

## Scheda di Progetto – anno scolastico 2023/2024

1. **Denominazione progetto:** Viaggi e scambi regionali
2. **Responsabile progetto:** Giuseppe Favilla
3. **Ruolo:** Funzione Strumentale
4. **Tipologia di progetto**
  - Progetto in ambito linguistico     Progetto in ambito non linguistico
  - curricolare     extracurricolare     annuale     biennale     pluriennale
5. **Descrizione sintetica :** Il progetto Viaggi e Scambi regionali ha la finalità di coadiuvare i consigli di classe per la realizzazione di viaggi in Italia e in altri Paesi, offrendo un supporto didattico e organizzativo per la buona riuscita dell'attività didattica.  
Gli Scambi regionali tra scuole vuole portare gli studenti ad un confronto con tradizioni, culture e buone prassi di insegnamento in altre scuole affini al Liceo Falcone.

### 4.1 Finalità e competenze che si intende potenziare:

I viaggi d'istruzione e le visite guidate sono finalizzati ad integrare la normale attività della scuola sia sul piano della socializzazione e formazione degli alunni sia sul piano del completamento della preparazione culturale; devono possibilmente rientrare nella progettazione del Consiglio di classe con l'esplicitazione degli obiettivi didattici e formativi da raggiungere.

Per evitare situazioni discriminatorie ed interruzioni nella frequenza delle lezioni è opportuno che i viaggi in oggetto siano predisposti per tutti gli alunni della classe o delle classi che, con l'autorizzazione delle rispettive famiglie, desiderino parteciparvi e comunque non meno del 75% della classe.

La C.M. n. 291/92 e la successiva C.M. n. 623/96 hanno individuato le seguenti tipologie di viaggi e visite scolastiche:

1. **Viaggi d'integrazione della preparazione d'indirizzo:** *che sono essenzialmente finalizzati all'acquisizione di esperienze tecnico-scientifiche e ad un più ampio e proficuo rapporto tra scuola e mondo del lavoro, in coerenza con gli obiettivi didattici e formativi, in particolare degli istituti di istruzione tecnica, professionale e degli istituti d'arte;*
2. **Viaggi e visite d'integrazione culturale:** *finalizzati a promuovere negli alunni una maggiore conoscenza del Paese o anche della realtà dei Paesi esteri, la partecipazione a manifestazioni culturali o a concorsi, la visita presso complessi aziendali, mostre, località di interesse storico-artistico, sempre in coerenza con gli obiettivi didattici di ciascun corso di studi;*
3. **Viaggi e visite nei parchi e nelle riserve naturali:** *considerati come momenti conclusivi di progetti in cui siano sviluppate attività connesse alle problematiche ambientali. Si richiama l'accordo di programma fra i Ministeri dell'Ambiente e della P.I. in materia ambientale per l'importanza che hanno i parchi nazionali e le aree protette in Italia come luoghi e mete di viaggi d'istruzione;*
4. **Viaggi connessi ad attività sportive:** *che devono avere anch'essi valenza formativa, anche sotto il profilo dell'educazione alla salute. Rientrano in tale tipologia manifestazioni sportive scolastiche nazionali ed internazionali, nonché le attività in ambiente naturale e quelle rispondenti a significative esigenze a carattere sociale, anche locale.*
5. **Viaggi e visite alle sedi delle Istituzioni:** *partecipazione ad attività, manifestazioni e concorsi proposti da Università, Fondazioni e dagli Enti Locali finalizzati sia ad iniziare i giovani all'esercizio di una partecipazione attiva e ad un dialogo costruttivo con le istituzioni che li rappresentano, sia a supportare l'insegnamento di "Cittadinanza e Costituzione".*
6. **Viaggi e visite nei luoghi della memoria:** *in un tempo in cui il pericolo più grande è la perdita dell'identità, dovuta alla globalizzazione dell'economia che massifica e distrugge il pensiero, per cogliere il senso della presenza di sé come esperienza umana, è necessario riflettere su ciò che l'uomo ha compiuto*

di più tragico. I "Viaggi nella storia" hanno l'obiettivo di alimentare nei giovani la necessità di conservare la memoria di orribili tragedie per non disperdere le libertà conquistate da milioni di persone.

7. **Viaggi della legalità:** Uno dei problemi più gravi che condizionano negativamente lo sviluppo economico dell'Italia è rappresentato da una illegalità talmente estesa da rappresentare un vero e proprio primato negativo. Diffusa dovunque rende i giovani maggiormente consapevoli di che cosa è la dignità della persona e che cosa la offende, stimolando in essi capacità critica e forza contro l'illegalità.

4.2 **Discipline coinvolte:** tutte

4.3 **Destinatari:** tutte le classi

4.4 **Numero degli studenti eventualmente coinvolti:** il 75% della classe

4.5 **Attività:** (sintetica descrizione delle attività in cui si articola il progetto)

4.6 **Tempi:** anno scolastico

4.7 **Monitoraggio, verifica e comunicazione degli esiti del progetto:**

con relazione finale.

## 6. Risorse e costi

**A**

Nominativo Docenti interni	Ore funzionali € 17,50 L.D.	Ore docenza € 35,00 L.D.	Costo totale in €
1. Giuseppe Favilla	45 (FS)		787,5
2. Carmine Roberto Leardi	15		262,5
3. Scambi regionali docenti organizzatori n. 2	20		350
4.			
5.			
N.B : a consuntivo il docente responsabile dovrà consegnare in Vicepresidenza il disciplinare d'incarico			

**B**

Nominativo Esperti esterni	Qualifica	N° Ore	Compenso orario	Costo totale in €
1.				
2.				
3.				
4.				
Totale				

**C**

Materiali e servizi	Quantità	Costo (ipotizzato)	Costo totale in €
Totale			

Costo complessivo del progetto (A+B+C)

1400

Eventuale finanziamento (esterno) per copertura spese			
Tipologia di costo	Costo	Fonte di copertura	Importo coperto
<i>Docenti interni</i>			
<i>Esperti esterni</i>			
<i>Materiale e servizi</i>			
		Totale	

**7. Note e osservazioni:**

Alla presente scheda si allegano i seguenti documenti (*alle scadenze indicate in parentesi*):

- **Relazione finale** (dopo l'effettuazione dell'attività)

BERGAMO 10/10/2023

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO

Firmato digitalmente da

**Giuseppe Favilla**

CN = Giuseppe Favilla  
SerialNumber = TINIT-FVLGPP76B16C286B  
C = IT

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

---

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

---