

PROGETTAZIONE DIDATTICA DI LINGUA E CULTURA TEDESCA - Classe 5^A

A conclusione del quinto anno lo studente avrà acquisito le seguenti competenze:

Competenza culturale: L'alunno

- Conosce e comprende le caratteristiche fondamentali della lingua tedesca e della cultura dei paesi di lingua tedesca e ne riconosce la specificità in una prospettiva europea ed interculturale.
- Collega informazioni e contenuti relativi alla lingua e alla cultura tedesca con quelli di altre discipline.
- Interpreta e rielabora in modo autonomo le conoscenze apprese.
- Sa prendere posizione personale rispetto ai contenuti appresi.

Competenza applicativa e progettuale: L'alunno

- Schematizza, riassume testi, contestualizza e elabora mappe cognitive.
- Elabora e realizza un semplice percorso di ricerca e/o un progetto utilizzando la metodologia della ricerca, in modo chiaro e coerente, utilizzando un linguaggio appropriato, con l'ausilio di una visualizzazione adeguata (ad es. delle parole chiave del discorso, di immagini, grafici e supporti), esprimendo alla fine la propria opinione.

Competenza testuale e iconografica: L'alunno

- Legge testi scritti di varia complessità e comprende testi orali nel complesso ed in dettaglio, prendendo appunti su quanto ascolta.
- Mette in relazione il contenuto e il messaggio di un testo con il contesto storico e socio-culturale del periodo a cui appartiene.
- Riconosce il valore estetico della lingua e dei linguaggi non verbali interpretandone gli usi stilistici.
- Analizza la forma del testo letterario e di attualità, e ne interpreta contenuti.
- Esprime la propria posizione motivando adeguatamente.

Competenza comunicativa: L'alunno

- Si esprime e comunica informazioni, idee e problemi in un registro linguistico adeguato al contesto a livello B1/B2
- Sa sostenere e confutare una tesi.
- Organizza e realizza lavori individuali e di gruppo.
- Attua mediazioni linguistiche.
- È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali, rielaborando i contenuti acquisiti.

Competenza sociale e relazionale: l'alunno

- Collabora e partecipa in modo responsabile
- è propositivo
- sa lavorare in gruppo e in coppia in maniera costruttiva, rispettando i turni di parola e affrontando le responsabilità nel gruppo classe.

Competenza metacognitiva: L'alunno

- Riflette e si pone domande sul proprio metodo di approfondimento e sui propri obiettivi e

contenuti di studio in rapporto alla lingua tedesca.

- Applica strategie di apprendimento della lingua tedesca.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

COMPETENZE MINIME

L'alunno:

- analizza e riassume in modo semplice i contenuti di un testo scritto, individuandone il genere e contestualizzandolo
- comprende testi scritti di attualità e/o letterari, eventualmente con l'uso del dizionario mono- e bilingue
- analizza il testo e, sulla base dell'analisi, sa esprimere un commento personale
- usa strutture morfosintattiche e lessico in modo adeguato
- interagisce oralmente, anche con i docenti madrelingua, in relazione ai diversi temi e ambiti trattati, capendo l'interlocutore e rispondendo in modo sufficientemente chiaro

CONOSCENZE

L'alunno

- conosce gli aspetti più significativi della letteratura e cultura tedesca tra XIX e XX sec. (ogni insegnante sceglierà quali e quanti autori presentare) partendo dai testi con riferimento ad autori e contesto storico e di temi di attualità (articoli e materiali multimediali)
- Conosce le caratteristiche dei generi letterari dei testi trattati
- Conosce il lessico specifico per la descrizione e l'analisi sia di testi letterari e di attualità che di immagini e video
- Conosce i meccanismi di costruzione della lingua e gli scopi comunicativi
- Conosce le norme e i meccanismi che regolano la conversazione e l'interazione orale
- Conosce le modalità enunciative e varie tipologie testuali (struttura ed organizzazione del discorso espositivo, descrittivo, narrativo, regolativo e argomentativo)
- Conosce i contenuti e i temi di civiltà trattati.

ABILITA'

L'alunno

- Individua i nuclei fondamentali nella comunicazione scritta e orale
- Descrive e analizza testi letterari e/o di attualità, immagini, grafici e video utilizzando il lessico specifico
- Conduce semplici analisi linguistiche e stilistiche
- Coglie temi e motivi nei testi trattati e riferisce correttamente il contenuto di un testo, rilevandone lo Zeitgeist, mettendoli in rapporto con il contenuto storico-etico-culturale.

- Riconosce la specificità dei generi letterari trattati e descrive personaggi e situazioni
- Riconosce e utilizza i meccanismi di funzionamento della lingua a livello fonetico, morfologico, sintattico e lessicale
- Comprende conversazioni in tedesco, messaggi orali, testi scritti di livello adeguato frasi di uso corrente ed informazioni
- Comunica informazioni acquisite e gestisce scambi verbali ponendo domande e rispondendo a domande
- Relaziona su usanze e argomenti culturali e di attualità dei Paesi di lingua tedesca.

METODOLOGIA

L'approccio metodologico utilizzato è orientato all'azione e centrato sull'allievo, attraverso esercitazioni mirate alla comprensione, alla produzione, all'interazione e all'analisi e l'uso di diverse tecnologie. Obiettivi:

- Acquisizione di un metodo di lavoro autonomo e flessibile.
- Acquisizione della consapevolezza della diversità dei metodi utilizzati nei vari ambiti disciplinari.
- Acquisizione della consapevolezza del proprio ruolo attivo all'interno della classe e all'interno del gruppo.

VERIFICA DEL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

A discrezione del docente, possono essere proposte le seguenti tipologie di prova:

1. Prove di comprensione orale e scritta
2. Prove di produzione scritta
3. Prove per valutare la conoscenza del lessico e l'uso della lingua.
4. Trasposizione dall'italiano in tedesco di contenuti inerenti i temi trattati.
5. Prove orali volte a valutare la competenza comunicativa e l'acquisizione di conoscenze attraverso relazioni su testi (o libri) letti o film; conversazione, con l'insegnante o compagni, sui temi trattati.
6. Relazioni ed esposizioni su temi dati.
7. Prove di ascolto e Nacherzählungen.
8. Valutazione dei processi e dei compiti assegnati nelle produzioni individuali e di gruppo durante la realizzazione di progetti e UDA.

Il livello di sufficienza è stabilito tra il 60% e il 70% dei contenuti, a seconda del grado di difficoltà della prova.

Corsi DSD

La didattica nelle classi DSD è fortemente mirata alla comunicazione e quindi, dal primo anno, allo sviluppo delle competenze che vengono esercitate parallelamente e costantemente. Allo

sviluppo delle competenze si affianca il progressivo apprendimento del lessico e delle strutture linguistiche a livello B2 e, per le eccellenze, C1.

Durante l'anno sono previste alcune ore di potenziamento.