

SVOLTO DALLA PROF .SSA LOREDANA ZURZOLO NELLA
CLASSE IL

ANNO SCOLASTICO 2022- 2023

GRAMMATICA

Parti variabili e invariabili del discorso .

L 'accento acuto e grave . Esercizi di ortografia .

Maiuscole e minuscole (uso) .

Parole italiane derivate dal latino (etimologie) .

Proverbi . Modi di dire .

La virgola , il punto e virgola (uso appropriato) .

I verbi ausiliari .

Il verbo : tempi semplici e composti (differenze) . I modi .

L ' uso del congiuntivo nelle subordinate e nelle proposizioni indipendenti
. Participio presente e passato e uso corretto delle concordanze .

I verbi servili

Verbo transitivo , intransitivo e riflessivo .

Coniugazioni di verbi irregolari .

Il pronome “ che “ relativo (funzione) .

I pronomi personali complemento .

Genere e numero dei nomi .

Congiunzioni (coordinanti e subordinanti) e la loro funzione .

Il periodo semplice e complesso .

La consecutio temporum .

L ' uso del soggetto . Concordanza del soggetto con i verbi ausiliari e
concordanza del verbo con i nomi collettivi .

Complementi : di qualità ‘ , di luogo , di tempo (det . e indetermin.) ,
partitivo , vantaggio e svantaggio , abbondanza , denominazione e
argomento .

Le preposizioni semplici e articolate . Le preposizioni improprie .

Analisi grammaticale e logica .

L ‘ impostazione di un elaborato scritto di italiano .

Come si realizza un testo personale , un riassunto , un commento , una
breve analisi testuale , la parafrasi .

Periodo semplice e complesso . Subordinate esplicite ed implicite .

Subordinate oggettiva , soggettiva , relativa , causale .

Il lessico : prefissi e suffissi presenti nella lingua italiana dalla lingua
latina e dalla lingua greca .

NARRATIVA

Il testo narrativo : struttura , fabula e intreccio , prolessi e retrospezione ,
il punto di vista , la focalizzazione , le sequenze , i generi del romanzo ,
i , lo spazio , il tempo , personaggi tipo e a tutto tondo .

Figure retoriche : la personificazione .

Il testo fantascientifico , il genere horror .

Tipologie testuali : il racconto e la novella (differenze) ; il romanzo
(generi) .

Figure metriche e retoriche : onomatopea , metafora , iperbole ,
similitudine .

Testi letti ed analizzati :

Di un ‘ infanzia ansiosa di J . Cortazar

L ‘ odio crea consenso di G . Zuccardi

I coloni di R . Bradbury
Razza di deficienti di Asimov
Il rumore del cuore di Poe
Una ragazza perfetta al 100 % e Il mostriciattolo verde di Murakami
I diritti delle donne di T . Mattei
Mio zio scopre l ' esistenza delle lingue straniere di G . Celati
Il Decamerone di Boccaccio : la cornice ; lettura e analisi della novella
Chichibio e la gru
Moby Dick di Melville
Cosi' mi sono liberata da Facebook di B . Perilli
Da Siddharta di H . Hesse : L ' importante è l ' amore
Da la boutique del mistero di Buzzati : Il Colombre
Comicità e umorismo secondo Pirandello
La commedia di Goldoni . La bottega del caffè
Il teatro popolare : burattini e marionette
La mia autobiografia di C . Chaplin
I cento passi : lettura e analisi dell ' articolo di M . F . Timbro

EPICA

Il mito greco (definizione) .
Il mito di Pandora di Esiodo .
Antigone di Sofocle : trama .
La Bibbia : caratteristiche , libri dell ' Antico e del Nuovo testamento .

Il testo epico : caratteristiche , stile formulare .
Il mito greco (definizione) .

I poemi omerici . La questione omerica .

L' Iliade (trama , antefatto , temi , personaggi , società , eroi greci e troiani) .

Il Proemio dell ' Iliade (parafrasi e memorizzazione dal v . 1 al v . 8) .

Il litigio tra Achille ed Agamennone (lettura ed analisi dei seguenti versi : 101 – 246) .

Priamo e Achille (vv . 485 - 601) .

Ettore e Andromaca (vv . 392 – 502) .

Odissea (trama , caratteristiche dell ' opera , il tema del viaggio , il personaggio protagonista Ulisse) .

Lettura e analisi del Proemio (parafrasi e memorizzazione da v 1 a v . 10)

Polifemo e Odisseo : lettura ed analisi dei versi : 252 – 257 (parafrasi) .

Odisseo e Calipso : libro XII vv . 203 – 224 .

Il cane Argo .

Telemaco e il ritorno del padre .

Approfondimenti

Il lavoro ieri , oggi , domani .

La comunicazione in pubblico . Il valore della disobbedienza di G .

Fofi . Sotto il segno di Telemaco di Recalcati .

La docente

Bergamo , li' 05 . 06 .23

Loredana Zurzolo (FIRMATO)

Gli studenti

Tespili Elena(FIRMATO)

Gazzaneo Asia(FIRMATO)

LICEO LINGUISTICO di STATO “G. FALCONE”

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo – Tel. n. 035-400577-
Sito web: www.liceofalconebg.edu.it/
Codice fiscale n. 95024550162 – Codice meccanografico: BGPM02000L

PROGRAMMA SVOLTO : a.s. 2022 – 2023

DOCENTE : GAETANO GIANLUCA GIORGINO
DISCIPLINA: LINGUA LATINA
CLASSE: 1 ^ L

Testi adottati : “Viva vox” - Paravia

Contenuti

- * Regole di pronuncia
- * Le cinque declinazioni
- * Gli aggettivi della 1^a e 2^a classe (e relative funzioni)
- * Apposizione
- * Complemento di stato in luogo, moto a luogo, moto per luogo, moto da luogo
- * Modo indicativo delle 4 coniugazioni e della coniugazione mista (presente, imperfetto, futuro semplice attivo e passivo)
- * Modo imperativo, tempo presente
- * Complementi di compagnia, modo, mezzo, causa
- * Aggettivi pronominali e possessivi
- * Complementi di limitazione, abbondanza, privazione, argomento, materia, qualità, denominazione, il caso locativo
- * Le congiunzioni coordinanti
- * Pronomi personali
- * Complementi di fine, vantaggio, svantaggio, d’agente, di causa efficiente, di tempo
- * Pronome determinativo is-ea-id
- * Dativo di possesso
- * Il passivo impersonale
- * Possum (Indicativo presente, imperfetto, futuro semplice)
- * Indicativo perfetto attivo

Data : 05/06/2023

Rappresentanti degli studenti
Firmato

Prof. G.Gianluca Giorgino
Firmato

PROGRAMMA DI STORIA SVOLTO DALLA PROF. SSA
LOREDANA ZURZOLO NELLA CLASSE I L

ANNO SCOLASTICO 2022 – 2023

Argomenti

-Le origini dell'umanità. L'ominazione. La Preistoria. L'invenzione della scrittura. Le fonti storiche. -Storia e -I Sumeri, i Babilonesi, gli Hittiti, gli Egizi, gli Ebrei, i Fenici, gli Assiri, i Persiani. -La civiltà cinese e indiana delle origini. -La civiltà cretese e micenea. -La nascita della polis. -Sparta e Atene. -Le guerre persiane. -La crisi della polis e l'impero di A. Magno. -L'ellenismo. -Il regno d'Egitto, di Siria, di Pergamo dopo A. Magno. -La civiltà nuragica. La civiltà ricca e urbanizzata degli Etruschi. Un popolo di architetti. Le necropoli e le pitture tombali. Il ruolo della donna presso gli Etruschi. L'origine di Roma e la Monarchia. Il Senato e i comizi. Il lungo scontro tra patrizi e plebei. Le guerre contro i Sanniti.

Studio in forma sintetica dei seguenti argomenti : Le guerre puniche ; Le conseguenze delle conquiste ; Le riforme dei Gracchi ; Il potere di Mario e la guerra sociale ; La guerra civile e la dittatura di Silla .

Geografia

La Cina . Le regioni dell'Italia (toponomastica) . L'India .

Educazione civica e alla legalità

Definizione di una legge , di norma , di regola . Differenza tra razza ed etnia . Rifugiati , profughi e clandestini . Le donne immigrate . Le politiche attuali sull'immigrazione . Il modello Riace . L'ONU . Lettura di qualche pagina tratta da Tutti indietro di Laura Boldrini .

La funzione dell'uomo politico . La Costituzione italiana : definizione . Destra e sinistra storica . I Partiti . Il Parlamento italiano . Il diritto di cittadinanza . Il Referendum . I Ministri e i Ministeri del Governo italiano .

Gli articoli 10 e 48 . Le vittime di mafia (G . Falcone , Rosario Livatino , Don Puglisi , C . Alberto Dalla Chiesa , Peppino Impastato) . L ' Unione Europea ed il manifesto di Ventotene .

Approfondimenti

Il tema della morte nella storia dei popoli antichi e nei tre monoteismi . La storiografia .

L ' esercito di terracotta . L ' Ebraismo . La filosofia nel mondo greco .

Otium e negotium .

Visione del film I cento passi .

Donne per l' Europa .

La docente

Bergamo, li' 05 . 06 . 23

Loredana Zurzolo (FIRMATO)

Gli studenti

Morotti Valentina(FIRMATO)

Bellini Kate (FIRMATO)

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO A.S. 2022/2023

DOCENTE: **MEDORI SILVIA**

DISCIPLINA: **LINGUA E CULTURA INGLESE**

CLASSE: **1[^]L**

Testi in adozione: *Into Focus B1*, Pearson
Grammar Files Gold, Trinity Whitebridge

Le unità didattiche indicate di seguito si riferiscono al testo *Into Focus B1*. Il manuale di grammatica è stato periodicamente utilizzato per consolidare gli argomenti grammaticali e lessicali.

Unit 1 – Lives people live

| | |
|------------|--|
| Vocabulary | Personality adjectives; adjective opposites, questions with <i>like</i> |
| Grammar | Present simple and continuous Have for actions Adverbs of frequency Questions with who/what subject/object ; wh- questions ending with prepositions Verb patterns: <i>-ing</i> form or <i>to</i> infinitive Word formation with suffixes and negative prefixes (un-, ir-, dis-, -in) Adjectives + preposition (interested in, good at, etc.) |
| Skills | Reading: <i>Social integration; Generation gaps</i> Listening: voluntary work Speaking: talking about differences between generations X, Y, Z. Writing a personal email. Focus on real-life English 1: <i>What makes you happy?</i> |

Unit 2 – Science and technology

| | |
|------------|--|
| Vocabulary | Technology and science, inventions; the Internet and the social media. |
| Grammar | Past simple of regular and irregular verbs Past continuous Used to Time expressions for past actions; dates |
| Skills | Reading: <i>Science and technology quiz</i> Listening: becoming a scientist Speaking: talking about teenagers' use of technology |

Unit 3 - The arts

| | |
|------------|---|
| Vocabulary | TV programmes, books, films, types of art, music genres |
|------------|---|

| | |
|------------------|--|
| Grammar | Present perfect simple with adverbs (ever, never, just, etc.) Present perfect simple vs past simple Comparative and superlative of adjectives and adverbs; too/ enough |
| Skills | Reading: <i>One episode is never enough</i> Listening: a radio programme about a street artist. Speaking: describing a photo. Talking about one's favourite types of books, TV programs, films, art and music. Reading a film review. |
| Focus on culture | Freddie Mercury's biography (article from <i>Speak Up</i> magazine) Banksy (article from <i>Speak Up</i>) |

Unit 4 – Home sweet home

| | |
|------------------|---|
| Vocabulary | Types of houses, furniture, locations, materials; collocations with make /do. |
| Grammar | Duration form: present perfect simple with for and since Future forms: present continuous, be going to, will |
| Skills | Reading: <i>The narrowest house in the world</i> Listening: teenagers' rooms Speaking: talking about London's landmarks |
| Focus on culture | London's monuments. The British Museum, its history and collections. |

Unit 5 – Time to learn

| | |
|------------|---|
| Vocabulary | School and education; collocations with get. |
| Grammar | First conditional Defining relative clauses |
| Skills | Reading: school systems in different countries Listening: how to get rid of exam stress; exams and getting into university. Writing: a manifesto about an ideal school. |

Unit 6 – Just the job

| | |
|------------|--|
| Vocabulary | Jobs and work |
| Grammar | Second conditional Modals for obligation, necessity, permission, prohibition (must, have to, need, can) |

- Skills Reading: *What's your worst work experience?*
Careers and personality types
Listening: becoming a doctor; asking for and giving advice.
Speaking / writing: talking about dream jobs
- Citizenship Children's human rights: viewing of the documentary *Bully*. Child labour today. Iqbal Masih's biography (listening).

Unit 7: Consumer society

- Vocabulary Shops, products and services; clothes.
- Grammar Passive form (present simple, past simple, present perfect simple)
Countable/uncountable nouns
- Skills Reading: *The truth about shopping*

Educazione Civica

Nel secondo periodo valutativo è stato affrontato il tema *Children's human rights*, con la visione del documentario *Bully* in occasione della giornata internazionale contro il bullismo (febbraio) e attività di lettura/ascolto sul lavoro minorile.

Nel corso dell'anno sono state effettuate esercitazioni di listening e reading comprehension sul fascicolo *Preliminary Certification Booklet* allegato al libro di testo e attività / verifiche di reading comprehension tratte da materiali del PET.

Nelle ore di compresenza con la docente madrelingua, prof.ssa Dibben Sally, sono stati trattati argomenti attinenti alle succitate unità di apprendimento, utilizzando essenzialmente reading comprehensions ed esercizi del libro di testo Focus B1, in particolare le letture della sezione Focus on Literature/Culture (v. programma di conversazione).

Lavoro estivo: lettura a scelta tra *London Stories* (autori vari) o *The Canterville Ghost* di Oscar Wilde, edizione Liberty.

Esercizi su Focus e Grammar Files assegnati su Classroom.

Bergamo, 01/06/2023

Firmato: gli studenti rappresentanti di classe

Firmato: la docente

Morotti Valentina

Silvia Medori

Tespili Elena

Conversazione Inglese

Classe 1L

a.s 2022-2023

Docente: Sally Dibben

Libro di testo: Into Focus B1 da Kay/Jones/Minardi/Brayshaw.

Ed. Pearson

Students' book

| | |
|---|-----------|
| Reading: Generation gap | pp 12-13 |
| Writing: A personal email | pp16-17 |
| Revision | pp18-19 |
| Focus on Literature: Our generation | pp120-121 |
| Reading: Working in Antarctica | pp24-25 |
| Writing: A story | pp 28-29 |
| Revision | pp30-31 |
| Focus on Culture: Stephen Hawking | pp122-123 |
| Reading: Film superheroes | pp38-39 |
| Writing: A film review | pp42-43 |
| Revision | pp44-45 |
| Focus on Literature. The picture of Dorian Gray | pp124-125 |
| Vocabulary | pp46-47 |
| Reading: Unusual living places | pp50-51 |
| Writing | pp54-55 |
| Vocabulary | pp60-61 |
| Reading: Learning disorders | pp64-65 |
| Writing | pp68-69 |
| Focus on Literature: Hard Times | pp128-129 |
| Reading: Careers and personality types | pp76-77 |
| Focus on Culture: Child labour today | pp130-131 |
| Vocabulary: Shops and services | pp86-87 |
| Reading: Online shopping stores | pp90-91 |
| Writing | pp94-95 |
| Focus on Literature: The great Gatsby | pp132-133 |

Listening

Complete Invalsi B1

Firmato dai rappresentanti degli studenti.....Firmato dal
docente

Sally Dibben

Bergamo 8 giugno 2023

LICEO LINGUISTICO DI STATO "GIOVANNI FALCONE" - BERGAMO

Anno Scolastico 2022/23

Classe 1L

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CULTURA TEDESCA

DOCENTI: prof.ssa Patrizia De Vita e prof.ssa Andrea Lutz

Testo in adozione: Giorgio Motta, *LINEAR*, Loescher, 2020, vol. 1

Il manuale è stato integrato anche da altro materiale didattico e da materiale autentico, audiovisivo e on-line, caricato in Google Classroom.

Contenuti:

| Contenuti | Obiettivi specifici di apprendimento | Esponenti linguistico - formali |
|------------------------------------|--|--|
| 1. Kontakte | <ul style="list-style-type: none"> - salutare - presentarsi e presentare qualcuno (nome, età, provenienza, domicilio) - formulare domande per fare conoscenza - chiedere e dire come si sta - contare fino a 100 (e oltre) - chiedere e dare numero di telefono e indirizzo <p>Argomenti ripresi anche durante le lezioni di Conversazione.</p> | <p>Fonetica di base. I casi. Coniugazione dei verbi al presente: <i>wohnen, kommen, sein, fahren, heißen, mögen</i>; pronomi personali; preposizioni <i>in</i> e <i>aus</i>. Costruzione della frase enunciativa e interrogativa (<i>Wer? Wo? Woher? Wie geht's?</i>). Lessico: Forme di saluto; i numeri; interazione in classe: <i>Klassendeutsch</i> (avvio). Extra: <i>Das Alphabet / Buchstabieren</i>.</p> |
| 2. Was macht ihr heute Nachmittag? | <ul style="list-style-type: none"> - parlare di attività nel tempo libero e hobby - dire e chiedere dove si va - chiedere e dire l'ora <p>Argomenti ripresi anche durante le lezioni di Conversazione.</p> | <p>Coniugazione dei verbi al presente: <i>machen, spielen, gehen, sein, lesen</i>; articolo determinativo ed indeterminativo; pronomi personali (plurali e forma di cortesia); domande con <i>Was? Wann? Wo? Wohin?</i> (il complemento di moto a luogo) e con <i>Wie spät / (Um) wie viel Uhr?</i> (<i>um</i> + ore); sostantivi <i>Uhr</i> e <i>Stunde</i>. Lessico: alcuni hobby / attività e luoghi relativi .</p> |
| 3. Viktorias Familie | <ul style="list-style-type: none"> - chiedere e dare informazioni su nazionalità e lingue - descrivere un albero genealogico - descrivere la propria famiglia - chiedere e dire l'anno di nascita / morte - descrivere un animale in modo semplice - chiedere e dire la professione di qualcuno <p>Argomenti ripresi anche durante le lezioni di Conversazione.</p> | <p>La costruzione della frase enunciativa (inversione); Coniugazione di <i>sprechen, haben, arbeiten, unterrichten</i>; il pronome impersonale <i>man</i>; avverbi interrogativi: <i>woher?</i> (complemento di moto da luogo), <i>wann</i> (complemento di tempo); il genere dei sostantivi; i casi nominativo e accusativo; l'aggettivo possessivo; complemento di specificazione con <i>von</i> e genitivo sassone. Lessico: Paesi, lingue e nazionalità. Lessico: sostantivi relativi alla famiglia. Extra: <i>wilde Tiere / Haustiere</i> Extra: <i>Länder / Leute / Nationalitäten / Sprachen</i></p> |
| 4. Wir gehen shoppen | <ul style="list-style-type: none"> - chiedere e dire il nome di un oggetto - definire le caratteristiche di alcuni oggetti - chiedere e dire cosa si desidera mangiare / bere - dire di avere fame e sete e prendere qualcosa - chiedere e dire il prezzo di qualcosa - fare un'ordinazione / un acquisto | <p>Coniugazione di <i>essen, nehmen, finden, brauchen, möchte(n)</i>. Genere del sostantivo e formazione del plurale; casi nominativo e accusativo; negazione con <i>nicht / kein</i>; Lessico: oggetti di uso quotidiano; espressioni usate in classe; alcuni cibi e bevande. Lessico: locali, negozi e centro commerciale</p> |
| 5. Hier wohne ich! | <ul style="list-style-type: none"> - chiedere informazioni sulla casa - descrivere la propria casa / stanza - chiedere e dire dove va messo un oggetto - chiedere e dire cosa piace / non piace | <p>Coniugazione di <i>gefallen</i>. Genere del sostantivo e formazione del plurale; articolo determinativo / indeterminativo al nominativo, accusativo e dativo; aggettivo possessivo (eventuale completamento); pronomi personali (eventuale</p> |

LICEO LINGUISTICO DI STATO "GIOVANNI FALCONE" - BERGAMO

Anno Scolastico 2022/23

Classe 1L

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CULTURA TEDESCA

| | | |
|--------------------------|--|--|
| | Argomento svolto durante le ore di Conversazione. | completamento); <i>Wohin</i> e il complemento di moto a luogo (ampliamento);, <i>in</i> + dativo / accusativo (complemento di stato in luogo / moto a luogo (chiuso)); le congiunzioni <i>aber</i> / <i>sondern</i> (funzione avversativa). Extra: casa |
| 6. Schulalltag | - descrivere la propria scuola e le attività proposte - descrivere il proprio orario scolastico e la propria quotidianità a scuola - saper interagire in classe con i compagni e con l'insegnante (Klassendeutsch) Argomenti svolti durante le lezioni di potenziamento | Coniugazione di <i>brauchen, geben</i> ; la forma <i>es gibt</i> + accusativo; pronomi personali (eventuale completamento); preposizione <i>zu</i> + dativo (complemento di moto a luogo verso edificio o persona), preposizione <i>mit</i> + dativo (complemento di mezzo o compagnia), preposizioni <i>an</i> + dativo, <i>um</i> + accusativo e <i>in</i> + dativo (complemento di tempo), la negazione <i>nicht</i> , le parole composte. Lessico: discipline scolastiche e orario; giorni della settimana Extra: materiale scolastico |
| 7. Guten Appetit! | - dire ciò che c'è o non c'è da mangiare - parlare di gusti ed abitudini alimentari - dire ciò che piace e non piace - formulare inviti - chiedere, dare, capire indicazioni di orario e durata - chiedere e dire dove si trova un oggetto, indicandone la posizione - saper interagire in un ristorante | Coniugazione di <i>mögen, essen, können</i> . Coniugazione dei verbi posizionali <i>liegen</i> e <i>stehen</i> Ripetizione e completamento delle "Wechselpräpositionen": le preposizioni <i>in, an, auf, vor, hinter, neben, unter, über</i> + dativo (complemento di stato in luogo) o accusativo (complemento di moto a luogo); la negazione: <i>kein, nicht, nichts</i> ; la risposta con <i>doch!</i> Extra: dialogo al ristorante |
| 8. Wo denn? | - chiedere e dire dove si trova un oggetto, indicandone la posizione - i luoghi della città | Coniugazione di <i>wissen / treffen</i> ; Präteritum di <i>sein</i> ; complementi di stato in luogo e moto a luogo (riepilogo); la frase secondaria infinitiva (<i>Hast du Lust...</i>). |
| 9. So läuft mein Tag ab. | Gli studenti sono in grado di descrivere la propria routine quotidiana (argomento svolto anche durante le lezioni di potenziamento) e di impostare e scrivere una mail, in cui parlano di sé. | Verbi separabili ed inseparabili |

Gli esercizi non svolti o le letture non affrontate in classe dal libro di testo (Kursbuch) o dall'eserciziario (Arbeitsbuch) saranno assegnati come compiti per le vacanze estive.

Conversazione: Durante le lezioni in compresenza con la lettrice madrelingua si è cercato di consolidare le acquisizioni grammaticali e lessicali degli studenti e di incoraggiarne l'utilizzo pratico in diversi contesti comunicativi. Particolare attenzione è stata poi dedicata ai fenomeni di pronuncia e prosodia. Molte delle lezioni di Conversazione sono state dedicate all'impostazione e realizzazione di una presentazione PP su di sé (modello DSD), che ogni studente ha poi esposto in classe. Sono state svolte brevi verifiche lessicali, che hanno contribuito alla valutazione complessiva in Conversazione.

Nel periodo di assenza della prof.ssa Lutz si sono avvicendate due docenti: la prof.ssa Christina Brüggemann e la prof.ssa Antje Moysich.

Educazione Civica:

La disciplina ha concorso allo sviluppo del seguente percorso pluridisciplinare:

La convivenza civile e il rispetto di sé e dell'altro: forme di gentilezza (4 ore nel primo periodo).

Uscite / progetti didattici:

LICEO LINGUISTICO DI STATO "GIOVANNI FALCONE" - BERGAMO

Anno Scolastico 2022/23

Classe 1L

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CULTURA TEDESCA

La disciplina ha concorso allo sviluppo del seguente percorso pluridisciplinare: "Le Lingue a confronto: analisi contrastiva di lessico e grammatica". E' stato consigliato agli studenti di tenere aggiornata nel quaderno una tabella di confronto lessicale tra la lingua inglese e la lingua tedesca.

Progetto DSD: sono state svolte 4 ore di potenziamento curate dalla prof.ssa Sala nel 2° periodo valutativo, in cui si sono approfonditi i seguenti argomenti:

Nutzung der Verben gefallen, mögen, möchte-n;

"Linear 1" - Lektion 6 "Schulalltag": Kursbuch S. 74, 75, 76 + Arbeitsbuch S. 215. Deutschlandlabor: Schule Video 1 (Hörverstehen/ Leseverstehen): Nicos Weg (autonom mit Videos umgehen).

Wortschatzarbeit + Methode zum Auswendiglernen;

Wechselpräpositionen (Fotokopie) mit Dat./ Akk.

Den eigenen Schulalltag, die eigene Schule und die eigene Klasse beschreiben. Über den eigenen Tagesablauf erzählen.

Zeitadverbien, Zeitergänzung im Akkusativ

Progetto Kulturweit: la classe ha collaborato con Meret Hoffmann, una ragazza tedesca diplomata lo scorso anno, che in qualità di volontaria ha affiancato la docente nelle lezioni mediamente una settimana al mese.

Bergamo, 30.05.2023

Le docenti

f.to Gli studenti rappresentanti di classe

f.to prof.ssa Patrizia De Vita

f.to prof.ssa Andrea Lutz

PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2022/2023

DOCENTE: Dolci Silvia

DISCIPLINA: Lingua e cultura cinese

CLASSE: 1L

Percorsi e contenuti disciplinari per competenze / Nuclei fondanti

L'obiettivo del corso è l'acquisizione del *putonghua*, comunemente conosciuto come cinese mandarino, ovvero la lingua standard diffusa nella Repubblica Popolare Cinese.

La conoscenza di tale lingua è giunta, per una parte della classe, all'HSK1 corrispondente al livello A1 soglia del QCER: lo studente è in grado di comprendere ed esprimere, in forma orale e scritta, materiali linguistici di livello elementare relativi alla vita quotidiana; ha una conoscenza preliminare delle strategie di apprendimento e comunicative che utilizza in situazioni guidate; attraverso una comprensione di base delle caratteristiche della lingua e della cultura cinese ha cominciato ad acquisire una prospettiva cross culturale e inizia a capire la necessità di decentrare il proprio punto di vista e le modalità per farlo.

Contenuti linguistici articolati in Unità Didattiche (UD)

Gli argomenti linguistici sono stati articolati in Unità Didattiche (UD) come da libro di testo in adozione "Parla e scrivi in cinese – volume 1":

| AMBITO TEMATICO | COMPETENZE E FUNZIONI COMUNICATIVE |
|---------------------------|--|
| 1. Saluti e presentazioni | <ul style="list-style-type: none">- salutare- presentarsi- chiedere l'identità di qualcuno- chiedere l'età- parlare della famiglia |
| 2. Luoghi e indirizzi | <ul style="list-style-type: none">- saper chiedere la nazionalità e dire la propria- dare informazioni circa la propria provenienza- dire dove si abita, dove si va a scuola- saper dire dove lavorano i genitori |
| 3. Parlare di se stessi | <ul style="list-style-type: none">- esprimere gusti- parlare dei propri hobby- descrivere le proprie abilità- chiedere e saper dire il numero di telefono |



| | |
|---|--|
| 4. La scuola e la famiglia | <ul style="list-style-type: none">- descrivere la famiglia- saper parlare del lavoro dei genitori- parlare delle materie scolastiche e descrivere le proprie preferenze- saper dire che scuola si frequenta |
| 5. Descrivere la giornata e gli ambienti della scuola | <ul style="list-style-type: none">- orario- giorni della settimana- la data- le azioni della giornata- la classe- le posizioni |

Fonetica

Capacità di associare un carattere alla sillaba tonalizzata corrispondente e al suo significato.

Scrittura

Tratti fondamentali: loro successione e direzione nella scrittura di un carattere;

Analisi e riconoscimento degli elementi che compongono i caratteri e delle loro combinazioni.

Studio e riconoscimento di circa 80 radicali.

Padronanza di 150 caratteri.

Grammatica

Nel corso dell'anno, sono stati svolti i seguenti argomenti di grammatica cinese:

- Frase a predicato nominale
- I pronomi personali
- I pronomi interrogativi
- Aggettivi e pronomi possessivi
- Frase tema – commento
- La frase affermativa
- La frase negativa: 不, 没
- La frase interrogativa: 吗
- La frase esortativa: 吧
- verbi 是, 有, 在



- verbi modali 会, 能, 想, 喜欢, 要, 可以
- avverbi 也, 还, 都, 很, 太, 常
- l'indicazione del tempo e del luogo
- congiunzione 和
- alcuni classificatori
- i principali locativi

CONTENUTI DI CULTURA

- La scrittura cinese
- I numeri e il loro significato simbolico
- la scuola in Cina
- la festa di primavera

In generale gli argomenti culturali sono stati affrontati semplicemente tramite letture *ad hoc* tratte dal manuale in adozione.

Orientamenti pedagogico – didattici

L'approccio adottato ha previsto la presentazione, nel corso di ogni lezione, di una o più frasi modello di semplice acquisizione mnemonica e lo stimolo continuo degli studenti al dialogo in lingua.

Data la complessità della scrittura cinese, il metodo didattico prevede la separazione dell'acquisizione della lingua orale da quella scritta.

Le lezioni sono state strutturate in spiegazioni di tipo frontale, dialoghi tra insegnante e alunno/a o alunni, conversazione a coppie guidate dall'insegnante, lettura ed esercizi tratti dal libro di testo; riconoscimento delle *flash card* relative agli ideogrammi in forma di gioco/gara tra gli studenti;

Tipologie di verifica e metodo di valutazione

Valutazione scritta

Sono state effettuate verifiche scritte strutturate ma anche esercitazioni pratiche. Sono state valutate la correttezza nell'uso del *pinyin* e nella scrittura dei caratteri, l'appropriatezza sintattica e grammaticale per quanto riguarda le verifiche scritte; la creatività nell'esposizione nonché la correttezza nella scrittura.

Valutazione orale

Nel corso di ogni lezione gli studenti sono stati interpellati oralmente dall'insegnante, singolarmente e in gruppo, al fine di verificare l'acquisizione di una corretta pronuncia (iniziali, finali e toni) e della capacità di esprimersi chiaramente e correttamente.

L'insegnante ha valutato la partecipazione degli studenti alle lezioni nel rispetto delle regole e nella collaborazione con i compagni e la qualità dello svolgimento del lavoro assegnato in classe e a casa.



LICEO LINGUISTICO di STATO "G. FALCONE"

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo – Tel. n. 035-400577- Sito web: www.liceofalconebg.it

Codice fiscale n. 95024550162 – Codice meccanografico: BGPM02000L



Per i criteri di valutazione si fa riferimento ai criteri di Istituto stabiliti dal Collegio dei Docenti nel PTOF adottando una scala da 1 a 10.

La programmazione è in linea con quanto deciso in sede di Area Disciplinare e di Consiglio di Classe.

Bergamo, 31/05/2023

Gli studenti rappresentanti di classe

Il docente

FIRMATO

Silvia Dolci

FIRMATO

Programma disciplinare svolto a.a. 2022-2023

DOCENTE ZHU Sha
DISCIPLINA Conversazione in cinese
CLASSE 1L

L'obiettivo del corso era la padronanza del *putonghua*, conosciuto come "cinese mandarino", ovvero la lingua standard diffusa nella Repubblica Popolare Cinese.

La conoscenza di tale lingua si avvicina entro l'anno scolastico in corso ad un livello A1: lo studente è in grado di comprendere ed esprimere, in forma orale e scritta, materiali linguistici di livello intermedio relativi alla vita quotidiana; ha una conoscenza di base delle strategie di apprendimento e comunicative che utilizza in situazioni libere; attraverso una comprensione consolidata delle caratteristiche della lingua e della cultura cinesi, ha acquisito le basi di una prospettiva cross culturale ed è in grado di decentrare il proprio punto di vista.

Orale:

- Saper comprendere conversazioni di livello base
- Esprimersi in modo generalmente corretto, sia sul piano della pronuncia che su quello grammaticale
- Comprende e imita l'andamento tonale della frase cinese
- Essere in grado di rielaborare personalmente gli argomenti di base trattati in lingua cinese

Contenuti affrontati:

- Fondamenti della grammatica cinese
- Esercizi relativi alla grammatica delle lezioni affrontate
- Descrivere la propria famiglia in cinese
- Conversazioni e dialoghi semplici in un ambiente quotidiano: cibo, bevande ecc
- Descrivere la propria giornata
- Descrivere la propria vita scolastica

Bergamo, 03-06-2023

L'insegnante

"f.to dai rappresentanti degli studenti"

Zhu Sha
"f.to dal docente"

Programma svolto di **MATEMATICA** Classe **1^A L** A.S. 2022/2023

Testo adottato: Leonardo Sasso – Colori della matematica- edizione smart azzurra- vol. 1 Petrini

Docente: Angelina Di Marzo

Numeri Naturali e numeri interi

- L'insieme N , le operazioni in N con le relative proprietà; potenze ed espressioni in N , proprietà delle potenze
- Multipli e divisori, criteri di divisibilità, scomposizione in fattori primi, MCD e mcm
- L'insieme Z , le operazioni in Z , potenze ed espressioni in Z
- Problemi in N e Z

Numeri razionali

- Definizione di numero razionale, le frazioni, le frazioni equivalenti e la proprietà invariantiva
- Confronto tra frazioni, operazioni con le frazioni; espressioni con le frazioni
- Dalle frazioni ai numeri decimali, dai numeri decimali alle frazioni
- Rappresentazione dei numeri razionali sulla retta orientata
- Rapporti, proporzioni con relative proprietà e percentuali; problemi con le proporzioni e le percentuali

Insiemi

- Insiemi e loro rappresentazione – per elencazione, per proprietà caratteristica, diagramma di Venn
- I sottoinsiemi, i sottoinsiemi propri e impropri
- Le operazioni con gli insiemi: l'intersezione, l'unione e la differenza; l'insieme complementare; il prodotto cartesiano e sue rappresentazioni – tabella a doppia entrata, diagramma cartesiano e diagramma ad albero
- Gli insiemi come modello per risolvere un problema

Monomi e polinomi

- Definizione di monomio, grado di un monomio
- Operazioni con i monomi: somma algebrica, prodotto, quoziente, elevamento a potenza
- Espressioni contenenti monomi e operazioni tra monomi
- Definizione di polinomio, grado di un polinomio, polinomi omogenei, ordinati, completi rispetto a una variabile; polinomio come funzione e zeri di polinomio

- Operazioni con i polinomi: somma algebrica, prodotto di un polinomio per un monomio, quoziente di un polinomio e un monomio, prodotto tra polinomi
- I prodotti notevoli: somma per differenza, quadrato di binomio, quadrato di trinomio, cubo di binomio
- Espressioni contenenti operazioni tra polinomi e prodotti notevoli

Equazioni di primo grado numeriche intere

- Definizione di equazione; soluzioni di un'equazione
- classificazione delle equazioni algebriche; primo e secondo principio di equivalenza con relative conseguenze
- la forma normale e il grado di un'equazione; equazioni numeriche di primo grado con relativo procedimento risolutivo
- equazione determinata, indeterminata e impossibile
- problemi che hanno come modello un'equazione

Statistica (Ed. Civica)

- Introduzione alla statistica
- Distribuzioni di frequenze
- Rappresentazioni grafiche
- Gli indici di posizione: media aritmetica, mediana e moda
- La variabilità e gli indici di dispersione.

Bergamo 29 maggio 2023

Letto e approvato dai rappresentanti degli studenti

L'insegnante

Angela Di Maso

PROGRAMMA SVOLTO IN SCIENZE NATURALI

CLASSE 1^L

A.S. 2022/2023

PROFESSORESSE: Silvia Facchinetti; Giacomina Manerchia Maserà.

TESTI IN ADOZIONE:

| | |
|---------------------|---|
| Biologia | Titolo: IL RACCONTO DELLA BIOLOGIA. Autori: Alba Gainotti, Alessandra Modelli. Casa Editrice: Zanichelli. |
| Scienze della Terra | Titolo: INCONTRO CON LE SCIENZE DELLA TERRA. blu. Autori: Alba Gainotti, Alessandra Modelli. Casa Editrice: Zanichelli. |

FONTI E MATERIALI DI STUDIO AGGIUNTIVI: utilizzo di internet per effettuare approfondimenti e ricerche; proiezione di video esplicativi degli argomenti trattati; condivisione di materiali, slides e link utili allo studio su Classroom.

ARGOMENTI TRATTATI

Il sistema solare e il pianeta Terra:

- Le distanze nel Sistema solare: l'unità astronomica e l'anno luce.
- Le stelle: definizione, tipologie e caratteristiche. Nascita, vita e morte di una stella.
- La volta celeste e le costellazioni.
- Le galassie e le loro caratteristiche. La via lattea.
- La struttura e la composizione del Sole.
- I pianeti e le loro caratteristiche. Peculiarità del pianeta Terra.
- Il moto dei pianeti e le leggi di Keplero.
- Struttura e caratteristiche della Luna.

L'idrosfera:

- Le caratteristiche e le proprietà dell'acqua.
- Le acque presenti sulla Terra e la loro suddivisione.
- Il ciclo dell'acqua.
- Le acque salate, la salinità e il termoclino. Le correnti, le onde e le maree.
- Le acque dolci: ghiacciai, fiumi, laghi, falde acquifere.
- Lavoro di ricerca a gruppi e realizzazione di un video sul disastro del fiume Lambro.
- Attività di laboratorio: esperimenti sulla tensione superficiale, sulla densità di acqua calda e acqua fredda, sulla solubilità di sostanze polari/apolari in acqua e sulla densità di campioni d'acqua a diversa concentrazione salina.

La litosfera e il suolo:

- La componente minerale e la componente organica del suolo.

- Il profilo del suolo e la pedogenesi. Suoli autoctoni e suoli alloctoni.
- Gli animali ipogei e la loro funzione.
- Attività laboratoriale: analisi qualitativa e quantitativa di diversi tipi di suolo presenti sul territorio bergamasco.

L'atmosfera

- La composizione dell'aria.
- Le caratteristiche fisiche dell'atmosfera: densità dell'aria, temperatura.
- Gli strati dell'atmosfera e le loro caratteristiche.
- L'effetto serra.
- La pressione atmosferica.

Gli organismi e l'ambiente

- Gli ecosistemi: componenti biotici e abiotici.
- Lo studio della biosfera, l'ecologia e il ruolo degli ecologi.
- Livelli di organizzazione della componente biotica.
- Concetto di habitat e di nicchia ecologica.
- Le relazioni tra gli organismi: predazione, competizione, simbiosi (mutualismo, commensalismo e parassitismo).
- Le relazioni alimentari e i livelli trofici: produttori e consumatori. Carnivori, erbivori, onnivori, detritivori e decompositori. Catene alimentari e reti alimentari.
- I trasferimenti di energia e di materia: piramidi dell'energia e piramidi della biomassa. La legge del decimo.
- I cicli biogeochimici: ciclo del carbonio, dell'azoto e del fosforo.

I caratteri dei viventi e la classificazione

- La sistematica, i caratteri comuni e i caratteri condivisi.
- Caratteri macroscopici (morfologici, anatomici, fisiologici, etologici) e caratteri microscopici (citologici, genetici, biochimici). Focus sulle definizioni di atomo, molecola, cellula, DNA.
- Livelli di organizzazione dei viventi: dalla cellula all'organismo.
- Caratteri embrionali, caratteri chiave e caratteri correlati.
- Linneo e la nomenclatura binomia. La sistematica moderna.
- Il concetto di specie e specie sorelle.
- I caratteri analoghi e omologhi.
- Gli alberi filogenetici e gli organi vestigiali.

Le piante:

- Caratteristiche generali delle piante.
- La cellula vegetale.
- L'organizzazione strutturale di una pianta: radici, fusto e foglie.
- La fotosintesi clorofilliana e la respirazione cellulare.
- L'evoluzione delle piante: briofite, pteridofite, gimnosperme e angiosperme.
- L'impollinazione nelle angiosperme. Il seme, il fiore, il frutto.

Gli animali:

- Le caratteristiche generali di invertebrati e vertebrati.

Educazione civica:

- La tutela dell'acqua e il goal 14 dell'Agenda 2030.
- Il ruolo dell'ISPRA nella tutela delle risorse idriche.
- Il Water Framework Directive.

Bergamo, 08/06/2023.

firmato dagli studenti rappresentanti di classe

firmato dal docente

Silvia Facchinetti

Giacoma Manerchia Maserà

PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE MOTORIE SPORTIVE

Docente: Pasini Monica

Contenuti

Condizionamento organico:

1. Corsa con variazione di ritmo
2. Esercizi di mobilità articolare generale e localizzata
3. Esercizi di tonificazione a carico della muscolatura di arti superiori, inferiori e addominali.

Atletica leggera:

1. Esercizi di allungamento muscolare per i grandi gruppi muscolari e i diversi segmenti corporei
2. Esercitazioni sulle andature di base: skip, calciato etc. nelle loro combinazioni coordinative.

Giochi pre-sportivi:

1. Cicoball
2. Netzbball
3. Pallaprigioniera
4. Goback

Giochi sportivi: Pallavolo

1. Fondamentali individuali (esercitazioni su palleggio, bagher, battuta)
2. Esercitazioni nel palleggio
3. Palleggi a coppie e in piccoli gruppi

Esercizi di coordinazione generale:

1. Esercizi di coordinazione generale con la funicella
2. Salti con la funicella nelle diverse modalità
3. Esercizi di coordinazione inter segmentaria, esercizi di coordinazione oculo-manuale (Cup song).

Ballo country in linea

Esercizi coordinativi nello spazio (4 direzioni) a tempo con la musica

1. "Elettric stomp"
2. "Tractor's bell"

Elementi base della scherma:

1. Le tre armi: spada, sciabola e fioretto con relative caratteristiche
2. Posizione di base, guardia, affondo
3. saluto e prove di assalto
4. Esercizi di gamba- affondo, difesa di misura e di ferro
5. parate, regole di arbitraggio

Teoria:

1. Lettura del regolamento per accedere in palestra;
2. Una sana colazione per affrontare bene la giornata
3. Importanza del movimento nel concetto di salute dinamica.
4. Camminare come forma di movimento: benefici di tipo fisico e psichico.
5. Nomenclatura dei segmenti corporei
6. Apparato scheletrico: le ossa
7. Nomenclatura dei movimenti fondamentali.

Ed. Civica:

Responsabili della propria ed altrui sicurezza:

muoversi sicuri in palestra;

essere pronti in casi di emergenza ad uscire correttamente e velocemente dall'ambiente in cui ci si trova.

Intervento del prof. Interrante sui diritti inviolabili dell'uomo

Visione filmica:

Tematica: lo sport come strumento di realizzazione personale e di gruppo "Cool runnings".

Metodologia:

La metodologia utilizzata è stata quella della ricerca personale, partendo dalle proprie capacità di base fino ad arrivare al gesto tecnico finale.

Mezzi e strumenti:

Libro di testo, articoli di giornale, video, link motori, presentazioni in Power Point.

Spazi utilizzati:

Palestra, campo di calcio dell'oratorio di Loreto, parchi di Loreto e Goisis.

Verifiche e valutazioni:

Le verifiche sono state di tipo sommativo pratiche e teoriche.

Bergamo 03/06/2023

La docente

f. to prof.ssa Monica Pasini

f. to Gli studenti rappresentanti di classe

PREMESSA

L'attività didattica è stata ispirata alle seguenti metodologie e strategie : lezione frontale; lettura e analisi di brani tratti dal libro di testo, da altri testi di vario genere e da articoli di giornali; ricerche secondo la metodologia del lavoro di gruppo; preparazione di presentazioni multimediali sulle ricerche svolte; confronto di opinioni e discussione guidata; visione, analisi e commento di film e documentari.

1. RISULTATI DI APPRENDIMENTO INDIVIDUATI NELLA PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE ED EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI DALLA CLASSE

Sapersi porre in atteggiamento di ricerca

Saper cogliere criticamente il proprio rapporto con la religione e la società

Conoscere lo specifico dell'IRC e i suoi contenuti

Riconoscere la rilevanza culturale delle religioni, in particolare, del cristianesimo

Prendere consapevolezza dell'attualità della domanda religiosa

Conoscere gli elementi fondamentali delle religioni monoteiste

2. PROGRAMMA SVOLTO

ATTIVITA' DI ACCOGLIENZA E CONOSCENZA: acrostico del proprio nome e collage di presentazione di sé

LA BIBBIA

Le domande di senso e la domanda religiosa nell'adolescenza

La religione come risposta alle domande dell'uomo

Lo stupore, la meraviglia e la gratitudine all'origine del sentimento religioso: esperienza di meraviglia (gioco di interazione)

La concezione dell'universo presso alcune antiche popolazioni: analisi di alcune antiche cosmogonie.

I riti e i simboli nella religione

La Bibbia come opera letteraria e testo sacro: composizione, autori, ispirazione, canone; la verità della Bibbia.

La Bibbia e la cultura italiana: ricerca sui modi di dire che hanno origine dal testo biblico.

I FENOMENI DEL BULLISMO E DEL CYBERBULLISMO

Ascolto e commento della canzone "La rete" di F. Gabbani

Monologo sul bullismo (Paola Cortellesi e Marco Mengoni)

Caratteristiche della vittima e del persecutore.

Le modalità del cyberbullismo e le differenze rispetto al bullismo. La storia di Amanda Todd

Definizione di cyberbullismo nella legge n.71/2017

RAZZISMO, INTOLLERANZA, DISCRIMINAZIONI

Visione, analisi e approfondimento sul film "Freedom writers" (la paura del diverso, il razzismo, la conoscenza come modo per superare i pregiudizi).

Il razzismo, l'intolleranza, le discriminazioni: lavori di approfondimento, a partire dagli spunti offerti dal film

Lavori di gruppo e preparazione di slides di presentazione sul tema "Esempi storici di razzismo":

- La schiavitù nelle società antiche e dopo la scoperta dell'America: la nascita del presupposto razzista
- Forme attuali di schiavitù: sfruttamento del lavoro minorile e delle donne, schiavitù per debito, i bambini soldato, i matrimoni forzati
- L'apartheid in Sudafrica e la figura di Nelson Mandela
- La Shoah: sintesi storica e caratteristiche
- La questione razziale negli USA e la figura di Martin Luther King.

Bergamo, 8 giugno 2023

F.to dagli studenti

F.to dalla docente: Donatella Paone

LICEO LINGUISTICO di STATO “G. FALCONE”

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo – Tel. n. 035-400577-
Sito web: www.liceofalconebg.edu.it/
Codice fiscale n. 95024550162 – Codice meccanografico: BGPM02000L

PROGRAMMA SVOLTO : a.s. 2022 – 2023

Coordinatore di Educazione civica : prof. Giorgino

Contenuti

Le migrazioni nel Mediterraneo

La sicurezza in palestra

Le Lingue a confronto: analisi contrastiva di lessico e grammatica

Forme di gentilezza

Antica Roma : lessico della domus e lessico della scuola

Lettura dei grafici e interpretazione della realtà

Diritto dei bambini all'istruzione e lotta contro il lavoro minorile

Falcone e figure significative che hanno lottato contro le mafie

ConosciAMO la Costituzione

Migrazioni dalla Cina

Agenda 2030

Lotta all'analfabetismo

Data : 07/06/2023

Rappresentanti degli studenti

Firmato

Prof. G.Gianluca Giorgino

Firmato