móvil, correo electrónico

Gramática

- Pronombres personales sujeto. Uso de *tú* y *usted*
- Presente de indicativo del verbo *ser*
- Artículos determinados e indeterminados; formas contractas
- Formación del femenino
- Formación del plural
- Presente de indicativo de los verbos en *-ar*: verbos regulares
- Pronombres y verbos reflexivos
- Interrogativos

Léxico

- Los números de 0 a 100
- Los días de la semana
- Los meses y las estaciones del año
- Las partes del día
- Las naciones y las nacionalidades

- UNIDAD 2

Funciones comunicativas

- Describir a personas: el aspecto físico, la edad y el carácter
- Hablar de la familia e indicar relaciones familiares (árbol genealógico)
- Expresar gustos e intereses
- Expresar acuerdo y desacuerdo
- Preguntar y expresar preferencia
- Expresar posesión

Gramática

- Presente de indicativo de los verbos en *-er* y en *-ir*: verbos regulares
- Presente de indicativo del verbo *tener*
- Adjetivos posesivos: formas átonas
- Adjetivos demostrativos
- Verbo *gustar* y otros verbos pronominales
- Pronombres de complemento indirecto (forma átona y forma tónica)
- Los cuantificadores
- Contraste *muy / mucho*

Léxico

- El aspecto físico y el carácter
- El parentesco: La familia. La familia extensa. El estado civil.
- Las actividades de ocio

- UNIDAD 3

Funciones comunicativas

- Preguntar y decir la hora
- Hablar de los horarios
- Proponer y sugerir un plan: aceptar o rechazar
- Expresar acciones habituales y en desarrollo
- Ordenar las acciones
- Expresar la frecuencia. Expresiones de frecuencia

Gramática

- Presente de indicativo de los verbos irregulares:
 - con diptongación *e→ie*;
 - con diptongación *o/u→ue*
 - con alternancia vocálica *e→i*
- Algunos usos del artículo
- Presente de indicativo de los verbos *estar* y *dar*; frases hechas y modismos con *estar* y *dar*
- Formación del gerundio. Irregularidades del gerundio
- Perífrasis *estar + gerundio*

Léxico

- Las asignaturas
- Los deportes: acciones, personas, objetos, lugares, resultados, competiciones
- La rutina

- **UNIDAD 4**

Funciones comunicativas

- Hablar de la existencia y de la ubicación
- Describir una vivienda
- Preguntar y dar la dirección

Gramática

- Contraste *hay / está(n)*
- Pronombres complemento directo
- La unión de pronombres complemento
- Preposiciones *a* y *en*
- Presente de indicativo: verbos con la 1ª persona irregular
- Verbos con irregularidades propias: *ir, oír*
- Presente de indicativo: verbos irregulares que terminan en *-uir*
- Contraste *traer / llevar*

Léxico

- La vivienda: tipos de viviendas, partes, características de las viviendas
- Muebles, electrodomésticos y objetos de la casa
- Las locuciones prepositivas de lugar y tiempo
- Los números de 100 en adelante
- Los números ordinales

- **UNIDAD 5**

Funciones comunicativas

- Expresar obligación y necesidad: forma personal e impersonal
- Pedir y dar indicaciones en una ciudad
- Pedir permiso, concederlo o denegarlo
- Expresar planes e intenciones
- Felicitar y formular buenos deseos

Gramática

- Los verbos de obligación y de necesidad: *tener que + infinitivo / hay que + infinitivo*
- Contraste *ir / venir*
- Perífrasis *ir a + infinitivo / pensar + infinitivo*
- Imperativo afirmativo de 2ª persona
- Imperativo irregular de 2ª persona del singular
- La posición de los pronombres con el imperativo

Léxico

- En la ciudad: en la calle; establecimientos y servicios; monumentos
- Las tiendas

(Non è stata effettuata la verifica scritta relativa all'unità 5)

COMPITI ESTIVI

- *Dal libro Somos2030 Gramática y comunicación inclusivas (Zanichelli) svolgere gli esercizi relativi all'unità 5: pagine 42,43,44,45,46,47,48,49 (materiale pubblicato su Classroom).*

Bergamo, 06 giugno 2025

Gli studenti rappresentanti di classe

La Docente

FIRMATO

FIRMATO *Teresa Ortega Nieto*

PROGRAMMAZIONE SVOLTA DI CONVERSAZIONE COORDINATA COI DOCENTI DI LINGUA SPAGNOLA

Anno Scolastico 2024-2025

Classe 1I

DOCENTE: Maria Dolores Truque Pérez

LIBRO : “ Somos 2030 ” Volume I, (Editoriale De Agostini)

CONTENUTI :

PRIMO QUADRIMESTRE

Che conosci della Spagna e del mondo ispano?

La classe

I colori

Chiedere un piacere e ringraziare

I numeri del 0 al 100

I giorni della settimana: chiedere e dire le date

I mesi e stagioni

Le parti del giorno

Saluti e presentazioni

Identificare le persone

“Le nazioni e nazionalità”

“Le lingue in Spagna”

Descrivere le caratteristiche di una persona ed il suo carattere

La famiglia

Gli animali

Esprimere gusti ed interessi

Esprimere accordi e disaccordi

Chiedere ed esprimere preferenze

“La Spagna fisica”

“La Spagna politica”

Chiedere e dire l'ora

Proporre e fare suggerimenti

Ordinare le azioni

Esprimere la frequenza di una azione

Esprimere azioni abituali nel suo svolgimento

“Valencia: città del Turia”

“Natale in Spagna”

SECONDO QUADRIMESTRE

La casa : differenti tipi di abitazioni
Mobili e oggetti della casa

“Madrid capitale di Spagna”

I numeri dal 100 in avanti
I numeri ordinali
Chiedere e dare l'indirizzo

“Barcelona: culla del modernismo”

Esprimere obbligo e necessità
Chiedere e dare indicazioni
I negozi della città
Chiedere permesso: concederlo e denegarlo
Esprimere programmi ed intenzioni
Augurare e formulare buoni desideri

Fto dal docente:
M. Dolores Truque Pérez

Fto dagli alunni:

Liceo linguistico "G. Falcone" di Bergamo
Lingua e civiltà araba
a.s. 2024-25
Classe I, sez. I
Programma svolto

Grammatica

Nozione di "alfabeto"
Il sistema grafico arabo
Pronuncia di tutti i suoni dell'arabo
Lettere solari e lunari
Le categorie del genere femminile del nome (forma, significato, convenzione)
i nomi di luogo e di strumento

Competenze comunicative

Salutare formalmente e non e rispondere al saluto
Congedarsi
Presentarsi: chiedere e dire il nome
dare il benvenuto: أهلا وسهلا
Chiedere della salute e rispondere
presentare un compagno di classe o un insegnante
chiedere il permesso per andare al bagno
dire che si vuole "un po' di qualcosa"
come dire "mi sei mancato" e qual è il suo significato etimologico
chiedere il nome di un oggetto della classe e rispondere aggiungendo uno o più aggettivi che lo caratterizzano

Cultura

Nozione di "famiglia linguistica"
La famiglia linguistica dell'arabo
La diffusione geografica dell'arabo dal punto di vista diacronico: area di recessione, compatta e diffusione
Nozione di "paese arabo"
Lingua ufficiale e dialetto
La diglossia nei paesi arabi
Maghrib e Mashriq
La classificazione geografica e tipologica dei dialetti arabi;
la questione dell'intercomprensibilità tra i dialetti
Mondo arabo e mondo islamico; "arabo" e "musulmano"
La parola "Allah" e la sua relazione con i nomi biblici (in ebraico e aramaico) di Dio; il significato dell'espressione الحمد لله
Nozioni di base sul digiuno durante il mese di Ramadan

Proverbi:

الصبر مفتاح الفرج، في بطنك بطيخه صيفي، القرد في عين أمه غزالة، علم بلا عمل كشجرة بلا ثمر، الغريب أعمى ولا بصير،
لسانك حصانك: إن صنته صانك وإن أهنته أهانك.

مكتوب؟ مفهوم؟ واضح؟ متفقون؟
نعم، لا، ليس بعدُ
ما معنى كلمة...؟ معناها...

Educazione civica

Le principali minoranze etnolinguistiche del mondo arabo: berberi e curdi

IL DOCENTE
MIRKO COLLEONI
FIRMATO

GLI STUDENTI RAPPRESENTANTI DI CLASSE
FIRMATO

LICEO LINGUISTICO STATALE "G. FALCONE"

Via Dunant, 1 – 24100 Bergamo

a.s. 2024/2025

Programma svolto

STORIA e GEOGRAFIA classe **1I**

Prof.ssa Rita Maria Cristina Trapani

❖ **Modulo 0: Recupero**

- Guida al metodo di studio (attività svolta durante l'intero a. s.).
- Gli elementi essenziali della Storia: spazio, tempo, cause e conseguenze.
- Il lavoro di ricostruzione, a partire dalle fonti, e il ruolo dello storico.

STORIA

- ❖ **Modulo 1:** *La preistoria e la formazione delle civiltà umane*
- ❖ **Modulo 2:** *Vicino Oriente, Mediterraneo Asia*
- ❖ **Modulo 3:** *I caratteri originari della civiltà greca*
- ❖ **Modulo 4:** *La pòlis e la politica. Dall'età arcaica all'età classica*
- ❖ **Modulo 5:** *L'ellenismo e la diffusione della civiltà greca*
- ❖ **Modulo 6:** *L'Italia e la formazione della civiltà romana*

GEOGRAFIA

- ❖ **Modulo 1: Ambiente**
 - *Geografia: la scienza delle relazioni tra uomo e natura*
 - *L'acqua, una risorsa insostituibile*
 - *Terra e biodiversità, risorse vitali*
 - *Le risorse energetiche, fondamentali per lo sviluppo*
 - *Il pianeta a rischio: inquinamento e riscaldamento climatico*
- ❖ **Modulo 2: Popolazione**
 - *Il pianeta e i suoi abitanti*
 - *Un mondo di città*
 - *Un'umanità in movimento*
 - *La condizione femminile*

Percorsi di Educazione civica:

- Progetto Accoglienza: numero unico 112 e l'app Where Are U? Educazione alla Rappresentanza.
- La Costituzione italiana e il contesto socio-culturale in cui ha avuto origine la Costituzione Italiana. I principi fondamentali (articoli 1-6).

- L'Agenda 2030. I 17 obiettivi.

Testo in adozione:

F. Amerini, E. Zanette, C. Tincati, *Mundus 1*, Edizioni scolastiche B. Mondadori.

Prima del rientro in classe

Ripassare i seguenti capitoli: *La nascita di Roma e l'età monarchica; Le basi della società romana; Le istituzioni romane; Le lotte sociali tra patrizi e plebei.*

Bergamo, 04-06-2025

FIRMATO Gli studenti rappresentanti di classe

FIRMATO Prof.ssa Rita Maria Cristina Trapani

Programma svolto di matematica

CLASSE 1 I

A.S. 2024-2025

Testo adottato

Leonardo Sasso, *Tutti i colori della Matematica*, ed. AZZURRA, Vol. 1 - Editrice Petrini

ALGEBRA

I numeri naturali

- L'insieme N , le operazioni in N , potenze ed espressioni in N , le proprietà delle operazioni, le proprietà delle potenze
- La scomposizione in fattori primi
- Il massimo comune divisore e il minimo comune multiplo

I numeri interi

- L'insieme Z , le operazioni in Z , potenze ed espressioni in Z
- Problemi in N e in Z

I numeri razionali

- Le frazioni, frazioni equivalenti e la proprietà invariantiva, confronto tra frazioni, operazioni con le frazioni, espressioni con le frazioni, problemi con le frazioni
- Dalle frazioni ai numeri decimali, dai numeri decimali alle frazioni
- Rapporti, proporzioni e percentuali

Gli insiemi e la logica

- Le rappresentazioni di un insieme: per elencazione, mediante proprietà caratteristica, mediante diagrammi di Venn
- I sottoinsiemi propri ed impropri di un insieme dato
- Le operazioni con gli insiemi: l'intersezione, l'unione e la differenza
- Partizione di un insieme
- Il prodotto cartesiano e il concetto di coppia ordinata
- Rappresentazioni del prodotto cartesiano: tabella a doppia entrata, diagramma cartesiano

I monomi

- Definizione; la riduzione di un monomio a forma normale, il grado di un monomio e il grado di un monomio rispetto ad una lettera
- Monomi simili, monomi opposti
- Operazioni con i monomi
- Massimo comune divisore e minimo comune multiplo tra monomi
- Il calcolo letterale e i monomi per risolvere i problemi

I polinomi

- Definizione di polinomio
- Polinomio ridotto a forma normale
- Il grado di un polinomio ridotto e il grado del polinomio rispetto ad una lettera
- Polinomi omogenei, simmetrici, ordinati e completi
- Polinomi uguali e polinomi opposti

- Operazioni con i polinomi: addizione, sottrazione, la moltiplicazione di un polinomio per un numero/per un monomio, la moltiplicazione di due polinomi, la divisione di un polinomio per un numero/per un monomio
- I prodotti notevoli: il prodotto della somma di due monomi per la loro differenza, il quadrato di un binomio, il cubo di un binomio

Le equazioni (*non verificato*)

- Definizione di equazione; soluzioni e dominio di un'equazione
- Equazioni determinate, indeterminate e impossibili
- I due principi di equivalenza e relative applicazioni
- Risoluzione di semplici problemi che hanno come modello un'equazione di primo grado

GEOMETRIA

Oggetti geometrici e proprietà

- Enti primitivi: il punto, la retta e il piano
- Postulati, teoremi e corollari
- I postulati di appartenenza
- L'ordinamento sulla retta
- Le semirette, i segmenti, le poligonali, i semipiani, gli angoli, la congruenza delle figure
- Operazioni con i segmenti e con gli angoli
- Angoli retti, acuti, ottusi; angoli complementari di uno stesso angolo, angoli supplementari, angoli opposti al vertice
- Primi teoremi della geometria euclidea: angoli complementari di angoli congruenti, angoli supplementari di angoli congruenti, angoli opposti al vertice

I triangoli

- Definizione di triangolo, angoli interni, angoli esterni, angolo adiacente ad un lato.
- Definizione di bisettrice, mediana, altezza
- Triangolo equilatero, isoscele, scaleno, rettangolo, ottusangolo, acutangolo
- Criteri di congruenza dei triangoli
- Teorema del triangolo isoscele (con dimostrazione)
- L'inverso del teorema del triangolo isoscele (solo enunciato)

Bergamo, 6 giugno 2025

I Rappresentanti degli Studenti

(firmato)

L'insegnante

Angelo Sangalli

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO IN SCIENZE NATURALI

Classe 1[^]I - a.s. 2024/2025

SCIENZE DELLA TERRA

La Terra nello spazio

L'osservazione del cielo. Nascita, vita e morte di una stella. Le galassie. Una stella chiamata Sole. Il sistema solare. Il moto dei pianeti: le tre leggi di Keplero e la legge di Newton. Il nostro pianeta Terra: forma e dimensione, moti di rotazione e rivoluzione, le loro conseguenze. La Luna: morfologia, moti, fasi, eclissi.

L'idrosfera

I cinque serbatoi dell'idrosfera. Le proprietà dell'acqua: densità, calore specifico e capacità solvente. Il ciclo dell'acqua. Le acque salate. I movimenti del mare: correnti, onde e maree. Le acque dolci dei ghiacciai, dei fiumi e dei laghi. Le acque sotterranee. L'azione delle acque sulla superficie terrestre.

BIOLOGIA

Gli organismi e l'ambiente

Definizione di ecologia e di ambiente. L'organizzazione dei viventi: le popolazioni, le comunità, gli ecosistemi. La nicchia ecologica e l'habitat. Le interazioni tra gli organismi: la competizione, la predazione, le simbiosi. Le catene e le reti alimentari: i produttori, i consumatori, i detritivori, i decompositori, la catena del pascolo e la catena del detrito, dalle catene alle reti alimentari. Il flusso di energia negli ecosistemi, la piramide dell'energia. I cicli della materia: il ciclo del carbonio e il ciclo dell'azoto. Gli ecosistemi artificiali: le monocolture e le città.

La varietà dei viventi e la classificazione

La sistematica e il concetto di specie. Il sistema gerarchico di classificazione. I caratteri omologhi, analoghi, embrionali, vestigiali, microscopici e molecolari. I domini e i regni. Il regno dei Batteri: la nutrizione e la respirazione. Il regno degli Archei: i termoacidofili, gli alofili estremi, i metanogeni. Il regno dei Protisti: i protozoi e le alghe. Il regno dei Funghi: la riproduzione e la classificazione. Il regno delle Piante: le radici, il fusto, le foglie. L'evoluzione delle piante: le briofite, le pteridofite, le spermatofite. Il regno degli Animali: il sostegno, gli apparati digerenti, gli scambi con l'ambiente, il coordinamento delle attività. L'evoluzione degli animali: i poriferi, i celenterati, i vermi, i molluschi, gli artropodi, gli echinodermi, i vertebrati (pesci, anfibi, rettili, uccelli, mammiferi). Un mammifero speciale: homo sapiens.

CHIMICA

Le caratteristiche chimico-fisiche della materia

Stati di aggregazione dell'acqua e passaggi di stato.

Bergamo, 31/05/2025

Gli studenti rappresentanti di classe FIRMATO

Prof.ssa Sabrina Rota FIRMATO

LICEO LINGUISTICO di STATO "G. FALCONE"

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo – Tel. n. 035-400577- Sito web: www.liceofalcone.it

Codice fiscale n. 95024550162 – Codice meccanografico: BGPM02000L



CLASSE 1I PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DOCENTE: ROSSINI GIULIO CRISTIANO

Modulo 1: Padronanza del proprio corpo e percezione sensoriale.

Contenuti: Terminologia e linguaggio delle scienze: conoscere i termini più comuni.

Avviamento motorio funzionale : andature preatletiche, balzi, saltelli, esercizi coordinativi, varie tipologie di corsa, tonificazione muscolare, mobilità articolare e stretching.

Potenziamento fisiologico generale: camminata in ambiente naturale, corsa a ritmo costante, corsa a ritmo variato, andature preatletiche, esercitazioni di mobilità articolare attiva e passiva, potenziamento della muscolatura.

Resistenza: definizione, lezioni in preparazione del test di Cooper con computo delle pulsazioni, controllo della respirazione, gestione della velocità e dell'andatura della corsa.

Velocità: definizione, andature preatletiche specifiche, partenze, cambi di senso, test navetta e 30 metri piani.

Modulo 2 : Coordinazione, schemi motori, equilibrio, orientamento

Contenuti : Esercizi di coordinazione intersegmentaria, oculo-manuale e spazio-temporale.

Capacità motorie: capacità condizionali e capacità coordinative.

Corso di scherma: cenni storici e regole fondamentali delle tre armi, esercitazioni relative ai colpi di attacco e difesa, assalti.

Modulo 3: Sport di squadra

Contenuti: Pallacanestro: caratteristiche e regole base del gioco, ball-handling, palleggio, tiro , gioco 3 c 3

Ultimate frisbee: caratteristiche e regole base del gioco e fair play.

Badminton: caratteristiche e regole base del gioco.

Floorball/Unihockey: caratteristiche e regole base del gioco.

Modulo 4: Sicurezza, prevenzione, salute e corretti stile di vita

Contenuti: Le regole per accedere alle lezioni di scienze motorie e sportive (abbigliamento idoneo, in particolare si sottolinea le scarpe con suola pulita e stringhe allacciate).

Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti

Predisporre le attrezzature idonee alla pratica sportiva in corso.

Bergamo 7 giugno 2025

f.to gli alunni rappresentanti di classe

Il docente

f.to Giulio Cristiano Rossini

PROGRAMMA SVOLTO
ED. Civica
A.S. 2024/2025

Classe: 1I

Tutor di Ed. Civica: Laura Barezzani

Elenco percorsi trasversali di Educazione civica	<ol style="list-style-type: none"> 1. Accoglienza: Regole e principi di convivenza 2. La Costituzione Italiana e il Vivere Civile 3. La sostenibilità
---	--

Titolo percorso di educazione Civica	Accoglienza: Regole e principi di convivenza										
Discipline coinvolte / educazione civica	Consiglio di Classe										
Finalità e/o competenza/e trasversale/i attesa/e	<ul style="list-style-type: none"> • collabora e partecipa al lavoro di classe e di gruppo; • condivide esperienze, opinioni e mostra interesse per il lavoro comune; • conosce e rispetta le regole dell'istituzione 										
Contenuti /Nuclei fondanti	<table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">ore</th> <th>disciplina</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center">1</td> <td>Sintesi del "Patto di Corresponsabilità e del "Regolamento d'Istituto". (primo periodo)</td> </tr> <tr> <td align="center">1</td> <td>Numero unico 112 e installazione App Where Are U sul cellulare da parte degli studenti (Referente AREU). (primo periodo)</td> </tr> <tr> <td align="center">1</td> <td>Elezione delle rappresentanze studentesche di classe</td> </tr> <tr> <td align="center">3</td> <td>Totale ore percorso</td> </tr> </tbody> </table>	ore	disciplina	1	Sintesi del "Patto di Corresponsabilità e del "Regolamento d'Istituto". (primo periodo)	1	Numero unico 112 e installazione App Where Are U sul cellulare da parte degli studenti (Referente AREU). (primo periodo)	1	Elezione delle rappresentanze studentesche di classe	3	Totale ore percorso
	ore	disciplina									
	1	Sintesi del "Patto di Corresponsabilità e del "Regolamento d'Istituto". (primo periodo)									
	1	Numero unico 112 e installazione App Where Are U sul cellulare da parte degli studenti (Referente AREU). (primo periodo)									
	1	Elezione delle rappresentanze studentesche di classe									
3	Totale ore percorso										
Modalità di verifica	<ul style="list-style-type: none"> • non strutturate: libera trattazione di argomenti • semi-strutturate: con stretti vincoli di consegna, ma a risposta aperta • strutturate: a risposta chiusa • pratiche: <ul style="list-style-type: none"> - prodotto finale di lavori di ricerca e/o relazioni - prodotto finale di attività laboratoriali - realizzazione di prodotti multimediali significativi 										
<u>Eventuale</u> partecipazione a conferenze, uscite didattiche, visite d'istruzione, progetti											

Titolo percorso di educazione Civica	La Costituzione Italiana e il Vivere Civile												
Discipline coinvolte / educazione civica	Storia, IRC, italiano, arabo												
Finalità e/o competenza/e trasversale/i attesa/e	<ul style="list-style-type: none"> • ha imparato a realizzare, in gruppo o individualmente, semplici progetti utilizzando le conoscenze apprese, avvalendosi delle TIC; • riconosce i collegamenti interdisciplinari a livello base. • collabora e partecipa al lavoro di classe e di gruppo; • condivide esperienze, opinioni e mostra interesse per il lavoro comune; • conosce i principi della netiquette ed è consapevole rispetto a fenomeni di bullismo e cyberbullismo. 												
Contenuti /Nuclei fondanti	<table border="1"> <thead> <tr> <th>ore</th> <th>disciplina</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4</td> <td>Storia: Introduzione alla Costituzione italiana: articoli 1-6 primo periodo con valutazione</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>IRC: Costituzione italiana: articoli 3 e 7 - secondo periodo</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Italiano: Bullismo, cyberbullismo secondo periodo con valutazione</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Arabo: Le minoranze etnolinguistiche nei paesi arabi secondo periodo con valutazione</td> </tr> <tr> <td>17</td> <td>Totale ore percorso</td> </tr> </tbody> </table>	ore	disciplina	4	Storia: Introduzione alla Costituzione italiana: articoli 1-6 primo periodo con valutazione	3	IRC: Costituzione italiana: articoli 3 e 7 - secondo periodo	6	Italiano: Bullismo, cyberbullismo secondo periodo con valutazione	4	Arabo: Le minoranze etnolinguistiche nei paesi arabi secondo periodo con valutazione	17	Totale ore percorso
ore	disciplina												
4	Storia: Introduzione alla Costituzione italiana: articoli 1-6 primo periodo con valutazione												
3	IRC: Costituzione italiana: articoli 3 e 7 - secondo periodo												
6	Italiano: Bullismo, cyberbullismo secondo periodo con valutazione												
4	Arabo: Le minoranze etnolinguistiche nei paesi arabi secondo periodo con valutazione												
17	Totale ore percorso												
Modalità di verifica	<ul style="list-style-type: none"> • non strutturate: libera trattazione di argomenti • semi-strutturate: con stretti vincoli di consegna, ma a risposta aperta • strutturate: a risposta chiusa • pratiche: <ul style="list-style-type: none"> - prodotto finale di lavori di ricerca e/o relazioni - prodotto finale di attività laboratoriali - realizzazione di prodotti multimediali significativi 												
Eventuale partecipazione a conferenze, uscite didattiche, visite d'istruzione, progetti	<p>“Bullismo, cyberbullismo e pericoli della rete” progetto d’istituto Docente referente: prof.ssa Calcagno. Data/Periodo: da definire (2 ore).</p>												

Titolo percorso di educazione Civica	La sostenibilità
Discipline coinvolte / educazione civica	Storia, Scienze naturali, Inglese, Matematica
Finalità e/o competenza/e trasversale/i attesa/e	<ul style="list-style-type: none"> • ha imparato a realizzare, in gruppo o individualmente, semplici progetti utilizzando le conoscenze apprese, avvalendosi delle TIC; • riconosce i collegamenti interdisciplinari a livello base. • collabora e partecipa al lavoro di classe e di gruppo; • condivide esperienze, opinioni e mostra interesse per il lavoro comune.

Contenuti /Nuclei fondanti	ore	disciplina
	2	Storia: Introduzione Agenda 2030 primo/secondo periodo
	4	Scienze: Agenda 2030 goal 6 e 13 L'acqua: risorsa, consumo e inquinamento. Gli effetti del riscaldamento climatico sull'idrosfera primo periodo con valutazione
	4	Inglese: Agenda 2030 goal 13 Climate Change secondo periodo con valutazione
	4	Matematica: Statistica e lettura di grafici secondo periodo
	14	Totale ore percorso
Modalità di verifica	<ul style="list-style-type: none"> • non strutturate: libera trattazione di argomenti • semi-strutturate: con stretti vincoli di consegna, ma a risposta aperta • strutturate: a risposta chiusa • pratiche: <ul style="list-style-type: none"> - prodotto finale di lavori di ricerca e/o relazioni - prodotto finale di attività laboratoriali - realizzazione di prodotti multimediali significativi 	
Eventuale partecipazione a conferenze, uscite didattiche, visite d'istruzione, progetti		

Bergamo, 10.06.2025

Firmato la tutor di ed. civica: Laura Barezzani

Firmato gli studenti

PREMESSA

L'attività didattica è stata ispirata alle seguenti metodologie e strategie : lezione frontale; lettura e analisi di brani tratti dal libro di testo, da altri testi di vario genere e da articoli di giornali; ricerche secondo la metodologia del lavoro di gruppo; preparazione di presentazioni multimediali sulle ricerche svolte; confronto di opinioni e discussione guidata; visione, analisi e commento di film e documentari.

1. RISULTATI DI APPRENDIMENTO INDIVIDUATI NELLA PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE ED EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI DALLA CLASSE

Sapersi porre in atteggiamento di ricerca

Saper cogliere criticamente il proprio rapporto con la religione e la società

Conoscere lo specifico dell'IRC e i suoi contenuti

Riconoscere la rilevanza culturale delle religioni, in particolare, del cristianesimo

Prendere consapevolezza dell'attualità della domanda religiosa

Conoscere gli elementi fondamentali delle religioni monoteiste

2. PROGRAMMA SVOLTO

RELIGIONE E RELIGIONI

Le domande di senso e la domanda religiosa nell'adolescenza

La religione come risposta alle domande dell'uomo

Lo stupore, la meraviglia e la gratitudine all'origine del sentimento religioso: esperienza di meraviglia (gioco di interazione)

Definizione di "religione"; simboli, riti, fondatore, spazi sacri, persone sacre

La concezione dell'universo presso alcune antiche popolazioni: analisi di alcune antiche cosmogonie.

I riti e i simboli nella religione

LA BIBBIA

La Bibbia come opera letteraria e testo sacro: composizione, autori, ispirazione, canone; la verità della Bibbia.

La Bibbia e la cultura italiana: ricerca sui modi di dire che hanno origine dal testo biblico.

I FENOMENI DEL BULLISMO E DEL CYBERBULLISMO

Il *Safer Internet Day* e il suo significato; ascolto e commento della canzone "La rete" di F. Gabbani

Visione del film: "Il ragazzo dai pantaloni rosa!

Caratteristiche della vittima e del persecutore.

Le modalità del cyberbullismo e le differenze rispetto al bullismo. La storia di Andrea

Spezzacatena

Definizione di cyberbullismo nella legge n.71/2017

EBRAISMO E RAZZISMO

- La Shoah: sintesi storica e caratteristiche

Bergamo, 6 giugno 2025

F.to dagli studenti

F.to dal docente: Giuseppe Favilla